

DMA ABC

2016. márc. 09-én

SZÖVEGTÁR ABC

- [Balga László gyűjtése] Felvidéki magyar könyvtárak Madách-katalógusai. + INFO Balga fájl Tartalom: Madách Imre - a Pozsonyi Egyetemi Könyvtár Akadémiai Könyvtára katalógusa tételei; M. I. - a Losonci Nógrádi Könyvtár katalógusa tételei; M. I. - a Szlovák Könyvtár portál tételei; M. I. - a Pozsonyi Egyetemi Könyvtár katalógusa tételei; M. I. - a Nagykürtösi Honti-nógrádi Könyvtár nyilvántartásai tételei (Bárdos József és Bene Kálmán) II. kötet, Bevezetés MK46 – MADÁCH IMRE összes drámája
- [Balogh József]: A 80 éves Szegedi Szabadtéri Játékok ünnepi évada. Szegedi ünnepi Tragédiák. Páholy, 2011/1.
- [Bárdos József és Bene Kálmán:] III. kötet, Bevezetés MK55 – MADÁCH IMRE összes drámája
- [Bene Kálmán:] I. kötet, Bevezetés MK37 – MADÁCH IMRE összes drámája
- [Bene Kálmán:] IV. kötet, Bevezetés MK77 – MADÁCH IMRE összes drámája
- [Bene Kálmán:] V. kötet, Bevezetés MK84 – MADÁCH IMRE összes drámája
- [Bene Kálmán] A Madách-kutatás és Szeged. 7 Kérdés Bene Kálmánhoz.. In: SzegediLap.hu 2011. 11. 29-től
- [Bene Kálmán:] Csák végnapjai 1843 – szövegváltozatok[MK55
- [Bene Kálmán] Digitális Madách Archívum – powerpoint a szegedi megalakulásról
- [Bene Kálmán] Madách Imre drámái – powerpoint-vázlat egy salgótarjáni előadásról. 2010
- [Buday György]: Fametszetek "Az ember tragédiája" svéd kiadásához. - In.: Magyar Hírlap. 1935. dec. 8. 26.
- [Kerényi Ferenc]: Az ember tragédiája krit. kiad. szövegmagyarázatainak orosz fordítása. – In: Tragegyija cseloveka, ford. 1-8. szín L. Ju. Anyiszimov, 9-15. szín Ju. P. Guszev. – Nauka kiadó, Moszkva, 2011
- 175 éve született Madách Imre. Képek és dokumentumok a horpácsi Mikszáth Kiadó 1998-as naptárából.
- A "Részvét könyvé"-ről. Hír. in: Koszorú, 1863 jún. 21.
- Aközötti Ipoly-hidak történetének áttekintése Kürtös, 2009. május
- A dráma történelmi háttere (Commodus) MK37
- A dráma történelmi háttere (Nápolyi Endre) MK37
- A Madách Könyvtár részletes tartalomjegyzéke 1-70. kötet. *kiadv_tartalom* fájlneven, w3.madach.hu
- A Madách páholy almanachja 1905/06, összeáll. Lévy Jenő 11 jpg Márkus Samu tv. Könyvnyomdája, Bp.
- A Madách szabadkőműves páholy szabályai 26 jpg Markovits és Garai tv. Nyomdája, Bp
- A Madách-gyűjtemény a Xántus János Múzeumban. Szabó József. – internet <http://www.xantus-gymsmuzeum.hu/xjm/madach.php>
- A miniszterelnököket várják... Kelet- és Közép-Szlovákia, 2011. ápr. 13.
- A Nyugat Madách-émlékszáma, 1923. 3. sz. február 1. – 92
- A Szlovákiai Magyar Kultúra Múzeuma. in: Régió, 2012. máj. 30.
- A Temesvári Pelbárt Gimnázium Madách-bibliográfiája. http://franka-egom.ofm.hu/irattar/irasok_gondolatok/konyvismertetesek/konyvek_8/madach_imre/bibliografia.htm
- A) Kézirat – MADÁCH IMRE levelei édesanyjához, Majthényi Annához (76 jpg)
- A. Anyikszit előszava, /oroszb/ in: Tragedija cseloveka, ford. N. L. Martünov, ill. V. Noszkov. Iszkuszto , Moszkva, 1964
- A. C. előszó, in: olasz1908 – La tragedia dell'uomo, ford. Lodovico Czink és Antonio Fonda, Zichy M. ill. Fiume, 1908
- A. Cs.: Az ET fordításai (Praznovszky M. jegyzékének kiegészítése.) MK60 Szinnyei József: Magyar írók élete és munkái /részlet/ - Madách Imre és családjának literátorairól Arcanum
- A. Cs.: Benes Istvánné. In: MK 93.
- Ady Endre: Az ET. Madách darabja új előadásban (1 jpg) AÉM
- Ágner Lajos ism. Bakonyi Hugó: Az ET és egyik rokonműve – Schack gr. Világkorszakai (2 jpg) It 1918. – 319-320.
- Ágnes Kovács: The Tragedy of Man et the Szeged Open Air Festival
- Ágoston Vilmos: tagadás: teremtéselv. [Összehasonlítás Goethe és Marlowe Faust-jával.] In: Korunk, 1973/2. sz. 213
- Albert Lange Fliflet előszava és István Sőtér utószava /norvég/, in: Menneskets tragedie, ford. Albert Lange Fliflet, H. Aschehoug & co., Oslo 1979
- Alberto de Berzeviczy előszava, in: La tragedia dell'uomo, ford. Antonio Widmar, ill. Fáy Dezső Editrice Genio, Milano 1936
- Albini, Umberto tanulmánya In: Il significato Europeo della dramaturgia di Imre Madách (tanulmánykötetben) Róma, 1991. – 18-24.
- Alexa Károly könyvismertetése: „Kántor Lajos: Száz éves harc »Az ember tragédiájá«-ért” (3 jpg) ItK 1967. 3. szám 359–361.
- Alexa Károly: Arany és Madách (A Madách líra kronológiájához) (3 jpg) ItK 1968. 4. szám 443–445.
- Alexa Károly: Madách optimista? Vagy pesszimista? (Egy ötlet vázlatokban) MK8
- Alexa Károly: Szegény-dal. Egy Madách-vers története (3 jpg) It – 1970. 447–451.
- Alexander Bernát: A mű magyarázata. [Tragédia-elemzés.] in: MADÁCH I.: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Jegyzetekkel és magyarázatokkal kiadta Alexander B. 2. jav. kiad. Athenaeum, Bp. 1909. – 194-254. l.
- Alexander Bernát: Madách Imre. In: *Alexander Bernát Előszava - Madách Imre munkái* – S. a. r. és bevezetéssel ellátta Alexander B. - Bp., Franklin-Társulat 1904.
- Alexander Bernát: Madách Imre. In: Képes magyar irodalomtörténet. Szerk. Beöthy Zsolt. Athenaeum Bp. 1899
- Alsósztrigovai évadnyitó. Új Szó, 2006. 05. 11.
- Alszegehy Zsolt ism. Gedő Simon: Madách I. mint lírikus (1 jpg) EPhK 1911. – 211.
- Andor Csaba –Bene Kálmán: DMA – Vázlatos kutatási terv, 2009 pdf

48. Andor Csaba: I. Fráter Erzsébet Szimpózium. Nagyvárad 1997. jún. 28-29. Pföld, 1997
49. Andor Csaba: A Balassa család utolsó tagjai a magyar irodalomtörténetben MK59
50. Andor Csaba: A Digitális Madách Archívum részletes koncepciója 2002 pdf
51. Andor Csaba: A Digitális Madách Archívum rövid koncepciója 2002 pdf
52. Andor Csaba: A gondolkodó kultusza. (A Madách-kultusz eredete) MK59
53. Andor Csaba: A Lant-virágok geometriája MK8
54. Andor Csaba: A Lónyay-levelezés datálásának problémái MK59
55. Andor Csaba: A Madách Intézet koncepciója 1997 pdf
56. Andor Csaba: A Madách-kutatás alkonya. In: MK 93.
57. Andor Csaba: A nagy kolerajárvány Madách életében és főművében MK59
58. Andor Csaba: A siker éve: 1861 (Illusztrációk külön mappában, Képtár-ban 13 fájl) MK54
59. Andor Csaba: A Tragédia születése /Utószó/ MK14
60. Andor Csaba: Ármány és szerelem MK59
61. Andor Csaba: *Az ember tragédiája* ösbemutatója (Reflexiók) Pföld, 2008/3. – 44-50.
62. Andor Csaba: Az ember tragédiája fordításai CD-ROM-on MK59
63. Andor Csaba: Balogh Károly jegyzetei MK3
64. Andor Csaba: Bevezetés Madách-kutatásba. Tizennégy előadás. MK 92. Szeged–B.gyarmat 2016. – 220 l.
65. Andor Csaba: Borkáról, Lujzáról és az anyakönyvekről MK59
66. Andor Csaba: „Az ember tragédiája kimászott a sírból...” Botrányos bevezetővel jelent meg Madách főműve. (A Nemzeti Könyvtár 43. kötete, 2015. évi Tr.-kiadásról, s főként Pozsgai Zs. előszaváról) In: <http://www.irodalmijelen.hu/2015-apr-29-0648/az-ember-tragediaja-kimaszott-sirbolbotranynos-bevezetovel-jelent-meg-madach-fomuve>
67. Andor Csaba: Dr. Fejér László MK25
68. Andor Csaba: Egy elfelejtett életrajzi forrás: Harsányi Zsolt MK35
69. Andor Csaba: Egy képrejtvény pszichozata és tisztázata MK10
70. Andor Csaba: Egy Madách-level utalásai MK48
71. Andor Csaba: Egy mű beható ismerete. Madách Imre: Az ember tragédiája. (A Nemzeti Alaptanterv követelményeihez készült javaslat.)
72. Andor Csaba: Egy pályatárs köszöntője (Lisznyai Kálmán: Ösgyűrű) MK3
73. Andor Csaba: Egy szerencsétlen nő gyónása MK9
74. Andor Csaba: Egy szerencsétlen nő gyónása (Lenkei Henrik cikkéről) MK9
75. Andor Csaba: Előszó Tolnai Vilmos: Madách-filológia c. könyvéhez. In: Tolnai V. Madách-filológia MK90
76. Andor Csaba: Egy verses levél változata MK66
77. Andor Csaba: Első szerelem. Madách és Fanni. MK 79
78. Andor Csaba: Eötvös József 1862-es levelének datálása MK71
79. Andor Csaba: Formai következetesség és következetlenség Az ET-ban MK20
80. Andor Csaba: Fráter Erzsébet élete MK3
81. Andor Csaba: Fráter Erzsébet levelei MK3
82. Andor Csaba: Gyórfy Miklós MK42
83. Andor Csaba: Három gyászír (Fráter Erzsébet haláláról) MK3
84. Andor Csaba: Határon innen és határon túl. In: Rcs 105-106.
85. Andor Csaba: Házasság előtt, válás után. Madách Imre szerelmei. Holnap Kiadó
86. Andor Csaba: Isztorija szadzányija "Tragedija cseloveka" – In: Tragedija cseloveka, ford. 1-8. szín L. Ju. Anyiszimov, 9-15. szín Ju. P. Guszev. – Nauka kiadó, Moszkva, 2011
87. Andor Csaba: Kerényi Ferenc Madách-életrajzáról MK58
88. Andor Csaba: Két talány Fráter Erzsébet életében MK23
89. Andor Csaba: Ki írta Az ember tragédiáját? (A Bory –mítosz) MK9
90. Andor Csaba: Ki kicsoda Madách leveleiben? MK30
91. Andor Csaba: Ki kicsoda Madách rajzain? Pföld, 1992/6. 537-547.
92. Andor Csaba: Ki volt Madách első szerelme? ItK 1991. 2. szám 188–196.
93. Andor Csaba: Ki volt Madách első szerelme? MK9
94. Andor Csaba: Ki volt Madách utolsó gyermeke? MK9
95. Andor Csaba: Kiket bűntatott Madách Imre? MK9
96. Andor Csaba: Közkeletű tévedések Madách életével és életművével kapcsolatban MK82
97. Andor Csaba: Krizsán László MK53
98. Andor Csaba: Leblancné Kelemen Mária MK5
99. Andor Csaba: Madách a kékkői várban MK5
100. Andor Csaba: Madách Ady publicisztikájában MK71
101. Andor Csaba: Madách Borkája, sógora unokájának visszaemlékezése szerint MK64
102. Andor Csaba: Madách egyetemi évfolyamtársai és tanárai MK8
103. Andor Csaba: Madách és Arany beszélgetéstörredéke MK53
104. Andor Csaba: Madách és Arany levelezésének „hiányzó” darabja MK59
105. Andor Csaba: Madách és Arany találkozásai. [Kézirat.]
106. Andor Csaba: Madách és Lisznyai MK15
107. Andor Csaba: Madách I. levele Horváth Eleknek MK9
108. Andor Csaba: Madách Imre dedikált könyvei MK9

109. Andor Csaba: Madách Imre és Bagyinszky Borbála MK5
110. Andor Csaba: Madách Imre és Veres Pálné MK10
111. Andor Csaba: Madách Imre és Veres Pálné. 2., javított kiadás. Veres Pálné születésének 200. évfordulójára. MIT Szeged 2015. MK 88.
112. Andor Csaba: Madách Imre különös levélváltása Lónyay Menyhérttel MK9
113. Andor Csaba: Madách Imre levele Frenyó Nándornak MK9
114. Andor Csaba: Madách Imre mint természetbúvár MK59
115. Andor Csaba: Madách Imre ősei MK59
116. Andor Csaba: Madách Imre születésnapja MK9
117. Andor Csaba: Madách Imre: Az ember tragédiája (Egy mű beható elemzése) MK59
118. Andor Csaba: Madách korai szerelmei MK74
119. Andor Csaba: Madách szerelmi költészetének taxonómiája MK5
120. Andor Csaba: Madách-interpretáció MK9
121. Andor Csaba: Madách-tanulmányok MIT Bp. 2008 – 175 MK59
122. Andor Csaba: Máté Zsuzsanna: Madách Imre, a poeta philosophus. /recenzió/ in: Pfüld, 2003. 8. sz.
123. Andor Csaba: Mi lehetett az Őstragédia utolsó sora? MK58
124. Andor Csaba: Miért nem ment el Madách a losonci bálba? MK9
125. Andor Csaba: Mikszáth Kálmán a Fráterekről MK23
126. Andor Csaba: Mit miért nem talált Halász Gábor az OSZK-ban? MK59
127. Andor Csaba: Mohácsi Mária MK16
128. Andor Csaba: Szabadkőművesség és természettudomány a Tragédiában MK59
129. Andor Csaba: Szilágyi Márton Lisznyai-kismonográfiájáról MK27
130. Andor Csaba: Szimpóziúmink bevezetői (I.-XXI. Madách Szimp., I-II. Fráter E. Szimp.) MK1-82 közt
131. Andor Csaba: T. Pataki László MK71
132. Andor Csaba: Téves adatok és tévhitek a tankönyveinkben MK5
133. Andor Csaba: Tragédia-rendezések, 2011 MK76
134. Andor Csaba: Újabb anyakönyvi adatok MK59
135. Andor Csaba: Újabb Madách-dokumentumok (Leblancné Kelemen Mária könyvéről)
136. Andor Csaba: Újabb Madách-kéziratok és -dokumentumok I. MK16
137. Andor Csaba: Újabb Madách-kéziratok és -dokumentumok II. MK25
138. Andor Csaba: Utolsó szerelem. Madách és Borka. MK68
139. Andor Csaba: Utószó Madách Aladár verseinek kiadásához MK26
140. Andor Csaba: Válási szerződés (Madách Imre és Fráter Erzsébet) MK3
141. Andor Csaba: Veres Pálné két befejezetlen levélfogalmazványa MK10
142. Andor Csaba: Veres Pálné Madách-kritikája MK59
143. Andor Csaba: Zólyomi József MK35
144. Andor Csaba-Tarjányi Eszter-Nagy Ervinné: Egy régi-új sorozat, A Madách Könyvtár - 2003
145. András László: A Madách-rejtély. Szépirodalmi Könyvkiadó, Bp. 1983. (2 pdf) – 344 l.
146. András Gábor: Veszelszky Béla c. könyvének Madách-rajzairól szóló fejezete. („A sátán kacaja s az angyal röpte”). Új Művészet Alapítvány Bp. 1992. – 24-35. l.
147. Angyal Dávid ism. Voinovich G. monográfiájáról. ItK 1915
148. Apokrif: Miért nincs magyar tárgyú jelenet Az ET-ban? Híradó Pozsony 1923. 05. 03.
149. Aradi József: • A jövő visszavétele. Ifjúsági forgatókönyv. [Színház.] In: Korunk, 1973/2. sz. 208
150. Arany János szerkesztői üzenete Madáchnak. in: Koszorú, 1863 ápr. 26.
151. Arany János szerkesztői üzenete Madáchnak. in: Koszorú, 1863. nov. 1.
152. Arany János: Üdvözlő szó (nyomtatott szöveg + kézirat) (2+4 jpg) Aém
153. Arany Mihály: A Tragédia 150 éve – Kamaratárlat a Somogyiban. in: SzegedMa 2012. febr. 3.
154. Arató Antal: Madách Imre és a Tragédia a kisgrafikákon. (Székesfehérvár, Madách konferencia 2011. okt. előadása) MK 76
155. Árpád Marton: Goulash paradise lost – Szinétár and co's Dóm square jeans Tragedy
156. Árpás András Dániel: A Tragédia egy gépész szemével MK76
157. Árpás András Dániel: Egy laikus olvasó/befogadó gondolatai a 15 éves Madách Irodalmi Társaságról MK58
158. Árpás Károly: A Tragédia szerkezetéről. Fenti tanulmány a XXII. Madách Szimpóziumon elhangzott előadás írott változata. A szimpózium kötetébe nem került be. 2014. *Szerkesztő.*
159. Árpás Károly jegyzetei Madách Novella-feljegyzéseihez
160. Árpás Károly: "Egyet bánok csak: a haza fogalmát..." Gondolatok a politikus Madáchról MK8
161. Árpás Károly: "ugy conceptioban..." Adalékok a Tragédia kialakulásához. Fenti tanulmány a XX. Madách Szimpóziumon elhangzott előadás írott változata. A szimpózium kötetébe nem került be. *Szerkesztő.*
162. Árpás Károly: „Csak az a vég...” Madách szerkesztési problémái a szépprózai művekben MK71
163. Árpás Károly: A dalok dramaturgiai szerepe Madách műveiben, különös tekintettel a Tragédiára MK58
164. Árpás Károly: A két Mikes-vers – Lévay József műve után Madách művéről, szabadon MK64
165. Árpás Károly: A költő Madách Imre egy középiskolai magyartanár szemével. Fenti tanulmány a XX. Madách Szimpóziumon elhangzott előadás írott változata. A szimpózium kötetébe nem került be. *Szerkesztő.*
166. Árpás Károly: A Madách-filológia kételyei Tt 2004. jún.
167. Árpás Károly: A megváltó tanítása MK53
168. Árpás Károly: A szerelmes ifjú MK58

169. Árpás Károly: A Tragédia forrásvidékén. A Vörösmarty-olvasat nyomai a Madách-szövegben MK30
170. Árpás Károly: A valetációk vallomása. Petőfi Sándor és Madách Imre búcsúbeszédeiről MK48
171. Árpás Károly: Anekdota és életkép: egy Madách-vers értelmezése MK53
172. Árpás Károly: Az „Ős-Tragédia” szerkezete MK27
173. Árpás Károly: Az ars poetica kényszere – egy XVII. sz.-i költői alapállás (Madách Gáspár: Pöngését...) MK42
174. Árpás Károly: Az árulkodó szüzsé. Forgácsok Madách műhelyéből MK64
175. Árpás Károly: Egy beszéd ürügyén – gondolatok a magyarok és az idegenek kapcsolatáról MK71
176. Árpás Károly: Egy elhallgatott információ MK76
177. Árpás Károly: Egy keltezetlen harci dal MK48
178. Árpás Károly: Egy lehetetlen reKONstrukció kísérlete MK16
179. Árpás Károly: Egy Madách-beszéd elemzése. Madách szűzbeszédének hatásvizsgálata. MK36
180. Árpás Károly: Egy Madách-beszéd elemzéséhez MK35
181. Árpás Károly: Egy Madách-kutató Szegeden. Interjú Bene Kálmánnal. Pfüld, 2007/3. – 182-184
182. Árpás Károly: Egy régóta hiányzó munka Tt 2002 júl.
183. Árpás Károly: Éva az álomban in: XXII. Madách Szimp. MIT Szeged-B.gyarmat 2015, MK89.
184. Árpás Károly: Fráter Erzsébet a Madách Imre ihlette szépirodalmi alkotásokban MK23
185. Árpás Károly: Hogyan tanítjuk *Az ET-t* egy hatosztályos tantervi programban Szegeden? MK5
186. Árpás Károly: Intertextuális röppenések Tények és feltevések. (Madách humoráról) MK66
187. Árpás Károly: Lélekrezdülések Handó Péter kötetéről. Ismertető *Handó Péter: Továbbírva Tragédia-monológok Madách Imre szellemében. Sósartyán, 2012-2013* – In: Spamyolnátha, 2013/3.
188. Árpás Károly: Madách és a közélet – adalékok a képviselő életéhez. Madách két beszédének vizsgálata MK42
189. Árpás Károly: Madách és a színház. (Megjegyzések Madách dráma- és színházelméleti nézeteihez) MK11
190. Árpás Károly: Meddig egyszerűsíthető egy világdramma? MK66
191. Árpás Károly: Műfaji sajátosságok vizsgálata Madách elbeszéléseiben MK20
192. Árpás Károly: Ötletek a *Tragédia* értelmezéséhez, keletkezéséhez MK82
193. Árpás Károly: Történelemszemléleti vázlatok MK27
194. Árpás Károly: Vörösmarty Mihály *Az emberek* című versének problémaköre és a Tragédia MK30
195. Árpás Károly–Varga Magdolna: Egy „Madách-vers” megközelítése – Baka István: Tél Alsósztrégován MK25
196. Asztalos Lajos: A Tragédia galego fordítása elé MK8
197. Asztalos Lajos: A Tragédia katalán változata MK27
198. Asztalos Lajos: A Tragédia teljes eszperantó változata MK42
199. Asztalos Lajos: Az ET románul MK25
200. Asztalos Lajos: Santiagói beszélgetés 1998 júliusában MK16
201. Asztalos Lajos: A Tragédia első spanyol változata MK35
202. Asztalos Lajos: A Tragédia galego változatának néhány megoldása, ezek jellegzetessége MK20
203. Asztalos Lajos: A Tragédia készülő spanyol változata MK48
204. Asztalos Lajos: A Tragédia készülő spanyol változata (2.) MK53
205. Asztalos Lajos: A Tragédia készülő spanyol változata (3. rész) MK58
206. Asztalos Lajos: A Tragédia készülő spanyol változata (4. rész) MK64
207. Asztalos Lajos: A Tragédia készülő spanyol változata (5. rész) MK66
208. Asztalos Lajos: A Tragédia újabb, végső galego változata MK30
209. Asztalos Lajos: Az ET spanyol, portugál és készülő galego változatáról MK11
210. Asztalos Lajos és Gonzalo Navaza Blanco előszava /gallego/, in: *A traxedia do home*, ford. Asztalos Lajos és Gonzalez, Navajo Blanco 2002 MK28
211. Asztalos Lajos: Imre Madách y su obra. In: *Imre Madách: La tragedia del hombre*. [Előszó.] MK80 5-7.
212. Átírta-e a mester Az ET-t? Nem mind Arany, ami... In: *Száz rejtély a magyar irodalomból* Gesta Könyvkiadó Bt 1996
213. Attila Fáj előszava, in: *olasz2000 – La tragedia dell'uomo*, ford. Umberto Viotti és Vittoria Curlo. Edizione dell'Accademia d'Ungheria in Roma 2000
214. Az Új Szóból átvett hír: Pusztul Madách Imre síremléke. 2012. 09. 24.
215. B) Kézirat – Javított változat. Madách Imre levelei édesanyjához, Majthényi Annához (90 jpg)
216. B. Radvánszky Béla: Sztrégovai Madách Gáspár versei 24 jpg ItK 1901. 2. füzet. 129–152.
217. Babits Mihály: Előszó egy új Madách-kiadáshoz Nyugat, 1923. 3. sz.
218. Bajor Andor: Madách Imre. -In.: Bajor Andor : Betűvetők becsülete: Cikkek, esszék, tanulmányok - Kolozsvár: Glória Kiadó - Kriterion Könyvkiadó, 1996. 276-278.
219. Bajtai Mária: A Tragédia tanításáról – Madách emlékek és emlékhelyek motiváló hatásáról MK53
220. Bajtai Mária: Egy hollandus Madách-kötet egy régi kecskeméti könyvtárban MK76
221. Bajtai Mária: Egy kecskeméti költő Madách-verséről MK64
222. Bajtai Mária: Fráter Erzsike az „Asszony-zsúr”-on. In: MK 93.
223. Bajtai Mária: Kecskemét és a Majthényiak MK66
224. Baka István: Tél Alsósztrégován (vers) MK25
225. Balassa Eszter: Barbár emberkék. Karinthy: Az emberke tragédiája c. művének színházi előadásáról. In: www.revizoronline.com
226. Balassa József: Utóhang Az ET szegedi előadásához Nyugat, 1934. 17-18. sz.
227. Balassa Zoltán: A Madách Imre Múzeum keletkezésének körülményei MK1
228. Balassa Zoltán: A magyar nép japán barátja MK1

229. Balázs Déri előszava /katalán/. In: La tragedia de l'home; ford. Balázs Déri, Parramon Jordi. [G. Büchner drámáival egy kötetben.] Edicions 62, Barcelona 1985
230. Balga László ism.: Ismeretlen szerző: József Császár. in: Irodalmi Szemle, 2004/9. – 67.68.
231. Balga László–Andor Csaba: Egy Madách- vers címzettje és kőirata MK11
232. Balogh: A Magyar Kultúra Napja. In: Kürtös, 2013. február
233. Balogh Edgar: Madách útja Timontól Mózesig In: Korunk, 1973/2. sz. 193
234. Balogh Gábor: Közös örökségünk: Madách. In: Kürtös, 2013. febr.
235. Balogh Gábor: Madách-napok másként. Balogh Gábor: Mikszáth – Kölcsey – Madách. In: Kürtös, 2014. febr.
236. Balogh Géza: Tragédia a színpadon. Recenzió Enyedi Sándor bibliográfiájáról. Criticai Lapok, 2008/12.
237. Balogh Károly: Csesztvei ősz – /Andor Csaba gyűjtése/
238. Balogh Károly: Egy pillantás a sztregovai oroszlánbarlangba. Vajna és tsa, Bp. 1935.
239. Balogh Károly: Gyermekkorom emlékei MK6
240. Balogh Károly: Madách Imre otthona. Bp., Athenaeum 1932
241. Balogh Károly: Madách, az ember és a költő. Vajna és tsa, Bp. 1934.
242. Balogh Tibor: Madách Imre: Mózes. Miskolci Nemzeti Színház . Rendezte Császár Imre. Criticai lapok online 2004
243. Bányay Kornél: Az ET (vers) Nyugat, 1923. 3.
244. Baránszky Jób László kritikája: „Madách-tanulmányok” (5 jpg) ItK 1979. 5–6. szám 680–684.
245. Baránszky Jób László: Az ember tragédiája szerkezetei (14 jpg) ItK 1974. 3. szám 358–371.
246. Baranyi Imre: Madách költői indulásának előzményei. Tk1
247. Bárdos Dávid: Madách Imre beszéde. Mell. Madách országgyűlési beszéde. Facsimile. MK47
248. Bárdos Dóra: „Érdemes-e jónak lenni...?” „Nőiség”, álom és tisztesség Madách Imre és Petelei István elbeszéléseiben MK76
249. Bárdos Dóra: A színpadi időről. Madách vázlatlapjának két kiolvasatlan szava MK35
250. Bárdos József Mária királynő, előszó MK55
251. Bárdos József: Álom és ébredés a Tragédiában MK66
252. Bárdos József: Az elszalasztott lehetőség. Az ET kritikai kiadásáról MK48
253. Bárdos József: Az ember tragédiája mint színdarab. In: Irodalomismeret, 20011/4. 42-48. MK78
254. Bárdos József: Az ember tragédiája új orosz fordításáról
255. Bárdos József: Az ET: könyvdráma vagy színdarab? MK35
256. Bárdos József: Előszó a Férfi és nő Madách Könyvtári kiadásához MK46
257. Bárdos József: Ex leone leonem MK48
258. Bárdos József: Gondolatok *Az ember tragédiája* születéséről. Madách alkotó módszeréről. In: Irodalomismeret. 2013/3.
259. Bárdos József: Hét kérdés Madáchról és Az ET-ről It 1989. - 469-483.
260. Bárdos József: Illusztráció, giccs, gyermekkönyv-kritika. Recenzió a fenti könyvről, <http://www.irodalmijelen.hu/2013-okt-28-0750/illusztracio-giccs-gyermekkonyv-kritika>
261. Bárdos József: Kritikus! Igazodj a széljáráshoz! in: XXII. Madách Szimp. MIT Szeged-B.gyarmat 2015, MK89.
262. Bárdos József: Lucifer. Az ET feltételezett első változatáról MK30
263. Bárdos József: Madách alkotó módszeréről MK53
264. Bárdos József: Mester és famulus MK25
265. Bárdos József: Szabadon bűn és erény közt. Az ember tragédiája értelmezési kísérlete. MK24
266. Bárdos József: Szeljegyzetek A Tragédia pradoxoná-hoz MK64
267. Bárdos József: Szvabodnij vübor mezs dobrom i zlom – In: Tragedija cseloveka, ford. 1-8. szín L. Ju. Anyiszimov, 9-15. szín Ju. P. Guszev. – Nauka kiadó, Moszkva, 2011
268. Bárdos József: Végetlen a tér, mely munkára hív. (Az ET elemzése) MK94. MIT, Szeged-B.gyarmat 2016. – 248 l.
269. Bárdosi Németh János: Madách (vers) Mht
270. Barta János ism. Halász Gábor: MÖM és Staud Géza: Madách összes levelei c. kiadásairól It 1942. – 195-197.
271. Barta János Madách történelemszemléletéről szóló előadásának megvitatása (TÖBBEN) (11 jpg) ItK 1965. 3. sz. 337–347.
272. Barta János: Az ET értelmezéséhez. In: Barta J.: A pálya végén, Szépirodalmi Kiadó, Bp. 1987. – 278-313.
273. Barta János: Madách Tk1
274. Barta János: Madách Imre. Franklin Társulat, Bp. 1942.
275. Barta János: Történetfilozófiai kérdések Az ember tragédiájában. (10 jpg) ItK 1965. 1. sz. 1–10.
276. Básti Lajos: Asszony-zsúr. A szerző Sziréna c. novelláskötetéből. Bp. 1942
277. Básti Lajos: Mire gondolsz Ádám? Magvető Könyvkiadó, Bp. 1962. – 261.
278. Bányi Zoltán: Mosolytánc, tavaszi szélben. In: SzegediLap, 2014. okt. 7.
279. Bayer József: Egy német író Az ET-ről (Eugen Zabel) (4 jpg) EPhK 1903. - 51-56.
280. Becker Hugó: Madách Imre életrajza. Utószó: Andor Csaba. MK34
281. Bécsy Tamás: Az ET műfajáról (13 jpg) It 1973. – 312-337.
282. Bedegi Berill Barbara ism. T. Pataki L. Kit szerettél, Ádám? c. könyvéről Pöld, 2006/5. 545-549.
283. Beiczer Éva: A harminchét éves Madách Imre személyisége MK16
284. Beiczer Éva: Azonosságok és eltérések Madách és Petőfi kézírásában és karakterében MK27
285. Beiczer Éva: Fráter Erzsébet személyisége kézírásának tükrében MK23
286. Beke Albert: Ember küzdj... Barta Jánosról. Mikes International, Hága 2006
287. Beke József: Irodalmi”kétszersültek” Holmi, 2007. ápr.

288. Békés Vera: A „konstruktív pesszimizmus” forrásvidéke. A magyar tudományos műhelyek „utolsó polihisztorai” és „titkos klasszikusai” a 20. század első felében. In: A kreativitás mintázatai. Magyar tudósok, magyar intézmények a modernitás kihívásában c. kötetből. Internet. (Madách tudományszemlélete és Palágyi M.)
289. Békési Eszter: Játék ötven évig. A Tragédia három főszerepének alakításairól MK11
290. Békési Imre: Nézőpont és kompozíció. Arany János: Egy üdvözlő szó MK30
291. Belohorszky Pál: Gyárfás Miklós: Madách színháza (4 jpg) It 1974. – 238-245.
292. Belohorszky Pál: Madách és a büntudat filozófiája It 1973. – 883.-902.
293. Belohorszky Pál: Madách és Kirkegaard. (Vita.) (6 jpg) It 1971 886-896.
294. B[ene] K[álmán]: Helyzetjelentés a Digitális Madách Archívumról 2014 szilveszterén. In: MK89
295. Bene Kálmán a József császárról
296. Bene Kálmán összeállítása: Madách Imre: A Tragédia dalai Bába Kiadó, Szeged 2001
297. Bene Kálmán összeállítása: Madách Imre: Lucifer (Az első címadoról) Tk8
298. Bene Kálmán. Tizenkét szubjektív szerkesztői-lektori, versolvasói megjegyzés Madách Aladár verseiről és Andor Csaba utószaváról MK26
299. Bene Kálmán: „Kemény a kavics és láng van benne...” MK42
300. Bene Kálmán: A civilizátor: Az ember komédiája? MK58
301. Bene Kálmán: A forradalom ábrázolása Madách Imre és Georg Büchner drámájában MK1
302. Bene Kálmán: A két Csák-dráma (részlet az előszóból) MK55
303. Bene Kálmán: A Madách Könyvtár Madách-összkiadása elé pdf MK30
304. Bene Kálmán: A Madách Könyvtár 2014. évi Tragédia-kiadásáról–. A MIT konferenciáján a SZTE Klebelsberg Könyvtárában elhangzott előadás ppt-vázlata **Madách Szegeden** címmel
305. Bene Kálmán: A szövegközlés elveiről /Bevezetés/ MK13
306. Bene Kálmán: A Tragédia pontos és hiteles szövegéért MK8
307. Bene Kálmán: A Tragédia útja – a siker stációi
308. Bene Kálmán: A Tragédia útja – a siker stációi. In: Madách Imre: Az ember tragédiája a Szegedi Szabadtéri Játékokon. E-könyv, a Szegedi Szabadtéri Játékok kiadása, 2011.
309. Bene Kálmán: Ádám álma: Éva álma? MK35
310. Bene Kálmán: Alapos gyanú Tk3
311. Bene Kálmán: Az ember tragédiája felépítése MK20
312. Bene Kálmán: *Az ember tragédiája* szókinccse Tk 6
313. Bene Kálmán: Az ötös szám szerepe *Az ember tragédiájá*-ban. A MŰOK (Művészettel az oktatásért) kutatócsoport **Öt-let/t/** konferenciáján elhangzott előadás ppt-vázlata **Madách ötször** címmel
314. Bene Kálmán: Digitális Madách Archívum Szegeden MK70
315. Bene Kálmán: Egy „szellembűvár” Tragédia-értelmezése (külön a függelék) MK25
316. Bene Kálmán: Egy szerelmes Habsburg. In: Szegedtől Szegedig antológia, 2003, Bába kiadó, 265-270.
317. Bene Kálmán: Előszó Madácsy Piroska kötetéhez MK61
318. Bene Kálmán: Elpusztíthatatlan városi legendák Madách Imréről (A Tragédia körüli hiedelmekről). In: <http://www.szegedilap.hu/cikkek/irodalom-tortenes/bene-kalman--elpusztithatatlan-varosi-legendak-madach-imrerol.html>
319. Bene Kálmán: Emlékezés Horváth Károlyról MK5
320. Bene Kálmán: Felhívás a MIT rendes és pártoló tagságához
321. Bene Kálmán: Gondolatok, elképzelések 2014. évi új Tragédia-kiadásunkról MK78
322. Bene Kálmán: Hány drámát tervezett Madách? Tk8
323. Bene Kálmán: Helyzetjelentés a Digitális Madách Archívumról /2011/ MK76
324. Bene Kálmán: Helyzetjelentés a Digitális Madách Archívumról 2013 őszén. MK 82
325. Bene Kálmán: Jelentés a DMA-ról 2012 MK78
326. Bene Kálmán: Kánon-jogfosztottak (Katona József, Madách Imre, Czóbel Minka) Tk8
327. Bene Kálmán: Ki írta a József császárt? Tk7
328. Bene Kálmán: Madách Imre költeményei – ciklusok, témák, műfajok MK57
329. Bene Kálmán: Madách Imre – ami a tankönyvekből kimaradt. Rendkívüli irodalomóra a szentesi Koszta József Múzeumban középiskolásoknak elhangzott előadás ppt-vázlata **Madách Szentesen** címmel
330. Bene Kálmán: Madách-versek, születőben. A *Tragédia* és a *Csak tréfa* lírájáról (Egy korábbi tanulmány jav. és bőv. változata) MK57
331. Bene Kálmán: Madách-versek, születőben (A korábbi tanulm. jav. és bőv. változata) Tk3
332. Bene Kálmán: Madách-versek, születőben (A korábbi tanulmány jav. és bőv. változata) MK57
333. Bene Kálmán: Megjelent Madách-versek MK57, Tk3
334. Bene Kálmán: Melléklet 1 (Jelentés az 1864. évi Karácsonyi-pályázat eredményéről – Bérczy K., Gyulai P.) Tk7
335. Bene Kálmán: Melléklet 2 (Eltérések a Szász-kézirat (a 2. szövegváltozat) és a pályamű szövege közt) Tk7
336. Bene Kálmán: Melléklet 3 Motívumok Tk7
337. Bene Kálmán: Mikszáth Madáchról MK27
338. Bene Kálmán: Néhány megjegyzés a www.madach.hu-ról pdf MK64
339. Bene Kálmán: Néhány szubjektív gondolat a DMA-ról 2015 szilveszterén. In: MK 93.
340. Bene Kálmán: Nyári nap, téli éj MK53
341. Bene Kálmán: Öt Madách-vers első megjelenéséről MK16
342. Bene, Kálmán: The Path of the Tragedy - The Stages of Succes
343. Bene Kálmán: Részlet a MIT Madách összkiadás I. kötet (Zsengék) előszavából. Commodus MK 37

344. Bene Kálmán: Részlet a MIT Madách összkiadás I. kötet előszavából. Nápolyi Endre MK 37
345. Bene Kálmán: Sík Sándor első Tragédia-elemzése MK27
346. Bene Kálmán: Szász Károly keze nyoma a Tragédián – a Tragédia hatása Szász Károlyra MK16
347. Bene Kálmán: Szász Károly keze nyoma a Tragédián – a Tragédia hatása Szász Károlyra MK16
348. Bene Kálmán: Szemérmes Gyulai Pál – szókimondó jelen MK66
349. Bene Kálmán: Tragédia a Szegedi Szabadtéri Játékokon 1933-2000 /vázlat/ Spn 2009 tavasz
350. Bene Kálmán: Utam 2014. évi Tragédia-kiadásunkig in: XXII. Madách Szimp. MIT Szeged-B.gyarmat 2015, MK89.
351. Bene Kálmán: Vajda János kritikája Az ET-ről MK2
352. Bene Kálmán: Változtatási javaslatok a Madách Imre vál. művei c. kötet krit. igényű kiadásának szövegén (1989) Tk11
353. Bene Zoltán: „A milliók egy miatt.” Madách Egyiptom-képe a „tárgyi hűség” szemszögéből MK30
354. Bene Zoltán: A szabad akarat ágostoni értelmezése és *Az ember tragédiája*. In: MK 93.
355. Bene Zoltán: A szabad akarat ágostoni értelmezése és *Az ember tragédiája*. Új Nautilus, 2015. dec. 18.
356. Bene Zoltán: Az "első magyar szépművészeti folyóirat" és Madách Imre MK48
357. Bene Zoltán: Az egyénnek felszabadítása MK82
358. Bene Zoltán: Az ember tragédiája – Káin tragédiája (Saramago: Káin) MK76
359. Bene Zoltán: Balassi – Rimay – Madách Gáspár MK42
360. Bene Zoltán: Káin vagy Ábel? Provokatív gondolatfutamok .. MK78
361. Bene Zoltán: Lehetőség. Alternatív eszkimó-szín. Legendák helyett. MIT, 2006
362. Bene Zoltán: Madách Gáspár – egy XVII. századi verselő MK35
363. Bene Zoltán: Madách-olvasók és / vagy Tragédia-olvasók - ma MK53
364. Bene Zoltán: Mítoszok palócul MK64
365. Bene Zoltán: Október 6. (A keszezi Huszár-kastély, Madách Mária, Madách Imre.) SzegediLap 2012. okt. 7.
366. Bene Zoltán: Otthon a hálózati világmindenségben pdf MK66
367. Bene Zoltán: Törödék jegyzemények. Történelmi novella Mátray Gáborról és Madáchról. In: Továbbmondott történetek. 2011, Kráter Kiadó
368. Bene, Kálmán: Die Darstellung der französischen Revolution in den Dramen von Georg Büchner und Imre Madách - in: Neue Tendenzen in der Komparatistik. JGYTF Kiadó, Szeged, 1991. 139-145. p.
369. Benedek András szerk.: Madách I. Mózes – műsorfüzet. Ill. Varga Mátyás és Schaffer Judit, Madách-kéziratok és színlap. Keresztury Dezső, Thomas Mann, Sigmund Freud, Kodolányi János, Benedek András írásaival. 1970, Budapesti Nemzeti Színház kiadványa.
370. Benedek Marcell előszava, in: Die Tragödie des Menschen, ford. Jenő Mohácsi. Corvina K., Bp. 1957
371. Benedek Marcell előszava, in: Die Tragödie des Menschen, ford. Jenő Mohácsi, Géza Engl. Corvina K., Bp. 1994
372. Benedek Marcell előszava, in: The Tragedy of Man, ford. Charles Henry Meltzer és Paul Vajda, (3. kiad.) Corvina, Budapest, 1960 (ld. még angol 1957 kiadásban is!)
373. Benedek Marcell: Madách Imre MK23
374. Benes Istvánné – Andor Csaba: Madách Imre kiadatlan verse MK2
375. Benes Istvánné: "...de elhibáztuk a nedves tüzet..." MK48
376. Benes Istvánné: "Érzés, keserv, mind" - se düljön feledésbe (grafológiai elemzés) MK8
377. Benes Istvánné: Egy öskép két asszonya: Anna és Erzsébet MK15
378. Benes Istvánné: Életfák és tilalomfák. M. I. tájrajzainak bemutatása projektív és szimbolikus tartalmaik alapján MK5
379. Benes Istvánné: Madách Imre személyiségéről MK1
380. Beöthy Zoltán: Madách és *Az ember tragédiája* (kézirat, 55 jpg)
381. Bérczes László beszélgetése Ónodi Eszterrel: A létezés maga címmel TK10
382. Bérczes László beszélgetése Rátóti Zoltánnal: Kié a mondat? címmel (Ádám alakításáról) Tk10
383. Bérczes László beszélgetése Trill Zsolttal: A végtelenség támaszkodva címmel (Lucifer alakításáról) Tk10
384. Bérczes László: Tragédia-trió. Interjú a szegedi szabadtéri ET előadás három főszereplőjével. Élet és Irodalom, 2011. szeptember. 18-22.
385. Berczik Árpád könyvismertetése: „Ruttkay Teréz Mária: Madách Aladár” ItK 1938. 4. füz. 414.-415.
386. Berczik Árpád ism. „Barta János: Madách Imre” ItK 1943. – 407-408.
387. Bérczy Károly: Jelentés az 1862. évi Karácsonyi-pályázat eredményéről. (Mózes!) in: Szépirodalmi Figyelő, 1862. ápr. 10.
388. Bérczy Károly: Madách Imre emlékezete (sajtó alá r. Madácsy Piroska és Andor Csaba) MK25
389. Berényi Zsuzsanna Ágnes: A Madách-páholy története MK16
390. Berényi Zsuzsanna Ágnes: A Madách-páholy ünnepei MK 20
391. Berényi Zsuzsanna Ágnes: Benedek Marcell MK23
392. Berényi Zsuzsanna Ágnes: Madách és a szabadkőművesség MK11
393. Bernstein Béla: Az ET és a zsidó irodalom IMIT 1896. 118-127.
394. Bigault de Casanova, Charles de. előszava Az ET francia kiadásához. Société du Mercure du France, Paris, 1896
395. Bihari József: Holder József költői és műfordítói tevékenysége, tekintettel Az ET jiddis fordítására IMIT 1979/80. 60-84.
396. Binét Menyhért: Madách Amerikában Nyugat, 1936. 5. sz.
397. Birkás Géza: Az ET és a franciák (8 jpg) It 1942. – 65-76.
398. Bíró Béla: "Cel cseloveka – vecsnaja borba" – In: Tragegyija cseloveka, ford. 1-8. szín L. Ju. Anyiszimov, 9-15. szín Ju. P. Guszev. – Nauka kiadó, Moszkva, 2011
399. Bíró Béla: A Tragédia paradoxona Liget Könyvek, Bp. 2006
400. Bíró Béla: Álom és filozófia MK35
401. Bíró Béla: Feltevés és bizonyosság MK66

402. Bíró Béla: Kísérlet egy kéziratlap megfejtésére MK48
403. Bíró Béla: Madách és az egyezményes filozófia MK42
404. Bíró Zoltán: Az ember és története a Tragédiában MK48
405. Bíró Zoltán: Bevezető sorok a tanulmányokhoz (Madácsy Piroska kötete elé) in: MK85
406. Bisztray Gyula: ism.: Németh Antal: Tragédia a színpadon c. könyvéről. + A Németh A.-bibliográfia kiegészítése It 1934
407. Blaskó Gábor: Madách Imre: Az ET magyar nyelvű kiadásai MK67
408. Bódi Györgyné: A legújabb Madách-irodalom (1973-1992) Salgótarján, Balassi B. Megyei Könyvt. Kiadása, 1993
409. Bódi Györgyné: A legújabb Madách-irodalom (1993-2003) MK32
410. Bodnár Zsuzsanna: Léttapasztalás a Tragédia világában MK35
411. (bodzsár): Egy álom vált valóra. In: Kürtös, 2013. 3. sz.
412. Bóka László: A lírikus Madách (5 jpg) Tk9
413. Bolberitz Pál: Lucifer a démon Napút, 2002. márc.
414. Boldog Zoltán: *Az ember tragédiájának első paródiája?* MK82
415. Bóna Endre: Madách Imre orvosai és érmei között in: Bóna E.: Fény – árnyék – egészség. Művészet és orvostörténet. Szeged, 2002.
416. Borcsa Jenő ismertetője Fábián Ernő Madách-monográfiájáról. (internet) In: <http://www.eirolalom.ro/konyvekrrol/item/1476-fabian-erno-madach-monografiajarol.html>
417. Boriszlav Jankulov előszó /szerb/. In: Csoveková tragedija, ford. Klearh, előszó: B. J. (Illusztrált.) Szabadka, 1939
418. Borsody Miklós: A philosophia mint önálló tudomány és annak feladata (Madách gyermekei nevelőjének filozófiai munkája) MK72
419. Borka Roland: A világi ember tragédiája (A Felhőatlasz c. filmről) in: Új Szó, 2012. dec. 13. Kürtös, 2011. október
420. Bory István: Az igazi Lucifer Nyugat, 1934. 21.
421. Bory István: Básti Lajos: „Mire gondolsz Ádám?” (2 jpg) ItK 1965. 4. sz. 529–530.
422. Bory István: Madách a fekete lemezen Nyugat, 1938. 4.
423. Bory István: Madách a mikrofon előtt I. Nyugat, 1936. 3.
424. Böszörményi István: A losonci Kubinyi-ház és neves vendégei in: XXII. Madách Szimp. MIT Szeged-B. gyarmat 2015, MK89.
425. Bory István: Madách a mikrofon előtt II. Nyugat, 1936. 4.
426. Böszörményi István: Egy Madách-levél háttere MK66
427. Bretter György: • Ádám harca Luciferrel, avagy idő és egzisztencia a Tragédiában In: Korunk, 1973/2. sz. 161
428. Brisits Frigyes ism. Bakonyi Hugó: Az ET egy német rokonműve, Schack gr. Világkorszakai (1 jpg) EPhK 1919. – 162-163
429. Brunner Attila: Jegyzetek a vitalizmus magyarországi történetéhez. Humboldt, Madách, Jókai. In: It 2014/3. – 333-356. l.
430. Bueno, Salvador előszava, in: La Tragedia del Hombre, ford. Virgilio Piñera Editorial arte y literatura, Habana, 1978
431. Bulyovszky Gyula: Sári nefelejcsék. I. Madách Imre (vers) Mht
432. Choli Daróczy József utószó /lovári/1996 In: Le manusheski tragedija, ford. Nagy Gusztáv. MK4
433. Ctibor Štítnický előszava /szlovák/1966 – Tragédia človeka, ford. Ctibor Štítnický Bratislava, 1966
434. Ctibor Štítnický előszava /szlovák/1988 – Tragédia človeka, Mojzis, Lyrika. ford. Ctibor Štítnický Tatran, Bratislava, 1988
435. Čurkovič-Major, Franciska előszava Az ET horvát kiadásához. Ff Press Zagreb, 2011
436. Cushing, G. F. előszava, in: The Tragedy of Man, ford., Ian MacLeod, ill. János Kass Canongate Press, Edinburgh, 1998 (ld. még angol1995, angol2000b, angol2002 és angol2009 kiadásokban is!)
437. Czigány Lóránt: Madách Imre. In: a history of hungarian literature. From the earliest times to the mid-1970's Arcanum DVD
438. Czigány Lóránt: Madách Imre. In: a history of hungarian literature. From the earliest times to the mid-1970's Arcanum DVD
439. Czinke Ferenc: „Szalad az ördögszekér” In: Rcs 107-109.
440. Czírják Árpád: Madách Tragédiája In: <http://www.jamk.hu/ujforras/051015.htm> – Új Forrás, 2005/10.
441. Czóbel Ernő: Madách és Cormenin-Timon. (3 jpg) EPhK 1912. – 860-864.
442. Czóbel Minka: Donna Juanna – a verses dráma *Regényes költemény tíz jelenetben* alcímmel önálló kötetként megj. Singer és Wolfner, Bp., 1900. [Madách Tragédiájának hatása, műfaj, gondolatosság.]
443. Cs. B. Madách: a kultúra követe. (Arany - Madách emléktábla-avatás a szliácsi fürdőn, Felvidék) in: Nógrád Megyei Hírlap, 2006. okt. 14.
444. Csáki Edina: Madách-emléknap Alsósztrégován. In: Kürtös, 2010. okt.
445. Csákvári Géza: Jankovics Marcell elképesztő vállalkozása. Rajzfilm-kritika. – In: Népszabadság online
446. Csáky Károly: A szlovákiai Madách-kultusz és a nagykürtösi Madách Napok MK2
447. Csalomjai: Madách Imre ravatalánál 1864 (vers) Mht
448. Csapláros István: Adalékok „Az ember tragédiája” lengyelországi fogadtatásához (13 jpg) ItK 1965. 1. sz. 87–99.
449. Császár Ernő könyvismertetése: „Vida Imre: Madách Imre életének vázlata új életrajzi adatok alapján” ItK 1929. 1. 128.
450. Császár Ernő ism. Farkas Pál: Ádám és Lucifer Az ET-ban (1 jpg) EPhK 1908. – 320-321.
451. Csehi Zoltán: Kétszer oda, kétszer vissza (Variációk Madách Imre: Egy örült naplója c. versének motívumaira). In: Pfüld, 2014. 5. sz.
452. Csehy Zoltán: Paradicsom – újratöltve. (Eötvös Péter Paradis reloaded c. operájának ea.-áról.) In: Szalon, 2014. febr. 1.
453. Csepella Márton: Gigantikus Madách-comic. (Jankovics M. rajzfilmje, kritika) - In: Mindennapi.hu
454. Cserjés Katalin – Országh Katalin: Áldás vagy átok? Hermész jelenléte a Tragédiában („Négykezes” szabad előadásban) MK76
455. Cserjés Katalin: „Egy arkhimédeszi pont” a *Tragédia* szövegében: Ádám még utoljára az Úrhoz fordul... MK71

456. Cserjés Katalin: A Tragédia 16. színe (Hajnóczy Péter egy jellegzetes szövegszerkezetének és gondolatmenetének termékeny rá-olvasása Madách drámai költeményére) MK42
457. Cserjés Katalin: Ádám és az Ördöge (– álom az Ördögről –) MK82
458. Cserjés Katalin: Az ET kéznyomai Krasznahorkai László Háború és háború c. „világregényén” MK35
459. Cserjés Katalin: Hány Prága-szín van *Az ember tragédiájában?* MK30
460. Cserjés Katalin: Madách Imre *Tragédiájának* legrövidebb színe. Az úr. Pfüld, 2009/4. – 34-45.
461. Cserjés Katalin: Megjegyzések a Tragédia Úr-jelenetéhez MK20
462. Cserjés Katalin: Mise en abyme Az ember tragédiájában: London vásári bábjátéka MK58
463. Cserjés Katalin: Szóból megképzett látvány: „festmények a Tragédia színkezdő utasításaiban MK66
464. Cserjés Katalin: Veszelszky Béla - a "Küzdő Ádám" MK53
465. Csernátóni Gyula: A magyar génius a "Csák végnapjai"-ban. Kolozsvár, 1911
466. Csikász István: Falanszter-parafrazis (vers) Mht
467. Csikász István: Három foszlány. (novella) Pfüld, 1998/2, – 120-125.
468. Csiki László: A homokvár kísértete, avagy a Madách-maradék (vers) Pfüld, 2004. Költészet napi különsz. 262.
469. Csikos Sándor: Lucifer tragédiája. DLA dolgozat, Színművészeti Egyetem. Konzulens Kerényi Ferenc.
470. Csizner Ildikó: Egyesítve múltat és jövőt. Ruszt József 2004. évi zalaegerszegi ET-előadásáról. *criticailapok.hu*, 2004
471. Csongrádi Béla: „Kedves tisztelt barátom!” Rec. a Madách I. levelezése c. kötetről (MK 87.) In: Pfüld 2015/2.
472. Csongrády Béla: Hubay Miklós: “Azután mivégre az egész teremtés?” in: Pfüld 2012/6. sz.
473. Csongrády Béla: „Remény a csillag...” (I-II-III.) Fejezetek a Nógrád megyei Madách-kultusz elmúlt ötvenéves történetéből ((1964-2014) MIT Szeged-Salgótarján 2014. MK 86. – 201 l.
474. Csongrádi Béla: „Remény a csillag...” Fejezetek a Nógrád megyei Madách-kultusz legújabb kori történetéből (1964-1999) In: Rcs 7-99.
475. Csongrádi Béla: „Remény a csillag...” Újabb fejezetek a Nógrád megyei Madách-kultusz történetéből (1999-2004) In: Pfüld 2004. 5. sz. 499-528.
476. Csongrádi Béla: A cél voltaképp mi is? Kérdések Madáchról, Madáchtól. Pfüld, 1998/2. - 101-103.
477. Csongrádi Béla: Fejezetek a tarjáni Tragédia-történetből Pfüld, 2008/3. – 68-72.
478. Csűrös Miklós: Madách Imre (+ M. Aladár, M. Gáspár). In: UMIL, Akadémiai Kiadó, Bp. 1994. – II. k. 1256-1258.
479. D. B. ismertetése: Csery-Clauer Mihály: Madách Imre a politikus c. könyvéről It 1941. – 120-121.
480. D. Szemző Piroska: Madách Imre néplapterve (3 jpg) ItK 1965. 1. sz. 79–81.
481. David Gyula: • Az ember tragédiája — román tükröben In: Korunk, 1973/2. sz. 170
482. Deák, Wolfgang von előszava, in: Die Tragödie des Menschen, ford. Alexander Dietze. Pollák Testvérek nyomdája, Pest, 1865
483. Debreceni Boglárka: A „másik” Madách. (Beszélgetés Kovács Ida muzeológussal). in: Pfüld 2014/2.
484. Debreceni Boglárka: "Gyermekkorom emlékei között élek" - Réti Zoltán festőművész 85 éves. Pfüld 2008/2. – 46-55.
485. Debreceni Boglárka: Madách-kultuszretro. A PIM *Madách-retro – A Tragédia színei 1964/2014* c. kiállításáról. In: Pfüld 2014/6.
486. Demcsák Kata: Egy szegedi Tragédia az ezredfordulón – 2000.
487. Demcsák, Kata: Szeged Tragedy at the turn of the millenium 2000
488. Deme Zoltán: Érzelem és tudás Madách Tragédiájában. Link:
http://www.zoltandemnetworks.net/hun/Madach-ember-tragediája-tudas-erzelem-muelemzes.html#maincolumn_full
489. Demény (Dräxler) Aladár: „Uram!” – adalék Madách vallásosságához,
490. Demény (Dräxler) Aladár: Madách és a történelem,
491. Demény (Dräxler) Aladár: Madách szava a lét titkairól. (gépirat – 77 jpg)
492. Demény (Dräxler) Aladár: Vezető gondolatok Madách nagy művében. 4 írás: Bibliai hagyományok Az ET-ban,
493. Devecseri Gábor: Madách hársa Mht
494. Diallo, Alpha A. levele a Madách Imre Emlékbizottságnak /Salgótarján/ Az ember tragédiája pular (fulani) nyelvű fordításáról. Kézirat, 1983. jan. 17.
495. Dietze német fordításának megjelentetéséről. Hír. in: Koszorú, 1863 máj.10.
496. Dietze német fordításáról. Újabb hír. in: Koszorú, 1863 aug. 16.
497. Dietze, Alexander előszava, in: Die Tragödie des Menschen, ford. Alexander Dietze. Adolph Kugler kiadása, Pest, 1865
498. Diódsi László: Mit mondjunk Lucifernek? Az Európa Könyvkiadó új ET-kiadás elé írt beharangozója. In: Könyvjelző, 2011/1-2. 14-15.
499. (Diószegi) Szabó Pál: „*miné silányult a nagy eszme*” – A bizantinizmus és Az ember tragédiája hetedik színe in: XXII. Madách Szimp. MIT Szeged-B.gyarmat 2015, MK89.
500. Diószegi Szabó Pál: „a nyakazás ezúttal elmarad” – Madách és a halálbüntetés kérdése. In: MK 93.
501. Dobossy László: Adalék Az ET falanszter-jelenetének magyarázatához (3 jpg) It 1958 – 149-151.
502. Dóczi, Ludwig előszava, in: : Die Tragödie des Menschen, ford. Dóczi Lajos, Dóczi Cotta, Stuttgart, 1891
503. Doglio, Federico bevezetője és Pressburger, Giorgio tanulmánya. In: Il significato Europeo della drammaturgia di Imre Madách (tanulmánykötetben) Róma, 1991. – 5-10.
504. Döbrentei Kornél: Istentelen színjáték. Madách lerúgja csizmáit. (vers) Mht
505. Dömötör Vilmos: Hubay és Madách vegykonyhája. (rec. Hubay: „*Az után mivégre az egész teremtés?*”, Budapest, Napkút, 2010. könyvéről). in: Új Nautilus 2015
506. Dörgő Tibor: Karinthy „Kötéltánc” és Az ET /9 jpg/ ItK 1995. – 533.-541.
507. Dörgő Tibor: Kötéltánc – iránytűvel in: Napút, 2002. márc. Madách-érintők – 58-61.
508. Dukai Nagy Ádám: Két kötet Pfüld, 1998/2, 143-145.

509. Durnreicher, Carl: Két dán nyelvű ujságcikk Az ET fordítójától: ~ Ungarns berömteste skuespil. In: Kristellit Dagblad, 1937. márc. 15; valamint ~: Ungarns berömtede tankedrama, Köbenhavns Kronik Torsdag, 1949. okt. 27.
510. E.Kovács Gyula: Madách Imre (verses tanulmány) Mht
511. Egressy Zoltán: Vesztett Éden. Dráma Madách házasságáról. In: Rivalda 2004-2005, Magvető, Bp. 2005. – 5-60.
512. Egy angol fordítás válogatott bibliográfiája – in: The Tragedy of Man, ford. Joseph Grosz. – Magyar Színházi Intézet, Bp. 1985
513. Egy német lap a Madách "Ember tragédiá"-járól. (A lipcei Magazin für die Literatur cikkének szemléje.) in: Koszorú, 1863 május 3.
514. Egy német lap cikkéről. in: Koszorú, 1863 ápr. 19..
515. Egy spanyol fordítás válogatott bibliográfiája –in: La Tragedia del Hombre, ford. Virgilio Piñera - Magyar Színházi Intézet, Bp. 1987
516. Eisemann György: Létértelmező motívumok az ET-ban (14 jpg) It 1992. – 1-26.
517. Előzetes a hagyományos csesztvei Madách- emléknaphoz. (Az I. Madách Szimpózium előkészületeiről) Pöld, 1993/4. 422-423.
518. Emich Gusztár és Madách I. szerződése /4 jpg/
519. Emlékezés és kiállítás a 150 esztendeje elhunyt Madách Imre tiszteletére. Plakát és program, József Attila Tanulmányi és Információs Központ Szeged, 2014. okt. 15.
520. Emőd Tamás: Madách (vers) Mht
521. Enyedi Sándor: A Tragédia a színpadon MK60
522. Enyedi Sándor: Útban a világirodalom színterére... Egy ősbemutató sajtójából MK71
523. Eötvös Károly: Tudomány és művelődés. Az ET szerzőjének. Mht
524. Erdélyi János: Az ember tragédiája. In: Erdélyi János válogatott művei Bp. Szépirodalmi, 1961 (Magyar klasszikusok)
525. Évadnyitó rendezvény Alsósztrégován Szabad Újság, 2005. máj. 25.
526. Évfordulónaptár: Petőfi Sándor. Madách Imre. In: Kürtös, 2013. jan.
527. Farkas András Tragédia-illusztrációi. Kiállítás az Országos Idegennyelvű Könyvtárban. Ismertető, internet, 2010. okt. 6.
528. Farkas József György: Az ember tragédiája Nyugat-Berlinban. A Szabadkai Népszínház sikere a Madách-kommentárokkal. In: 7 NAP, Szabadka, 1988. jún. 10.
529. Farkas Sándor: Komjáthy Anzelm, Nógrád megye kir. tanfelügyelője. In: Kürtös, 2013. márc.
530. Farkas Sándor: Szabadkóművesség Nógrád Megyében a 18. század végén. In: Kürtös, 2013. február
531. Farnek Csonka Mária: Imre Madach's The Tragedy of Man and Wilhelm Jordan's Demiurgos: a comparison. State University of New York at Buffalo. PhD (207 jpg)
532. Fehér Bence: A Tragédia holt nyelvre átültetve – kísérletek és tapasztalataik MK76
533. Fehér Bence: Ádám imája. I. + Zsoltáros ének, furulyaszóval. in: Fehér Bence: Mégis (verseskötet). Orpheusz Könyvek, 2008. Bp. – 39-45.
534. Fehér Bence: Ádám imája. II. in: Fehér Bence: Mégis (verseskötet). Orpheusz Könyvek, 2008. Bp. – 62-63.
535. Fehér Bence: Kiegészítés *Az ember tragédiájához*. XII/a szín. in: Fehér Bence: Mégis (verseskötet). Orpheusz Könyvek, 2008. Bp. – 46-61.
536. Fehér Bence: Madách demokrácia-képe MK66
537. Fehér Bence: Madách demokrácia-képe MK66
538. Fehér József András: A három ókori szín Az ember tragédiájában MK76
539. Fehér József András: A konstantinápolyi és az első prágai szín – Szubjektív asszociációk MK78
540. Fehér József András: Az ET komplex lélektani szempontból II. A Tragédia születése, Madách ihletének forrásai MK71
541. Fehér József: Az ET komplex lélektani szempontból MK1
542. Fejér László: Az ET bemutatói MK12
543. Fekete Eszter: A szubjektum tárgyasulása az *Egy anya gyermeke sírján* című költeményben. In: MK 93.
544. Fekete Valéria szerk. Madách A ember tragédiája. A Pécsi Nemzeti Színház 1992. évi bemutatójára kiadott műsorfüzet és dokumentumgyűjtemény. 24 oldal.
545. Felszerelték, majd leszerelték a híd nevét jelölő táblát. Új Szó, 2012. jan. 28.
546. Fenyő István könyvismertetése: „Waldapfel József: Gorkij és Madách” ItK 1960. 4. szám 494–495.
547. Fenyő István: Madách és a centralisták ItK 1995. 1. szám 9–22.
548. Ferencz Zsolt: Az eszperantó levelezéstől a Tragédia-fordításokig. Galegóra és spanyolra fordította le M. I. művét Asztalos Lajos. In: Szabadság, Kolozsvár, 2014. febr. 19.
549. Fischer, Alexander előszava, in: Die Tragödie des Menschen, ford. Alexander Fischer, előszó: a fordító Eggenberger'sche Buchhandlung, Bp. 1886
550. Fodor, Octavian: Az ember tragédiája: álomtól ébredésig In: Korunk, 1973/2. sz. 252
551. Földesdy Gabriella: Az 1944-es Madách-film sarokpontjai MK78
552. Földesdy Gabriella: Az ember tragédiája tanításának problémái a magyar középiskolai oktatásban MK48
553. Földesdy Gabriella: A *Tragédia* világnézete. In: MK 93.
554. Földesdy Gabriella: Dokumentumfilmek Németh Antalról MK71
555. Földesdy Gabriella: Egy ifjúkori zsenge: Madách *Commodus* című drámája. Fenti tanulmány a XX. Madách Szimpóziumon elhangzott előadás írott változata. A szimpózium kötetébe nem került be. *Szerkesztő*.
556. Földesdy Gabriella: Férfi és nő, avagy Herkules-történet Madách feldolgozásában MK58
557. Földesdy Gabriella: Jelentős színészi alakítások a korai „Tragédia”-előadásokban MK82
558. Földesdy Gabriella: Madách és Obernyik Károly (Az 1843-as drámapályázat) Fenti tanulmány a XXII. Madách Szimpóziumon elhangzott előadás írott változata. A szimpózium kötetébe nem került be. 2014. *Szerkesztő*.

559. Földesdy Gabriella: Madách töredékes drámái MK76
560. Földesdy Gabriella: Németh Antalnak a Madách-Emlékplakett átvételekor elmondott beszéde MK64
561. Földesdy Gabriella: Paulay Ede, a Tragédia első rendezője MK53
562. Földesdy Gabriella: Próbálkozások a nemzeti dráma megteremtésére (Mária királynő) in: XXII. Madách Szimp. MIT Szeged-B. gyarmat 2015, MK89.
563. Földessy Gyula ism.: Kardeván Károly: Az ET magyarázata (2 jpg) It 1935. – 29-30.
564. Fren, Hasan /török/ előszó. In: Insanin trajedisi, ford. Gün Benderli és György Hazai. Kultúr Bakanligi, Ankara 1998
565. Fried István: A Madách-kutatás hétköznapi ünnepei Forrás, 2007. febr.
566. Fried István: A Madách-kutatás hétköznapi ünnepei Forrás, 2007. febr.
567. Fritsch Edina: A Tragédia hamburgi és frankfurti bemutatói MK58
568. Futaky Hajna: Eszmék, viszonyok, értékek a Tragédiában. Madách művének mai tanításáról. (7 jpg) It 1985. – 368-380.
569. Füst Milán: Emlékezés kétféle nevelőmről Nyugat, 1923. 3.
570. Gábor Miklós: Mi végre az egész teremtés? G. M. a zalaegerszegi Tr.-ról. Európai Kulturális Füzetek 20-21 (internet)
571. Gábor Zoltán: Új szín a Tragédiához In: Korunk, 1973/2. sz. 253
572. Gajári Lajos: A Fauszt hatása Az ET-ra (5 jpg) EPhK 1884. – 806-812.
573. Gajdó Tamás: Beregi Oszkár és Az ember tragédiája MK11
574. Galamb Sándor: Kant és Madách /3 jpg/ ItK 1917. 2. füzet. 181–183.
575. Gáldi László ism.: Emeric Madách: Tragedia omului (Bukaresti kiadás) (2 jpg) EPhK 1935. – 219-220.
576. Gángó Gábor — könyvismertetése: „Leblancné Kelemen Mária (szerk.): Újabb Madách Imre-dokumentumok a Nógrád Megyei Levéltárból és az ország közgyűjteményeiből” ItK 1994. 5–6. sz. 798–800.
577. Garai Gábor: Madách a ház előtt – /Andor Csaba gyűjtése/
578. Garai Tímea: Jankovics Marcell: Az ET. Magyar rajzfilm 1988-2011. – Garden of secret dreams portál, internet
579. Gáspár Kornél: Madách és lelki rokonai Nyugat 1923. 3. sz.
580. Gedő Simon: Madách Imre, mint lyrikus 20 jpg
581. Gelencsér Géza: A Sziszüphosz-paradoxon, avagy optimizmus Az ET-ban (8 jpg) It 1970. – 911-925.
582. Gellért Endre francia tanulmánya., in: La tragédie de l'homme, ford. Jean Rousset Magyar Színházi Intézet, Bp. 1986
583. Gellért Endre spanyol tanulmánya., in: La Tragedia del Hombre, ford. Virgilio Piñera, Magyar Színházi Intézet, Bp. 1987
584. Gellért Endre tanulmánya, in: The Tragedy of Man, ford. Joseph Grosz Magyar Színházi Intézet, Bp. 1985
585. Gellért Oszkár: Ádám Nyugat, 1923. 3.
586. Gerevich-Kopteff Éva: Madách Az ET-nak finn fordításai a nemzeti kultúrák, az irodalmi recepció és fordításelemzés tükrében MEK
587. Gerézdí Rabán ism. Kardeván Károly magyarázatos ET kiadásáról It 1942. – 149.
588. Gergely Gergely: Madách és a nép. In: Tk2 – 72-79.
589. Gergely István: Csécse és a Fráter család (12 l., Csécse község honlapja)
590. Gintli Tibor: Ádám és a torz viszony (14 jpg) ItK 2000. – 440-453.
591. Gláser Diána: Madách Imre novellái. A fiatal író prózai törekvéseinek lehetséges megítélése a *Krónika két pénzdarab sorsáról* c. novella tükrében MK76
592. Göttfő Borbála: Néhai Göttfő László háznépének Hóra pórhada miatt esett romlása. Madách Imre lehetséges forrása a József császárhoz. (Bene K. feltételezése.) - a szöveg az internetről
593. Gréczi-Zsoldos Enikő: „retortán át bocsájtani” (Harsányi Zsoltnak a Madách-regény megírását megelőző levelezése) – 77 Polár Stúdió Salgótarján 2012
594. Gréczi-Zsoldos Enikő: Harsányi Zsolt és Madách-regénye MK78
595. Gréczi-Zsoldos Enikő ünnepi Madách-beszéde 2013. jan. 22-én Balassagyarmaton.
596. Gréczi-Zsoldos Enikő: Kultúrtáj és irodalom. Beszélgetés Bene Zoltánnal, a Madách Irodalmi Társaság elnökével. In: Pfüld 2013. 1. – 77-83.
597. Gréczi-Zsoldos Enikő: Nyelvjárásban beszélt-e Madách? in: XXII. Madách Szimp. MIT Szeged-B. gyarmat 2015, MK89.
598. Gréczi-Zsoldos Enikő: XX. Madách Szimpózium. Nógrád Megyei Hírlap 2012. nov. 3. – 7. (Értékközlő rovat.)
599. Gréczi Zsoldos Enikő: Madách Szimpózium huszonkettedszer. Újságcikk az érsekvadkerti őszi ülésről, 2014. okt. 6. Nógrád m. Hírlap
600. Grosschmid Péter: Negyven nyelven olvasható. Interjú Andor Csabával Az ember tragédiájáról és a Madách-kutatásról. Népszabadság, 2002. jan. 22.
601. Grosschmid, Pablo előszava, in. La Tragedia del Hombre, ford. Pablo Grossschmid, ill. Adela de Crouy-Chanel Circulo Rojo, Sevilla, 2000
602. Grosz, Joseph előszó, in: angol1966 – The Tragedy of Man, ford. Joseph Grosz, Portland, Oregon.
603. grúz1977 – Cím ismeretlen, ford. Nodar Gorosidze ???, Tbiliszi 1977
604. grúz1984 – Cím ismeretlen, ford. Nodar Gorosidze ???, Tbiliszi 1984
605. Guglielmo Capacchi előszava, in: La tragedia dell'uomo, ford. G. Capacchi, ill. Fáy D. és Umberto Santi Palatina Editrice, Parma, 1980
606. Gulyás Pál: Az ember tragédiája bölcselate. 1923-24. Gépirat. – 50 l.
607. Guszev, Ju. P.: Imre Madács i jevo "Tragegyija cseloveka" – In: Tragedija cseloveka, ford. 1-8. szín L. Ju. Anyiszimov, 9-15. szín Ju. P. Guszev. – Nauka kiadó, Moszkva, 2011
608. Guszev, Jurij P.: Madách Imre és műve, „Az ember tragédiája” MK78
609. Guzzi, Paolo tanulmánya In: Il significato Europeo della dramaturgia di Imre Madách (tanulmánykötetben) Róma, 1991. – 11-17.

610. Gyapay László-Kovács Ida: Madách Imre Emlékmúzeum, Csesztve. Az új kiállítás katalógusa, 2014. Nógrád Megyei Múzeumi Szervezet. – 28 l.
611. Gyárfás Miklós: A tragikus ironia színháza. in: Színház, 1971. 1. – 3-15.
612. Gyémánt Csilla: „Az égi zengzet is elhallgatott” (Zene, dal, költészet a Tragédiában) MK20
613. Gyémánt Csilla: „Az égi zengzet is elhallgatott” (Zene, dal, költészet a Tragédiában) MK20
614. Gyémánt, Csilla: Count Miklós Bánffy in Szeged
615. Gyémánt Csilla: Gróf Bánffy Miklós és Az ember tragédiája MK58
616. Gyémánt Csilla: Gróf Bánffy Miklós Szegeden (1934, 1935)
617. Gyémánt Csilla: Negyedszázad szegedi Madách-bemutatói MK8
618. Gyémánt Csilla: Negyedszázad szegedi Madách-bemutatói MK8
619. Gyémánt Csilla: Negyedszázad szegedi Madách-bemutatói MK8
620. Gyémánt Csilla: Németh Antal "összművészeti" törekvései Az ember tragédiája szolgálatában MK48
621. Gyémánt Csilla: Tragédia a 21. században.(Madách műve a 80 éves Szabadtérin) Szeged, 2011. július – 42-45.
622. Gyémánt Csilla: Varga Mátyás évtizedei és a Tragédia a Szegedi Szabadtéri Játékokon MK25
623. Gyenge Zsolt kritikája Jankovics Marcell: Az ember tragédiája c. rajtfilmjének filmbemutatójáról. Origo, internet, 2011. nov. 29.
624. Győrfy Miklós ism. Radó György: Madách Imre életrajzi krónika It 1990. 192.-196.
625. Győrfy Miklós: A „többi” Madách-dráma a deszkákon MK27
626. Győrfy Miklós: A házasság mint intermezzo lefolyásához MK1
627. Győrfy Miklós: A Tragédia életének első két évtizede MK5
628. Győrfy Miklós: Elkallódott Madách-Kossuth vita It 1962. 152-159.
629. Győrfy Miklós: Elkallódott Madách-Kossuth vita (Egy felfedezés anatómiája) MK8
630. Győrfy Miklós: Jókai – Madáchról MK20
631. Győrfy Miklós: Madách kiadatlan levelei It 1959. 68–103.
632. Győrfy Miklós: Madách novelláinak kronológiájához (8 jpg) It 1961. – 188.–195.
633. Győrfy Miklós: Madách zenei öltözetben MK16
634. Győrfy Miklós: Szélgjegyzetek Madách novellai Feljegyzései margójára MK2
635. Győrfy Miklós: Talán emígy... MK23
636. György Ádám: Angyali üdvözet MK64
637. Györy Dezső: Az ET, a legújabb szín (vers) Mht
638. Györy Dezső: Az örök harc (vers) Mht
639. Gyulai Pál előszava „Madách Imre összes művei” kiadásához 6 jpg Athenaeum, Bp. 1880
640. Gyulay Ágost ism.: Bán József: Az ET (3 jpg) EPhK 1898. – 295-298.
641. Gyulay Ágost ism.: Morvay Győző: Adalékok Madách Imre életéhez EPhK 1899. – 474-477.
642. Gyulay Ágost: Madách életéből. „Urania” Magyar Tudományos egyesület. Népszerű tud. felolvasások. Bp. 1903
643. Gyüre Lajos: Három ember drámája. Bemutató a Tháliában. (Ism. Egressy Zoltán Veszített éden c. drámájának kassai bemutatójáról) Szabad Újság 2006. jan 11.
644. H. Szilasi Ágota: A fiú, aki Istennel beszélgetett. Impressziók Réti Zoltán Madách Imre Mózes c. drámájához készített akvarelljei kapcsán. Pfüld 2008/2. – 56-61.
645. H. Zs. (Hollósi Zsolt): Madách Imre utolsó drámája lehet Délmagyarország, 2004. jan. 9.
646. H[orváth]. K[ároly].: Vitaülés Az ember tragédiája falanszter-jelenetéről ItK 1960. 4. szám 521–524.
647. Haják Szabó Mária: Időzavarban az Ipolyon. In: Szabad Újság, 2012. nov.
648. Halász Miklós: Tragédia a Dóm téren. Előzetes a szegedi szabadtéri 2000. évi bemutatójához. Délmagyarország 2000. aug. 9.
649. Hammeiri, Avigdor: A magyar irodalom élete Palesztinában IMIT 1932. 253-261.
650. Hanák Tibor: Az elfelejtett Palágyi Menyhért, in: Új Látóhatár, 1979. 3-4. sz.
651. Handó Péter: Szakadt „kötélidőgek”. (Zenthe Ferenc Színház: Kit szerettél, Ádám?) in: Pfüld 2014/1.
652. Handó Péter: Szín-tézisek. Tragédia-monológok Madách szellemében. Napút füzetek 83. 2013.
653. Hankiss János 1941-es kiadásának előszava. (Bp. 1941, Magyar Népművelők Társasága.)
654. Hankiss János: Ádám és Lucifer, magyar és francia romantika (1 jpg) It 1940. – 14-15.
655. Haraszi Gyula ism. „Barta János: Madách Imre” It 1943. – 131–133.
656. Haraszi Gyula: Madách Imre in: Modern Könyvtár sorozat, 128. sz. – Athenaeum, Bp. 1912 (4 tanulmánygyűjtemény 3. része, 50 oldal.) A Madách-tanulmány fejezetei: 1. Világnézet 2. A nő 3. A művész
657. Harsányi Zsolt leveleiből MK22
658. Harsányi Zsolt: A szerep Nyugat, 1923. 3.
659. Harsányi Zsolt: Ember küzdj... Madách életének regénye 3 kötetben Bp. 1942, Singer és Wolfner
660. Harsányi Zsolt: Ember küzdj... Madách életének regénye. Első kötet. MK 91. Szeged-B.gyarmat 2016. – 260 l.
661. Házy János: A főműves. In: Pfüld, 2014/4.
662. Házy János: Az aktuális Ádám. Pfüld, 2008/3. – 23-25.
663. Házy Albert: Miért korszerű Az ember tragédiája? Szeged, 1938 /?/ – 14 l.
664. Hegedűs Géza: Madách Imre. In: H. G. A magyar irodalom arcképcsarnoka. Trezor Kiadó, Bp. 1995
665. Hegedűs Lajos: Lángelmék árnyékában. Madách és Arany.
666. Heinrich Gusztáv: Fráter Erzsébet MK22
667. Heller Bernát: Madách Mózes és Az ET IMIT 1896. 230-238.
668. Heltai Gyöngyi: Egy anekdota margójára Napút, 2002 márc.

669. Herman István: Madách Imre: Az ember tragédiája (19 jpg) It 1952. – 335–353.
670. Hermann István: Madách és a német filozófia. In: Tk2 – 95-103.
671. Hevesi Sándor angol nyelvű tanulmánya, in: The Tragedy of Man, ford. Joseph Grosz Magyar Színházi Intézet, Bp. 1985
672. Hevesi Sándor előszava és Ch. H. Meltzer utószava, in: The Tragedy of Man, ford. Charles Henry Meltzer és Paul Vajda, The Macmillan Company, New York 1935 [A washingtoni Edmund Vasváry gyűjteményből.]
673. Hevesi Sándor előszava, in: The Tragedy of Man, ford. Charles Henry Meltzer és Paul Vajda, George Vajna and co., London, 1933
674. Hevesi Sándor francia tanulmánya., in: La tragédie de l'homme, ford. Jean Rousselot Magyar Színházi Intézet, Bp. 1986
675. Hevesi Sándor spanyol tanulmánya., in: La Tragedia del Hombre, ford. Virgilio Piñera, Magyar Színházi Intézet, Bp. 1987
676. Hirsch Tibor: Madách/Jankovics: Az ember tragédiája. Emberrajz. Filmvilág folyóirat 2011/12 10-12.
677. Hites Sándor: A Vernunft tragédiája (19 jpg) ItK 1997. 39-57.
678. Hivatalos iratok /23 jpg/
679. Hol vált el Madách Imre? Ecséd honlapjáról. http://www.ecsedinfo.hu/hirek_ecsedrol/ecsed_madach_imre_eleteben/&pid=68
680. Hollósi Zsolt: Szenvedélyes optimizmus. Az ET a 80 éves Szegedi Szabadtéri Játékok színpadán. In: Tiszatáj, 2011, augusztus. 113-116.
681. Holczer J. Pompiliusz: Sokat köszönhet Arany tanácsainak. In: Keresztény Élet, 2014. okt. 5.
682. Homolya Erzsébet: Múzeumaink nyomában. In: Szabad Újság, 2006. júl. 5.
683. Horánszky Nándor: Az alsósztrégovai Madách-síremlék MK41
684. Horánszky Nándor: Az alsósztrégovai Madách-síremlék története MK5
685. Horánszky Nándor: Madách műveinek tanítása a polgári iskolában MK5
686. Horne, J. C. W. előszava, in: The Tragedy of Man, ford. J. C. W. Horne, előszó: a fordító. 2. kiadás Corvina Kiadó, Bp. 1964 (ld. még angol 1963 kiadásban is!)
687. Horváth Árpád: Madách a színpadon Nyugat, 1934. 2.
688. Horváth Gergő: Bravúrok és bizonytalanságok (Komáromi Színház előadásáról.) In: Új Szó 2014. jún.
689. Horváth István: Madách-hoz közeledve, In: Rcs 110-111.
690. Horváth K. ism. Kerényi Ferenc: „...írtam egy költeményt” – Az ET vázlatlapja It 1986. – 970-972.
691. Horváth Károly könyvismertetése: „Radó György: Madách Imre” ItK 1989. 5–6. sz. 709–712.
692. Horváth Károly: Ádám alakjának világirodalmi előzményeihez (6 jpg) ItK 1984. 1. – 52-57.
693. Horváth Károly: Ádám alakjának világirodalmi előzményeihez c. előadásának vitája (3 jpg) ItK 1984 1. – 128-130.
694. Horváth Károly: Az ember tragédiája faksimile kiadásáról. Tamulmány melléklet a kiadáshoz. Akadémiai Kiadó, Bp. 1972
695. Horváth Károly: Az ET és a korabeli kritika. It
696. Horváth Károly: Az ET mint emberiség-költemény (20 jpg) Tk1
697. Horváth Károly: Az ET szereplőinek és motívumainak bibliai és világirodalmi előzményeiről MK1
698. Horváth Károly: Beszámoló a Madách-ünnepségekről ItK 1965. 1. sz. 130–132.
699. Horváth Károly: Madách „Mózes” drámája (10 jpg) It 1950. – 91-100.
700. Horváth Károly: Madách esztétikai elvei és drámáinak felépítése (13 jpg) ItK 1974. 3. szám 296–307.
701. Horváth Károly: Madách Imre Mikszáth Kiadó, Horpács, 1999
702. Horváth Károly: Történelmi eszmék *Az ember tragédiájában*, in: Tk13 – 17-26. 1.
703. Horváth Krisztina: A kecskeméti Tragédia-előadások története MK48
704. Horváth Zsuzsanna: A Madách-kép az 1945 utáni középiskolai magyar irodalomtankönyvekben MK5
705. Horváth Zsuzsanna: A Nyugat Madách-emlékszám MK16
706. Horváth Zsuzsanna: A szélhámos civilizáció MK53
707. Horváth Zsuzsanna: Utópiák, falanszterek MK20
708. Horváthné Tóth Borbála: Az ET: a férfi vagy a nő tragédiája? MK16
709. Horváthné Tóth Borbála: Janus-arcúság és polaritás MK11
710. Horváthné Tóth Borbála: Vidéki lét vagy kontempláció mint a megismerés és szellemi kiteljesedés csúcsteljesítménye Madách művészetében MK8
711. Hrisovenyi Béla: Szendrey Júlia és keserűi Fráter Erzsébet MK22
712. Huba Márk: A Tragédia értelmezéséhez – egy posztmodern megközelítés. Madách: Az ember (dekonstruktív) tragédiája MK27
713. Huba Márk: Madách Imre: Az ember tragédiája – térképen MK58
714. Huba Márk: Rizomatikus Tragédiák. (Szimbolikus rend a Tragédiák szövegeiben) MK30
715. Hubay Miklós: Ádám a sziklán AÉM
716. Hubay Miklós: Át az idő falain (9 jpg) Tk1
717. Hubay Miklós: Honos szózat. Jó száz évvel Madách után. Kortárs, 2007/10. – 69-86.
718. Hubay Miklós: Kalauzom – át a XXX. századon. Madách naplók1. Kortárs, 2007/9. – 1-13.
719. Hubay Miklós: Madách születésnapjára. (Megnyitó beszéd.) Pfüld 2004, könyvheti különszám
720. Hubay Miklós: Újabb jegyzetek a Madách-naplóból. 2. Kortárs, 2007/12. – 1.12.
721. Ibos Emese: Előadás a legendás Kubinyi-házról (Böszörményi Istvántól Losoncon) In: Új Szó, 2014. febr. 20.
722. Ibos Emese: Befejeződött a Madách-kastély felújítása. In: Új Szó 2014. ápr. 9.
723. I. D. Balan előszava /román/, in: Tragedia omului – Az ember tragédiája, ford. Octavian Goga, előszó: I. D. Balan. Editura "Crai si suflet – Cultura nationala, Bucuresti 1995 (Helikon Kiadó 1960)
724. I. D. Balan előszava /román/, in: Tragedia omului, ford. Octavian Goga, előszó: I. D. Balan. Editura pentru Literatura, Bucuresti 1964

725. I. Fráter Erzsébet Szimpózium – Új folyam 15. Szerkesztette: Andor Csaba
726. I. Jánosi előszava /román/, in: Tragedia omului, ford. Octavian Goga Editura Minerva, Bucuresti 1978
727. I. Jánosi utószava /román/, in: Tragedia omului, ford. Octavian Goga Editura Cartea Romanaesca, Bucuresti 1983
728. I. Madách Szimpózium – Új folyam 1. Szerkesztette: Tarjányi Eszter és Andor Csaba
729. Ifj. Horánszky Nándor: Adalékok a Madách-síremlék történetéhez ItK 1973. 4. szám 423–425.
730. II. Fráter Erzsébet Szimpózium. – Új folyam 23. Szerkesztette: Andor Csaba
731. II. Madách Szimpózium – Új folyam 2. Szerkesztette: Andor Csaba
732. III. Madách Szimpózium – Új folyam 5. Szerkesztette: Andor Csaba
733. Imre László kritikája: „Mezei József: Madách” c. könyvéről (5 jpg) ItK 1979. 2. - 208–212.
734. Imre Zoltán: A diktatúra teatralitása és a színház emlékezete: Rákosi Máttyás és a Nemzeti Színház 1955-ös Tragédia-előadása http://tbeck.beckground.hu/filo/htm/4/405_belső.htm
735. Imre Zoltán: [V]égtelen időktől... – a Nemzeti Színház 2002-es Tr.-előadásáról (2011. május) http://www.színház.net/index.php?option=com_content&view=article&id=36072:vegtelen-idthl-&catid=54:2011-majus&Itemid=7 <http://www.színház.net/> Pokrok, 2011. aug. 22.
736. Ipeľ'ake mosty a ich názvy
737. Iskolai bizonyítványok /9 jpg/
738. Ismeretlen szerző: Madáchné egyetlen arcképe MK22
739. István Nikolényi: Anniversary festival – The Tragedy
740. István Sőtér előszava /eszperantó/, in: La tragedia de l'homo, ford. Kálmán Kalocsay, átdolgozott ford. Corvina Kiadó, Bp. 1965
741. István Sőtér utószava /észt/, in: Inimese Tragöödia, ford. Jaan Kross, Kirjastus „Eesti raamat”, Tallin1970
742. IV. Madách Szimpózium – Új folyam 8. Szerkesztette: Andor Csaba
743. Iványi Zsófia: Túlterhelés. (Kritika Jankovics M. rajzfilmjéről), MANCS, internet
744. IX. Madách Szimpózium – Új folyam 27. Szerkesztette: Bene Kálmán
745. Jankovics József: Akadtam egy picturára (Rimay János és Madách G. allegorikus versének képzőművészeti vonatkozásai ItK 1982. 5-6. – 652-656.
746. Jankovics Marcell rajzfilmjeiről Szovákiában in: Új Szó, 1. 2010. X. 12., 2. 2010. X. 14., 3. 2012. V. 16.
747. Jankovics Marcell: Az ember tragédiája /The tragedy of man/ c. rajzfilmjének hivatalos angol nyelvű honlapja – <http://www.thetragedyofman.eu/>
748. János Sándor: Three Performances of the Tragedy at Dóm Square
749. japán1943 – Ningen no umnei, (Az ember végzete). ford. Imaoka Gyuicsiro, ill. Zichy Mihály (Színezett ill.-k.) Tokyo, 1943
750. japán1965 – Ningen no higeki, ford. Imaoka Gyuicsiro, ill. Zichy Mihály. (átdolgozott kiadás) Simbisa, Tokyo, 1965
751. Jarábik Gabriella: Köszönjük, Tanár úr! (Kerényi Ferenc emlékére) In: Kürtös, 2009. febr.
752. Jarábik-Lang Anna: Egyéni színek és áthallások Madách Imre A lány és a rózsza című művében MK76
753. Jászai Mari: Levél Nyugat, 1923. 4.
754. Jászay Tamás: Ég és föld között. Madách I.: Az ET. Beregszászi Illyés Gyula Magyar Nemzeti Színház – Zsámbéki Nyár www.revizoronline.com
755. Jean Rousselot előszava, in: La tragédie de l'homme, ford. Jean Rousselot Corvina Kiadó, Bp. 1966
756. JEGYZETEK – A civilizátor (Bene Kálmán) MK77
757. JEGYZETEK – Commodus (Bene Kálmán) MK37
758. JEGYZETEK – Csak tréfa (Bene Kálmán) MK46
759. JEGYZETEK – Csák végnapjai (Bene Kálmán) MK55
760. JEGYZETEK – Férfi és nő (Bárdos József) MK46
761. JEGYZETEK – II. Lajos (Bene Kálmán) MK55
762. JEGYZETEK – Jó név és erény (Bárdos József) MK46
763. JEGYZETEK – A Kolozsiak (Árpás Károly)
764. JEGYZETEK – Dúló Zebedeus kalandjai (Árpás Károly)
765. JEGYZETEK – Ecce homo (Árpás Károly)
766. JEGYZETEK – Hétköznapi történet (Árpás Károly)
767. JEGYZETEK – Krónika két pénzdarab sorsáról (Árpás Károly)
768. JEGYZETEK – Mária királynő (Bárdos József) MK55
769. JEGYZETEK – Nápolyi Endre (Bene Kálmán) MK37
770. JEGYZETEK – Tündérialom (Bene Kálmán) MK77
771. JEGYZETEK Mózes (Bene Kálmán) MK77-
772. Jelenits István: A Tragédia halála? (A 2002-es Nemz. Színházi bemutató kritikája) vigilia@katolikus.hu
773. Jelenits István: Mit ér az ember, ha magyar f-e.ofm
774. Jeri, Alfredo előszava, in: L'umana tragedia, ford. Ignazio Balla és Alfredo Jeri. Rizzoli Editore, Milano, 1961
775. Jobbágy Károly: Madách Mht
776. Jókai Anna: Madách szava (3 jpg) AÉM
777. Jókai Mór előszava, in: Die Tragödie des Menschen, ford. Julius Lechner von der Lech, Philipp Reclam jun. Leipzig 1916
778. Jókai Mór: Madách Imre meghalt! (1 jpg) AÉM
779. József császár: egy Madách-apokrifé? Bene Kálmán kiadása a Madách Könyvtár Madách-dráma-sorozatának IV. kötetében, kísérő tanulmánnyal, szövegmagyarázatokkal. MK77
780. Juhász Ferenc: Találkozások AÉM
781. Juhász Gyula: Madách (vers) Mht

782. Juhász Gyula: Madách Sztregován (vers) Mht
783. Juhász Gyula: Madách kardal Verstár(juk): Díjazták a múzeumokat. In: Új Szó, 2014. 05.
784. (juk): Díjazták a múzeumokat. In: Új Szó, 2014. 05.
785. K. Á.: A magyar poème d'humanité és a nagyvilág (Az évfordulón a magyar Madách-kutatásról.) In: Korunk, 1973/2. sz. 320. lap
786. K. A.: A Nemzeti nyolc Évája az agyag Madáchnál. /Kisfaludy Strobl Zs. készülő Madách-emlékművéről/ in: Színházi Magazin, 1941. febr. 5., 7. sz.
787. K. K. J. — könyvismertetése: „Madách: Az ember tragédiája. Első szövegkrit. kiadás” /2 jpg/ ItK 1924. 1. füzet. 70–71.
788. K. Kalocsay előszava /eszperantó/, in: La tragedia de l'homo, ford. Kálmán Kalocsay, jegyz.: a fordító.Eszperantó Intézet kiad., Bp. 1924
789. Kabdebó Lóránt: Madách és Szabó Lőrinc Pföld, 1992/6. 552-557.
790. Kácsor Zoltán: Dr. Szabó József püspök Madách-gyűjteménye. . In: MK 93.
791. Kádár Judit kritikája: Tódor Ildikó: A magyar irodalomtörténet bibliográfiája 1849-1905. Személyi rész II. H-ZS BUKSZ – 11. évfolyam, 1. szám (1999. tavasz)
792. Kádár Zoltán: A nyugati civilizáció válságtüneteinek előképe a Tragédia falanszterében MK76
793. Kádár Zoltán: Antiutópikus vonások Az ember tragédiájában MK71
794. Kakuszi B. Péter: A megváltás motívuma Madáchnál és Márainál MK42
795. Kakuszi B. Péter: Madách Imre: Az ET c. művének néhány teológiai vonatkozása MK30
796. Kakuszi B. Péter: Márai Sándor Madách Imréről MK16
797. Kakuszi Péter: Adalékok a bizánci szín lehetséges értelmezéséhez MK76
798. Kakuszi Péter: Adalékok Madách Imre: *Az ember tragédiája* című művének értelmezéséhez in: XXII. Madách Szimp. MIT Szeged-B.gyarmat 2015, MK89.
799. Kálnay Nándor: Csesztve község története és leírása. Csesztve község tanügyének története MK39
800. Kamarás Béla: Adalékok Madách Imre Nógrád megyei közszerepléséhez It 1962. – 415-417.
801. Kamarás Béla: Adat Madách Imre hadbírósi ügyéhez ItK 1965. 1. sz. 77–78.
802. Kamarás Béla: Madách ifjúkori drámái és novellái. Pécs, 1941 – 84 l. Kamarás Béla: Madách ifjúkori drámái és novellái. Pécs, 1941 – 84 l.
803. Kántor Lajos : • Kortársunk Madách In: Korunk, 1973/2. sz. 155
804. Kántor Lajos: Baranyi Imre: A fiatal Madách gondolatvilága) ItK 1965. 1. sz. 110–113.
805. Kardeván Károly: Az angyalok második kara a Tragédiában (2 jpg) It 1939. – 176-179.
806. Kardeván Károly: Madách egyik verséhez (Leány és nő) (3 jpg) EphK 1948. – 91-94.
807. Kardeván Károly: Madách és Büchner (2 jpg) It 1914. 6–7. füzet 408–409.
808. Kardeván Károly: Madách és Eötvös (2 jpg) It 1942. – 188-190.
809. Kardeván Károly: Madách és Heine (5 jpg) It 1933. – 189–196.
810. Kardeván Károly: Madách és Luther (5 jpg) It 1933. – 84–88.
811. Kardeván Károly: Madách-revizió. Napkelet, 1931. 06. 493-502.
812. Kardos Albert: A megcsontított "Ember tragédiája". It 1940. 2. sz. 86.
813. Kardos Albert: Az ET a Könyvnap kiadásában (recenzió) (2 jpg) It 1933. – 151–153.
814. Kardos Albert: Sajtóhiba vagy szerkezeti maradvány Az ET-ban? (3 jpg) It 1932. – 6-8.
815. Kardos László: A legújabb Madách-kiadás Nyugat, 1936. 4. sz.
816. Karinthy Frigyes: Az emberke tragédiája Tk4
817. Karinthy Frigyes: Az emberke tragédiája. Mányoki Endre képes szövegközlése, IJ 2011. jan. 2.
818. Karinthy Frigyes: Madách Nyugat, 1923. 3.
819. Kárpáti Aurél: Az ET a Burgtheaterben Nyugat,
820. Kárpáti Aurél: Az ET mint misztérium Nyugat, 1926. 22.
821. Kass János – Buday György – és a Tragédia illusztrációi .A „rejtett képek ereje” – Varga Emőke olvasatának újszerűségéről In: NÉZŐ • PONT – Vitéz Ferenc irodalmi és művészeti folyóirata. IX. évf.; 2014/nyár.
822. Kastiel v D. Strehovej... in: Pokrok, 2013. 10.21.
823. Katona és Madách emlékezete. Monológok és felolvasóverseny programja, Katona József Napok, Kecskemét, 2012. 11. 12.
824. Katona Ferenc: Fedetlen fővel a Zsinagógában. (A Mózes szegedi oratórikus előadásáról.) In: Szombat, Zsidó kulturális folyóirat, 2013. márc. 29.
825. Kaufmann Csilla: Jeles András Angyali üdvözlés című Tragédia-interpretációja in: Papiruszportál.hu - Kulturális portál, 2012. május 30
826. -ké-: Madách Imrere és Mikszáth Kálmánra emlékeztünk. (Horpácson.) Kürtös, 2012. október
827. Kecsmár Szilvia: Czóbel Minka és Madách Imre – különbségek a *Lélekvándorlás* és *Az ember tragédiája* között. In: MK 93.
828. Kegyes Csilla: Füst Milán díj Az ET legújabb orosz nyelvű kiadása fordítójának. (Jurij Guszevnek.) MTI hír az internetről
829. Kéky Lajos: Madách Imre két levele Pajor Istvánhoz ItK 1943. 2. füzet 158–159.
830. Kelecsényi László: Madách Imre. (Lexikoncikk.) In Kulturális Enciklopédia, <http://enciklopedia.fazekas.html>
831. Kelemen János tanulmánya. In: Il significato Europeo della dramaturgia di Imre Madách (tanulmánykötetben) Róma, 1991. – 25-30.
832. Kelényi István: Paulay Ede Tragédia-szenáriuma. in: Tk13 – 27-40. l.
833. Képiró Ágnes a Dilemmá-ról. Madáchi gondolatok az animáció nyelvén MK78
834. Képiró Ágnes: "Isten szakállát mindenképpen szeretném megvalósítani" - Interjú Olekszandr Bilozubbal. (Az ET szegedi szabadtéri bemutatójának díszlettervezőjével) szinhaz.hu 2011. júl. 29.

835. Képiró Ágnes: „A nagy világ helyett e tér lesz otthonom” A jubileumi szegedi szabadtéri Tragédia-előadás látványvilága
MK76
836. Képiró Ágnes: Fába metszett Tragédiák MK70
837. Képiró Ágnes: Korlennyomatok Kass János Tragédia-illusztrációiban MK82
838. Képiró Ágnes: Madách-filatéliák MK76
839. Kerekes E. könyvism. Pöhle Vilma: Az ET és a Faust. ItK 1928.
840. Kerényi Ferenc előszava /bolgár/, in: Tragedijata na csoveka, ford. Georgi Krumov Sztigmati Kiadó, Szófia 2003
841. Kerényi Ferenc francia nyelvű tanulmánya., in: La tragédie de l'homme, ford. Jean Rousset Magyar Színházi Intézet, Bp. 1986
842. Kerényi Ferenc ism.: Koltai Tamás: Az ET a színpadon (4 jpg) It 1992. – 377.-382.
843. Kerényi Ferenc könyvismertetése: „András László: A Madách-rejtély” ItK 1985. 1. szám 138–139.
844. Kerényi Ferenc könyvismertetése: Horváth Károly: Madách Imre (2 jpg) It 1985. – 694-697.
845. Kerényi Ferenc spanyol nyelvű tanulmánya., in: La Tragedia del Hombre, ford. Virgilio Piñera, Magyar Színházi Intézet, Bp. 1987
846. Kerényi Ferenc tanulmánya, in: The Tragedy of Man, ford. Joseph Grosz Magyar Színházi Intézet, Bp. 1985
847. Kerényi Ferenc válogatása: Egy remekmű értelmezési lehetőségeiből. In: M. I. Az ember tragédiája. Mátúra Klasszikusok, IKON kiadó 1992
848. Kerényi Ferenc: "...e küzdelem maga" Napút, 2002. márc.
849. Kerényi Ferenc: A „Madách-kultusz” ideologikus tünetei az elmúlt évtizedek tükrében. – in: Tk13 – 41-48. l.
850. Kerényi Ferenc: Az ember tragédiája műhelyében Élet és Tudomány, 2002. 51-52. sz. 1616-1619.
851. Kerényi Ferenc: Előszó. In: MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Krit. kiad. Sajtó alá rend. és szerk., a kísérő tanulmányt és a jegyzeteket írta: K. F. Argumentum. 2005
852. Kerényi Ferenc: Előszó. In: MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Krit. kiad. Sajtó alá rend. és szerk., a kísérő tanulmányt és a jegyzeteket írta: K. F. Argumentum. 2005
853. Kerényi Ferenc: Madách Imre (1823-1864) – Kaligramm, Pozsony, 2006
854. Kerényi Ferenc: Madách Imre ismeretlen levelei ItK 1968. 2. szám 232–235.
855. Kerényi Ferenc: Madách lírájának kronológiájáról (6 jpg) It 1991. – 377-385.
856. Kerényi Ferenc: Madách politikusi tevékenysége az újabb kutatások tükrében. In: Tk2 – 112-118.
857. Kerényi Ferenc: Madáchi stílus – madáchi ember. Forrás, 2008/1. – 76-81.
858. Kerényi Ferenc: Madáchi problémák (Waldapfel József Madách-munkásságáról) It 1978. – 1072.–1076.
859. Kerényi Ferenc: Szemközt Madách szövegével. Egy sajtó alá rendezés műhelynaplójából. Pfüld 2004, könyvheti különszám
860. Kerényi Ferenc: Színpadi Madách-tanulmányok Pfüld, 2008/3. – 51-56.
861. Kerényi Ferenc: Új források a Madách-család történetéhez Tk1
862. Kerényi Ferenc: Válasz Bene Kálmán változtatási javaslataira. Tk11
863. Kerényi Ferenc: Védtelen klasszikusok (Striker S. rekonstrukciójáról) in: BUKSZ, 1998. 1. sz.
864. Kerényi Ferenc: Védtelen klasszikusok (Striker S. rekonstrukciójáról) in: BUKSZ, 1998. 1. sz.
865. Keresztury Dezső Mózes-átdolgozásának kéziratából (3 lap) MEK
866. Keresztury Dezső: Madách trilógiája a szabadságról Tk1
867. Keresztury Dezső: Madách ünnepére (vers) Mht
868. Keresztury Dezső: Mózes (5 jpg) AÉM
869. Keresztury Dezső-Madách Imre: Csák végnapjai. Keresztury Dezső utószava. In: ~, Magvető Kiadó, Bp. 1969. – 99-113.
870. Keresztury Dezső-Madách Imre: Csák végnapjai. In: ~, Magvető Kiadó, Bp. 1969. – 1-97.
871. Keresztury Dezső-Madách Imre: Csák végnapjai. In: ~, Magvető Kiadó, Bp. 1969. – 1-97.
872. Keresztury Zsófia: Ösbemutatóval tiszteleg Madách emléke előtt a Zenthe Ferenc Színház. Internet, 2014. 01. 23.
873. Keresztury Katalin: Zichy Mihály Tragédia-illusztrációiról. In: Tk2 – 141-157.
874. Két levél kézirat. Madách Imre képviselőnek B. gyarmat városától (5 jpg)
875. Kézirat – Balogh Károly Huszár Annához. (58 jpg)
876. Kézirat – MADÁCH IMRE levele Erdélyi Jánoshoz (3 tif fájl)
877. Kézirat – Majthényi Anna Károlyiné Huszár Annához. (91 jpg)
878. Kézirat – Nagy Iván Madách Imréhez (12 jpg)
879. Kézirat – Arany János levelei Madách Imréhez (40 jpg)
880. Kézirat – Balassa Antal Madách Imréhez (5 jpg)
881. Kézirat – Beniczky Erzsébet Madách Imréhez (4 jpg)
882. Kézirat – Bérczy Károly Madách Imréhez (10 jpg)
883. Kézirat – Eötvös József Madách Imréhez (6 jpg)
884. Kézirat – Fráter Erzsébet levelei Madách Imréhez (58 jpg) B) Kézirat. Jav. vált. – Fráter Erzsébet Madách Imréhez
885. Kézirat – Fráter Klára levelei Madách Imréhez (2 jpg)
886. Kézirat – Fráter Pál levelei Madách Imréhez (2 jpg)
887. Kézirat – Galgóczy Károly Madách Imréhez (6 jpg)
888. Kézirat – Greguss Ágost levelei Madách Imréhez (5 jpg)
889. Kézirat – Huszár József id. Madách Imréhez (32 jpg)
890. Kézirat – id. Madách Imre levelei feleségéhez, Majthényi Annához (8 jpg)
891. Kézirat – id. Madách Imréné Huszár Józsefhez (2 jpg)
892. Kézirat – id. Madách Imréné ismeretlenhez (1 jpg)
893. Kézirat – id. Madách Imréné levelei Madách Imréhez (12 jpg)

894. Kézirat – ifj. Huszár József Madách Imrénének (4 jpg)
895. Kézirat – Ipolyi Arnold Madách Imréhez (4 jpg)
896. Kézirat – Madách Aladár E. Kovács Gyulához (2 jpg)
897. Kézirat – Madách Aladár Gyulai Pálhoz (6 jpg)
898. Kézirat – Madách Aladár ismeretlenhez (4 jpg)
899. Kézirat – Madách Aladár Latkóczy Mihályhoz (33 jpg)
900. Kézirat – Madách Aladár Majthényi Flórához (4 jpg)
901. Kézirat – Madách Aladár Morvay Győzőhöz (16 jpg)
902. Kézirat – Madách Aladár Nagy Ivánhoz (8+2 jpg)
903. Kézirat – Madách Aladár Palágyi Lajoshoz (22 jpg)
904. Kézirat – Madách Aladár Szalay Pálhoz (8 jpg)
905. Kézirat – Madách Aladár Tolnai Vilmoshoz (2 jpg)
906. Kézirat – Madách Aladárné Komjáthy Jenőnéhez (2 jpg)
907. Kézirat – Madách Anna Huszár Sándorhoz (2 jpg)
908. Kézirat – Madách Anna Madách Marihoz (4 jpg)
909. Kézirat – Madách Anna Majthényi Annához (14 jpg)
910. Kézirat – Madách Emánuel Hevesi Sándorhoz (2 jpg)
911. Kézirat – MADÁCH IMRE - Madách Annához (2+1 jpg – Kassai Levéltár Puky József hagyaték)
912. Kézirat – MADÁCH IMRE Dessewffy Jóbhoz (4 jpg)
913. Kézirat – MADÁCH IMRE Fekete Lászlóhoz (10 jpg)
914. Kézirat – MADÁCH IMRE Gyulai Pálhoz (4 jpg)
915. Kézirat – MADÁCH IMRE ismeretlenekhez (2+2 jpg)
916. Kézirat – MADÁCH IMRE Jámbor Lászlóhoz (2 jpg)
917. Kézirat – MADÁCH IMRE levelei Szontágh Pálhoz (86 jpg)
918. Kézirat – MADÁCH IMRE Lippich Elekhez (12 jpg)
919. Kézirat – MADÁCH IMRE Lónyay Menyhérthez (28 jpg)
920. Kézirat – MADÁCH IMRE Nagy Ivánhoz (24 jpg)
921. Kézirat – MADÁCH IMRE Pompéry Jánoshoz (2 jpg)
922. Kézirat – MADÁCH IMRE Rákóczy Jánoshoz (2 jpg)
923. Kézirat – MADÁCH IMRE Rigoudaud Ludovic-hoz + Emich Gusztávnak küldött boríték (4 jpg)
924. Kézirat – MADÁCH IMRE Szász Károlyhoz (6 jpg)
925. Kézirat – MADÁCH IMRE Szentiványi Zoltánhoz (2 jpg)
926. Kézirat – Madách Imréné Fráter Józsefhez (2 jpg)
927. Kézirat – Madách Károly (?) id. Madách Imrénéhez (4 jpg)
928. Kézirat – Madách Károly (?) Madách Marihoz (2 jpg)
929. Kézirat – Madách Károly Grünwald Bélához (2 jpg)
930. Kézirat – Madách Károly levelei Madách Imréhez. (52 jpg)
931. Kézirat – Madách Károly Nagy Ivánhoz (1 jpg)
932. Kézirat – Madách Károly Walther Bélához (1 jpg)
933. Kézirat – Madách Mari levelei id. Madách Imrénéhez (149 jpg)
934. Kézirat – Madách Mari Madách Imréhez (3 jpg)
935. Kézirat – Madách Pál levelei id. Madáchnéhoz, Madách Marihoz, Nagy Ivánhoz és Walther Bélához (30 jpg)
936. Kézirat – Madách Pál levelei Madách Imréhez (18 jpg)
937. Kézirat – Magyar Írók Segélyegylete Madách Imréhez (4 jpg)
938. Kézirat – Ostermann J. id. Madách Imrénéhez (2 jpg)
939. Kézirat – Osztermann J. Madách Imréhez (4 jpg)
940. Kézirat – Palágyi Emma Madách Aladárhoz (2 jpg)
941. Kézirat – Paulay Ede Madách Aladárhoz (1 jpg)
942. Kézirat – Podmaniczky Frigyes Madách Imréhez (4 jpg)
943. Kézirat – Prónai Emma Madách Imréhez (4 jpg)
944. Kézirat – Rákóczy János Madách Imréhez (6 jpg)
945. Kézirat – Szász Károly levelei Madách Imréhez (16 jpg)
946. Kézirat – Szontágh Pál levelei Madách Imréhez (17 jpg)
947. Kézirat-másolat – Majthényi Flóra Madách Imrének (1 jpg)
948. KGY könyvismertetése: „Wallis, A. S. C.: Az ember tragédiája” (1 jpg) It 1914. 2. füzet 141.
949. Kibédi Varga Áron: Die Tragödie der Ideen. Gedanken zur Interpretation des „ungarischen Faust”
950. Király György ism. Kardeván Károly: Madách és Eötvös (1 jpg) EPhK 1915. – 770-771.
951. Király György ism. Kristóf György: Petőfi és Madách (1 jpg) EPhK 1911. – 416-417.
952. Király György: Tompa, Arany, Kemény, Jókai, Madách... Nyugat, 1922. 10. sz.
953. Király Nina: Az emberiség vagy az ember tragédiája? Napút, 2002 márc.
954. Kiről nevezzünk el hidat? Kürtös, 2011. szept.
955. Kiscseri Mihály: Sötét anyag* avagy áltudományos kozmológiájából. (*Ádám monológja az elmaradt színből) Pfüld, 2009/1.
956. Kiss Aurél: A lírikus Madách (10 jpg) Tk1
957. Kiss Judit Ágnes: Éva belső monológja. In: Pfüld, 2014/6.

958. Kóbor Tamás: Prolog a mennyben. (Az ET első paródiája?) **MK82**
959. Kojnok Nándor: A sors kegyes adománya. In: Rcs 112-114.
960. Kokas Károly – Tóth Margit: Az ember tragédiája – kiállítás **MEK**
961. Kolozsi László: Kudarctörténet. Jankovics M. rajzfilmjéről. In: Revizor online
962. Koltai Tamás: A hatvanas évek Szegedi Szabadtéri előadásai (Vámos László Tragédiái – 1965, 1966, 1969)
963. Komjáthy Anzelm: Önéletírás. Sajtó alá rendezte, utószó: Andor Csaba. **MK19**
964. Komlós Aladár: Madách Imre versei (kézírás) 4 jpg
965. Konczek József: „Időátlépés” és beavatási mítosz. Az álom és a Madách Az ember tragédiája álom-színeinek összefüggéseiről **MK58**
966. Konkoly Edit interjúja Andor Csabával: Madách és az 1848 utáni magyar radikalizmus (Az oroszokkal szembeni ellenállásra szólított fel) Szabad Újság, 2007. ápr. 4.
967. Kornai István: Madách Aladár (vers) **Mht**
968. Kosztolányi Dezső: Lucifer a katedrán Nyugat, 1923. 3.
969. Kosztolányi Dezső: Lucifer a katedrán (1923) **MK82**
970. Kosztolányi Dezső: Madách Imre **AÉM**
971. Kovács Ágnes: Az ember tragédiája a Szegedi Szabadtéri Játékokon (Major Tamás – 1960, 1961)
972. Kovács Anna: "Egy nagyreményű fiú története" - Bérczy Károly emlékezete. in: Pfüld, 2007. 6. sz.
973. Kovács Anna: Madách és külön barátai Pfüld 2004, könyvheti különszám
974. Kovács Bálint: A küzdés maga. Jankovics M. rajzfilmjéről. In: Kultúra.hu
975. Kovács György: Madách tragédiája (a 2002. NSZ-bemutató kritikája) **Szubjektív, 2002. május, 33. sz.**
976. Kovács Kálmán: Az ET keretszínei (9 jpg) **Tk2**
977. Kozma Dezső: A Madách-kultusz kezdetei Erdélyben **MK35**
978. Kozma Dezső: A Madách-kultusz kezdetei Erdélyben **MK35**
979. Kozma Dezső: A Tragédia egy teológiai értelmezése. Ravasz László **MK25**
980. Kozma Dezső: A *Tragédia* egyetemességének egy elfelejtett erdélyi értelmezője (*Barabás Ábel*) **MK58**
981. Kozma Dezső: Egy rendezés műhelytitkai **MK48**
982. Kozma Dezső: Egy százéves Madách-értelmezés **MK11**
983. Kozma Dezső: Fráter Erzsébet a Madách-értelmezésekben **MK15**
984. Kozma Dezső: Hatalom és szabadság lehetőségei Madách műveiben **MK27**
985. Kozma Dezső: Hit és tudás egymásra találásának lehetőségei két elfelejtett erdélyi Madách-értelmezésben **MK30**
986. Kozma Dezső: Két erdélyi Madách-bemutató **MK2**
987. Kozma Dezső: Kettős közelítésben **MK64**
988. Kozma Dezső: Madách Palócföld Könyvek, Salgótarján, 2003 – K. D.: „A lélek él – e kínos, szent örökség”, Madách-értelmezések Erdélyben, Hit és tudás egymásra találásának lehetőségei, Egy elfeledett Madách-magyarázat (Morvay Győző), Teológiai szemmel (Ravasz László Az ET-ről), Erdélyi magyar tankönyvekben, Erdélyi színpadokon, A Biblia, mint élményforrás, Hatalom és szabadság lehetőségei Madách műveiben, Fráter Erzsébetről többféle képpen, Új könyv Madách életéről (Andor Csaba monográfiája)
989. Kozma Dezső: Madách lírai versei – kettős tükörben Székelyföld, 2010. jún. 167-172.
990. Kozma Dezső: Madách műve romániai magyar tankönyvekben **MK5**
991. Kozma Dezső: Madách-értelmezések Erdélyben **MK1**
992. Kozma Dezső: Magyar írók, költők Madáchról **MK53**
993. Kozma Dezső: Vallásos élmény és létértelmezés Madách műveiben **MK8**
994. Kozocsa Sándor összeállítása: Madách Imre: Az ember tragédiája. Műbibliográfia 1861-1975. (Előszó: Bódi Györgyné.) **MK75**
995. Kozocsa Sándor: Madách Imre javításai „Az ember tragédiája” első kiadásához, MKSz 1968. 366-373.
996. Kőhádi Zsolt: A Vajda János Társaság értékeléséhez (A Madách Társaságról is szól) It 1970. – 972-984.
997. Kőhegyi Mihály: Két ismeretlen Madách-levél ItK 1963. 2. szám 187–188.
998. Környey Elek: Az ET a huszadik században (részlet) **Mht**
999. Környey Elek: Az ET a huszadik században (teljes, drámai költemény) A Toldy Kör kiadása Pozsony, 1943
1000. Kőszegi Lajos szerk. A Tragédia katedrálisa . Hommage a' Gábor Miklós. Előtanulmány Ruszt József: Az ember tragédiája rendezéséhez. Zalaegerszeg 2004. (internet)
1001. Kövesdi Károly: A Madách-kastély reneszánsza. In: Vasárnap.com, 2014. febr. 26.
1002. Kristóf György ism. Farkas Pál; dr. Kardeván Károly: Az ET magyarázata (1 jpg) **EPhK 1910. – 68-69.**
1003. Kristóf György: Az ET román nyelven (2 jpg) It 1935. – 69-70.
1004. Kristóf György: Madách és Arisztophanész (4 jpg) **EPhK 1912. – 229-234.**
1005. Kristóf György: Széchenyi és Madách (14 jpg) It 1913. 3. füzet 143–155.
1006. Krizsán László: Jámbor Pál és „Az ET” végleges szövegének kialakulása **MK11**
1007. Krizsán László: „Az ember tragédiája” Oroszországban **MK5**
1008. Krizsán László: 48 Madácha - Madách 48-a **MK2**
1009. Krizsán László: A Madách-kutatások eredményei és a kutatások további feladatai It 1973. - 976-981.
1010. Krizsán László: Madách Imre és a Kisfaludy-Társaság **MK20**
1011. Krizsán László: Madách második negyvennyolca **MK8**
1012. Krizsán László: Madách-ábrázolások a költő halálának 100. évfordulóján **MK16**
1013. Krizsán László: Rokon elemek Madách I. és Borisz Paszternák társadalom- és történelemszemléletében **MK35**
1014. Krizsán László: Tallózás a Madách család levéltárában **MK27**

1015. Krúdy Gyula: A Madách-legenda AÉM
1016. Krúdy Gyula: Az éjféli Madách AÉM
1017. Krúdy Gyula: Ma száz éve. A Madách centenárium. AÉM
1018. Krumov, Georgi: A Tragédia fordítása közben (bolgár) Napút, 2002 márc.
1019. Kuhla, Silke dramaturg előszava, in: Die Tragödie des Menschen, ford. Kriszti(na) Horváth. Textbuch. MK50
1020. Kuncz Aladár: A mi Madáchunk Nyugat 1923. 3. sz
1021. Kunossy János: Madách (vers) Mht
1022. Kunz, E. F. előszava, in: The Tragedy of Man, ford. C. P. Sanger. (2. kiad.) Pannonia Publishing, Sidney, 1956
1023. Kutasi Kovács Lajos: Madách-emlékek Braziliában (5 jpg) Új Horizont, 1994. 1. sz. (London)
1024. Kürthy György: Az ember tragédiájának egy új képzőművészeti megoldása Művészet, 1915/ 8.- 409-412.
1025. Kürti Pál: Az ET a színpadon. Németh Antal tanulmánya. Nyugat, 1937. 10.
1026. Kürtösi Katalin: A Hont-Buday Tragédia a nemzetközi modernizmus fényében(1933)
1027. Kürtösi, Katalin: The Tragedy directed by Hont and Buday in the light of International Modernism
1028. Kürty Pál: Az ET a színpadon (Németh Antal könyvéről) Nyugat, 1934. 12-13.
1029. L. Damta Áron: Kölrök és/vagy fűzfapoéták a 19. sz.-ban. Kritika a Lisznyay vál. versektől. Pfüld, 2012/1. – 88-90.
1030. L. Kiss Ibolya: Erzsí tekintetes asszony MK30
1031. Laczkó Géza: A XIX. századi férfi tragédiája Nyugat, 1923. 3. sz.
1032. Laczkó Pál: Esetem Emivel. In: Rcs 115-116.
1033. Ladányi Mihály: Madách (vers) Mht
1034. Lakatos Krisztina: Kreatívan kell bemutatnunk az értékeinket. (Jarábik Gabriella-interjú.) In: Új Szó, 2013. jan. 26.
1035. Lamér: Könyv a Tragédia írójáról (Kerényi F. Madách Imre) Szabad Újság, 2006. szept. 13.
1036. Láng Orsolya : Módosult tudat helyett tudatosult mód – Jankovics Marcell: Az ember tragédiája HELIKON (Kolozsvár) XXIII. évf. 2012. 24. (614.) SZÁM — dec. 25.
1037. Lányi Viktor: A Widmar Madách-fordítása Nyugat, 1936. 8. sz.
1038. Lászlóffy Aladár: Madách íróasztala In: Korunk, 1973/2. sz. 251
1039. Lászlóffy Csaba: • Egy évtizeddel Világos után (vers) In: Korunk, 1973/2. sz. 191
1040. Lászlóffy Csaba: A kevés hiányzó a sokban in: Pfüld, 2008/3. sz. 18-21.
1041. latin2006 – Tragoedia Hominis, ford. Fehér Bence MK51 – előzmények: Fehér Bence (ford.): Emerici Madách: Tragoedia Hominis. Scaena I MK27 Fehér Bence (ford.): Emerici Madách: Tragoedia Hominis. Scaena XI . MK30 Fehér Bence: Emerici Madách: Tragoedia Hominis. Scaena XIII. MK35 Fehér B.: E. Madách: Tragoedia Hominis. Scaena XIV. MK42
1042. Lavicska Zsuzsanna: "Nekem elég ennyi világhírnév" - interjú Jankovics Marcellel. (Az ET animációs film bemutatója ürügyén) origo 2011. 12. 06.
1043. Leblancné Kelemen Mária: Madách Imre közéleti pályája. – in: Tk13 – 55-60. l.
1044. Leffler Béla előszava /syéd/ in: Människans tragedi; ford. Olof Lundgren; ill. Buday György. Ungerska Institutet vid Stockholms Högskola Stockholm, 1936
1045. Lénárt Ádám: 15 szín 24 bit. A z ET kiadása Jankovics M. rajzfilmjének képeivel. Kritika. In: Revizor online
1046. Lengyel Balázs: Átváltozások (2 jpg) AÉM
1047. Lengyel Dénes: Az ET mint szerelmi dráma (25 jpg) Tk1
1048. Lengyel György előszava és tanulmánya, in: The Tragedy of Man, ford. Joseph Grosz Magyar Színházi Intézet, Bp. 1985
1049. Lengyel György előszó + tan. 1987, in: La Tragédia del Hombre, ford. Virgilio Piñera, Magyar Színházi Intézet, Bp. 1987
1050. Lengyel György francia nyelvű előszó + tan. 1986, in: La tragédie de l'homme, ford. Jean Rousselot, Magyar Színházi Intézet, Bp. 1986
1051. Lengyel György: Négy Tragédia-rendezés története – kitérőkkel Magyar Színházi Portál
1052. Lengyel Lajos: A filozófia alapproblémája az ET-ban / 24 jpg/
1053. Lengyel Miklós: Az ET és Arany János egyik balladája (2 jpg) EPhK 1906. – 315-316.
1054. Lenkei Henrik: Epilóg „Az ember tragédiájá”-hoz (vers) Mht
1055. Lev Kaltenbergh utószava /lengyel/, in: Tragedya clowieka, ford. ~ Instytut Wydawniczy, Pax, Warszawa 1960
1056. Lévy Gyula: Az ET alap gondolata (16 jpg) Bp. 1899
1057. LightMagyarMix. Mocskosul szelíd magyarság-paródia. „Modern” adaptáció nemzeti drámáinkból a szegedi REÖK palotában. Színlap. 2009. 03. 16. – az internetről
1058. Lisznyay Kálmán válogatott versei. Vál. és az előszót írta Zonda Tamás MK63
1059. Loew, William N. előszava, in: The Tragedy of Man, ford. William N. Loew Arcadia Press, New York, 1908
1060. Lotze, Dieter P.: Imre Madách Twayne Publisher, a division of G. K. Hall & Co., Boston 1981
1061. Lotze, Dieter P.: Imre Madách Twayne Publisher, a division of G. K. Hall & Co., Boston 1981
1062. Lovassy Andor: Éva temetése MK22
1063. Lőcsei Gabriella: Madách Imre ókorszemlélete. In: Tk2 – 34-43.
1064. (lpj): Érsek: Bizonytalan az Ipoly-híd sorsa. In: Új Szó 2012. nov. 18.
1065. Lukácsy Sándor: Madách és a reformkori magyar irodalom európai távlata (6 jpg) Tk1
1066. M. V. ism.: Balogh Károly: Madách, az ember és a költő It 1935. – 160.
1067. MacLeod, Ian előszava, in: The Tragedy of Man, ford. Ian MacLeod, ill. János Kass Canongate Press, Edinburgh, 1993
1068. Madách 150 - pályázati kiállítás Madách Imre halálának 150. évfordulója kapcsán Rómer Flóris Múzeum, Győr. Internet, 2014.10.20. 12:29.
1069. Madách Aladár kézírásos könyvtári jegyzéke a családi könyvtárról. 8 lap, 1892. jan. 18-án. OSZK

1070. Madách Aladár művei. I. Versek. Sajtó alá rendezte: Andor Csaba és Bene Kálmán. Szerelem könyve – Hangok a pusztán – Romlott Magyarország – Kötetben meg nem jelent versek MK26
1071. Madách Aladár művei. II. Próza Szerkesztett, sajtó alá r., utószó: Tarjánny Eszter. A. R. Wallace: A gyakorlati spiritizmus védelme. Madách Aladár: A szellembúvárlat irányeszméi MK40
1072. Madách Aladár: Lélektani elemek az Ember Tragédiájának főalakjaiban MK25
1073. Madách Az ember komédiáján dolgozik. Hír. in: Koszorú, 1863. nov. 22.
1074. Madách centenárium, 1964. Programfüzet, Csongrádi B. kötetének melléklete. 2014. MK86
1075. Madách és a tudományok (Beszélgetés: Czeizel Endre, Szegedy Maszák M., Gazda István) PH 2000. dec.
1076. Madách és Katalin a két új Ipoly-híd neve Új Szó, 2011. dec. 21.
1077. Madách Gáspár versei és versfordításai. Kézirat.
1078. Madách I. utóvédharca. Akinek nem volt Világos In: Száz rejtély a magyar irodalomból Gesta Könyvkiadó Bt 1996
1079. Madách Imre alapítványt tett. Hír. in: Szépirodalmi Figyelő, 1862. márc. 20.
1080. Madách Imre halálhíre. in: Koszorú, 1864. X. 9.
1081. Madách Imre Keszegen. Keszeg község honlapja. <http://www.keszeg.hu/madach-imre-keszegen>
1082. Madách Imre könyveinek gépirásos jegyzéke /238. sorszámig./ Készült az OSZK-ban, 1920-ban.
1083. Madách Imre orvosai és betegségei. www.orvostortenet.hu/.../tk-05/.../madach_imre_orvosai_betegsegei.pdf
1084. MADÁCH IMRE (???): JÓZSEF CSÁSZÁR (a pályamű kézírata) – MTA Kézirattár, fénymásolat
1085. MADÁCH IMRE (???): JÓZSEF CSÁSZÁR (a pályamű)
1086. MADÁCH IMRE (???): JÓZSEF CSÁSZÁR (egy apokrif)
1087. MADÁCH IMRE MUNKÁI: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA: Költemények / Voinovich Géza bevezetésével. Budapest: Franklin-Társ., [1928] (Élő könyvek. Magyar klasszikusok
1088. MADÁCH IMRE MUNKÁI: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. KÖLTEMÉNYEK. Sajtó alá r. és a bevezetőt írta Alexander Bernát. Franklin Társ. Bp. 1904.
1089. MADÁCH IMRE MUNKÁI: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. KÖLTEMÉNYEK. Sajtó alá r. és a bevezetőt írta Voinovicsh Géza. Franklin Társ. Bp. 1928.
1090. MADÁCH IMRE összes drámája MK II. Férfi és nő, Csak tréfa, Jó név s erény MK46
1091. MADÁCH IMRE összes drámája MK V. Az ember tragédiája MK84
1092. MADÁCH IMRE összes drámája MK III. Csák végnapjai (1843, 1861), Mária királynő, II. Lajos MK55
1093. MADÁCH IMRE összes drámája MK IV. A civilizátor, Mózes, Tündéralom, József császár MK77
1094. MADÁCH IMRE összes drámája MK I. Commodus, Nápolyi Endre MK37
1095. Madách Imre összes levelei. I. kötet. Sajtó alá r. Staud Géza. Madách Színház kiadása, Bp. 1942
1096. Madách Imre összes levelei. II. kötet. Sajtó alá r. Staud Géza. Madách Színház kiadása, Bp. 1942
1097. MADÁCH IMRE: Tudósítás Nógrádból 2 jpg Pesti Hírlap, 1843. 653. és 881.
1098. MADÁCH IMRE: A CIVILIZÁTOR MK77
1099. MADÁCH IMRE: A CIVILIZÁTOR A dráma kézírata 40 jpg fájl
1100. MADÁCH IMRE: A CIVILIZÁTOR In: Szk1 I. kötet 463-508.
1101. MADÁCH IMRE: A CIVILIZÁTOR In: Szk3 III. kötet 261-316.
1102. MADÁCH IMRE: A CIVILIZÁTOR. In: Madách Imre válogatott drámái / [a szöveget gond. és az utószót írta Sirató Ildikó] Budapest: Unikornis, 1995 MEK 06129 htm
1103. MADÁCH IMRE: A CIVILIZÁTOR. Bevezető: Voinovich Géza. Magyar munkaközösség kiadása a Független Színpad számára. 1938 – 64 jpg. f-e.ofm
1104. MADÁCH IMRE: A drámvázlatok kézírata
1105. MADÁCH IMRE: A halálbüntetésről Szk1
1106. MADÁCH IMRE: A két Fanni-vers. (Emlékezés az első szerelemre, Egy látogatás – 1. és 2. változat) Sajtó alá r. Andor Csaba. In: Első szerelem. MK79 103-128. l.
1107. MADÁCH IMRE: A KÉTKÖTETES GYŰJTEMÉNY 1864-BŐL A versek kézírata 206 jpg
1108. MADÁCH IMRE: A Kolozsiak Az elbeszélés kézírata 40 jpg
1109. MADÁCH IMRE: A Kolozsiak – Árpás Károly szöveggondozása
1110. MADÁCH IMRE: A Kolozsiak – In: Koszorú, 1864. 268-300.
1111. MADÁCH IMRE: A korai szerelmekhez írt versek (in: Andor Csaba: Madách kori szerelmei) A versek: *Kis leány, Hódolat Máriának, A bokrétá, Fehér rózsá, Első csók, Ekváláskor, Emlékszel-é?, Mária (Emléklapokra 1.), Harangszó, Emlékezés az első szerelemre, Ige a múltból, Egy látogatás [1. változat], Egy látogatás [2. változat], A' pástörányka, Emlék-áldozat [1. változat], Emlék-áldozat [2. változat], Változás.* MK74
1112. MADÁCH IMRE: A könyvek. in: Koszorú, 1863. szept. 20.
1113. MADÁCH IMRE: A megye politikai szerepéről Szk1
1114. MADÁCH IMRE: A nőről, különösen esztétikai szempontból Az értekezés kézírata 33 jpg
1115. MADÁCH IMRE: A nőről, különösen esztétikai szempontból Az értekezés szövege (internetről)
1116. MADÁCH IMRE: A nőről, különösen esztétikai szempontból Az értekezés szövege. Koszorú, 1864. július, 1-2-3. sz.
1117. MADÁCH IMRE: A rab család. in: Koszorú, 1863. okt. 11.
1118. MADÁCH IMRE: A vallás tárgyában érkezett (1844 márc.) rezolúcióról Szk1
1119. MADÁCH IMRE: Aesthetika. in: Szk1 II. kötet 750-761.
1120. MADÁCH IMRE: Az aesthetika és társadalom viszonyos befolyása Az értekezés kézírata 21 jpg
1121. MADÁCH IMRE: Az aesthetika és társadalom viszonyos befolyása Az értekezés szövege (Halász Gábor MÖM kiadásából)
1122. MADÁCH IMRE: Az aesthetika és társadalom viszonyos befolyása Az értekezés szövege a Szépirodalmi Figyelő-ből, ápr. 1862. 24-25. sz.

1123. Madách Imre összes drámái. Drámaszövegek és kommentárok. (A MIT kötetei alapján új szerkezetben, javított és átformált szöveggel összeállította Bene Kálmán.) A 3 pdf dokumentum:
 Drámaszövegek I. 1839-1855 Commodus – II. Lajos ([Madösszdr. 1.A pdf](#)),
 Drámaszövegek II. 1860-1864 A civilizátor – Tündéralom ([Madösszdr. 1.B pdf](#)),
 Kommentárok ([Madösszdr. 2. pdf](#))
1124. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA – *Madách Imre Összes Művei* (I-III. k., Bp., Athenaeum 1880, új lenyomat 1895, sajtó alá r.: Gyulai Pál) – 2. kötet, 255-483.
1125. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA 2., tetemesen jav. kiadás. Pest, Emich Gusztáv. MDCCCLXIII. (1863)
1126. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA Bálint Endre rajaival. Sajtó alá r. Szabó József. Szépirodalmi Könyvkiadó Bp. 1972. – 324
1127. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA Bene – Andor 1999-es MK kiadása ET 1999 – Bene, Andor fájlneven A főszöveg MK13
1128. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA Bene – Andor 1999-es MK kiadása ET 1999 – Bene, Andor fájlneven Szövegváltozatok, kommentárok MK14
1129. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA első kritikai szövegkiadása. Sajtó alá rendezte Tolnai Vilmos. 2., jav. és bővített kiadás. Bp., 1924.
1130. MADÁCH IMRE: Az ember tragédiája kézírata 161 bitkép fájl + VÁZLAT mappában 2 bitkép,
1131. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA Pest, kiadta a Kisfaludy Társaság, Emich Gusztáv MDCCCLXI. (1861)
1132. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA Szerk., sajtó alá r. és jegyzetek: Kerényi Ferenc. Matúra Klasszikusok sorozat. (*Az ET 1992-1 és Az ET 1992-2 pdf*) IKON Kiadó, Bp. 1992
1133. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Móra Kiadó, Bp. 1977. (Zichy M. illusztrációival) MEK <http://mek.oszk.hu/00800/00875>
1134. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. – In: Madách Imre válogatott drámái / [a szöveget gond. és az utószót írta Sirató Ildikó]; Bp. Unikornis, 1995 MEK 06200/06266.html
1135. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. In: Madách Imre válogatott művei c. „kritikai igényű” kiadásának Tragédia-szövege. – Bp. Szépirodalmi Könyvkiadó, 1989.
1136. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Sajtó alá r. Bene Kálmán. MIT, Szeged, 2014. MK84
1137. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. (Rovásírással.) Rovásírássá átdolgozta Bilisics László. MEK 2009
1138. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. 3., tetemesen jav. kiadás. Pest, Az Athenaeum kiadása, 1869.
1139. Madách Imre: Az ember tragédiája. Ajánló a Budapesti Bábszínház előadásához
1140. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Drámái költemény "érintetlen változat". in: Striker Sándor: Az ET rekonstrukciója, II. kötet - Bp. 1996, magánkiadás
1141. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: svéd – Människans tragedi; ford. Olof Lundgren; – előszó Béla Leffler, ill. Buday György. Ungerska Institutet vid Stockholms Högskola Stockholm, 1936
1142. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: angol1967 – The Tragedy of Man, ford. J. C. W. Horne, előszó: a fordító. 3. kiadás Corvina Kiadó, Bp. 1967
1143. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: angol1982 – The Tragedy of Man, ford. Robert Zend, Toronto, ill. a fordító /?/. Corvina Kiadó, Bp. 1982
1144. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: angol1993 – The Tragedy of Man, ford., előszó, jegyz. Ian MacLeod, ill. János Kass Canongate Press, Edinburgh, 1993
1145. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: angol2000 – The Tragedy of the Man, ford. Ottó Tomschey MK21
1146. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: francia2014 – La tragédie de l'homme, ford. Jean Rousselot. Translation : Claudia Rousselot-Dean et Anne-Marie Rousselot, MIT, Bp. 2014
1147. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: héber1999 – Hatragedia shel haadam / Imreh Madachi ; targum mehungarit Cvi Marton. – Daliah : Ma'arachot, – 303 p. , [ford. Zwi Márton]
1148. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1892 – Die Tragödie des Menschen, ford. Ludwig Dóczy (2. kiad.) Cotta, Stuttgart, 1892
1149. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: lengyel 2014 – Tragedya clowieka, ford. Bohdan Zadura. Ill. Marcell Jankovics. Biuro Literackie Wroclaw 2014
1150. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1934, 1937, 1941 /?/ – Die Tragödie des Menschen, ford. Julius Lechner von der Lech, előszó Jókai Mór. Philipp Reclam jun. Leipzig 1934, vagy 1937 vagy 1941 + Lásd még INFO német1888 fájl
1151. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1967 – Die Tragödie des Menschen, ford. Mohácsi Jenő, előszó Benedek Marcell. (4. kiad.) Corvina, Budapest 1967
1152. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1977 – Die Tragödie des Menschen, ford. Mohácsi Jenő, előszó Benedek Marcell. (új, illusztrált kiad. – Kass János ill.) Corvina, Budapest 1977
1153. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: olasz1938 – La tragedia dell'uomo, ford. Umberto Norsa Unione Tipografico, Torino 1938
1154. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: spanyol1978b – La Tragedia del Hombre, ford. Virgilio Piñera Editorial arte y literatura, Habana, 1978
1155. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: spanyol1987 – La Tragedia del Hombre, ford. Virgilio Piñera, előszó Lengyel György, tanulmányok: Kerényi F., Hevesi S., Németh A., Gellért E., Major T., Vámos L., Ruszt J. Magyar Színházi Intézet, Bp. 1987
1156. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: spanyol2006 – La Tragedia del Hombre, ford. Elisabeth Szél és Pedro Javier Martinez. MK52

- 1157.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: spanyol2010 – La Tragedia del Hombre, ford. Pablo Grossschmid, ill. Adela de Crouy-Chanel Circulo Rojo, Sevilla, 2000
- 1158.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: spanyol2013 – La tragedia del Hombre. Poema dramático. Ford., előszó: Asztalos Lajos. MK80
- 1159.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: szerb1939 – Csovekova tragedija, ford. Klearh, előszó: Todor Manojlovics, Vladislav Jankulov. (Illusztrált.) Szabadka, 1939
- 1160.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: szerb1940 – Csovekova tragedija, ford. Svet Sztefanovics, előszó: fordító. ??, Beograd, 1940
- 1161.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: szerb2009 – Csovekova tragedija, ford. Szava Babics, előszó Szeli István, utószó a fordító. MK62 + Tardisz, Beograd, 2009
- 1162.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: szlovák1931 – Tragedia človeka, ford. Pavel Orszagh Hviezdoslav, in: Hviezdoslave sobrané spisy básnické Túrócszentmárton 1931
- 1163.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: szlovák1966 – Tragedia človeka, ford. Ctibor Štítnický Bratislava, 1966
- 1164.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: szlovák1988 – Tragedia človeka, Mojzis, Lyrika. ford. és előszó Ctibor Štítnický Tatra, Bratislava, 1988
- 1165.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: szlovák1998 – Tragedia človeka, ford. Ctibor Štítnický /Magyar és szlovák nyelven!/ Kaligramm Kiadó, Pozsony, 1998
- 1166.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: angol1908 – The Tragedy of Man, ford. William N. Loew Arcadia Press, New York, 1908
- 1167.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: angol1933 – The Tragedy of Man, ford. Charles Henry Meltzer és Paul Vajda, előszó Hevesi Sándor George Vajna and co., London, 1933
- 1168.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: angol1935 – The Tragedy of Man, ford. Charles Henry Meltzer és Paul Vajda, előszó Hevesi Sándor The Macmillan Company, New York 1935 [A washingtoni Edmund Vasváry gyűjteményéből.]
- 1169.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: angol1948 – The Tragedy of Man, ford. Charles Henry Meltzer és Paul Vajda, előszó Hevesi Sándor (2. kiad.) George Vajna and co., London, 1948
- 1170.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: angol1956 – The Tragedy of Man, ford. C. P. Sanger. (2. kiad.) Pannonia Publishing, Sidney, 1956
- 1171.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: angol1957 – The Tragedy of Man, ford. Charles Henry Meltzer és Paul Vajda, előszó Hevesi Sándor (3. kiad.) Corvina, Budapest, 1957
- 1172.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: angol1960 – The Tragedy of Man, ford. Charles Henry Meltzer és Paul Vajda, előszó Hevesi Sándor (4. kiad.) Corvina, Budapest, 1960
- 1173.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: angol1963 – The Tragedy of Man, ford. J. C. W. Horne, előszó: a fordító. Corvina Kiadó, Bp. 1963
- 1174.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: angol1964 – The Tragedy of Man, ford. J. C. W. Horne, előszó: a fordító. 2. kiadás Corvina Kiadó, Bp. 1964
- 1175.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: angol1970 – The Tragedy of Man, ford. J. C. W. Horne, előszó: a fordító. 4. kiadás Corvina Kiadó, Bp. 1970
- 1176.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: angol1973 – The Tragedy of Man, ford. J. C. W. Horne, előszó: a fordító. 5. kiadás Corvina Kiadó, Bp. 1973
- 1177.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: angol1985 – The Tragedy of Man, ford. Joseph Grosz, előszó: Lengyel György, tanulmányok: Kerényi F., Hevesi S., Németh A., Gellért E., Major T., Vámos L., Ruszt J. Magyar Színházi Intézet, Bp. 1985
- 1178.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: angol1988 – The Tragedy of Man, ford. George Szirtes, előszó George F. Cushing, ill. Zichy M. Püski Publishing, New York, 1988
- 1179.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: angol1989 – The Tragedy of Man, ford.Thomas R. Mark, előszó: a fordító, utószó Szegedi Maszák Mihály. Ill. Zichy M. Columbia University Press, New York, 1989
- 1180.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: angol1995 – The Tragedy of Man, ford. George Szirtes, előszó George F. Cushing, ill. Zichy M. (2. kiadás) Püski Publishing, New York, 1995
- 1181.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: angol1998b – Az ember tragédiája – The Tragedy of Man, ford. Charles Henry Meltzer és Paul Vajda. Illusztrációk Jozefka Antal. Kossuth Kiadó, Bp. 1998
- 1182.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: angol1999 – The Tragedy of Man, ford.Thomas R. Mark, előszó: a fordító, utószó Szegedi Maszák Mihály. Ill. Buday György. Fekete Sas Kiadó, Bp. 1999
- 1183.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: angol2000b – The Tragedy of the Man, ford. Georg Szirtes, előszó George F. Cushing,, ill. Mihály Zichy (4. kiad.) Corvina Kiadó, Bp.2000
- 1184.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: angol2002 – The Tragedy of the Man, ford. Georg Szirtes, előszó George F. Cushing,, ill. Mihály Zichy (5. kiad.) Corvina Kiadó, Bp.2002
- 1185.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: angol2009 – The Tragedy of the Man, ford. Georg Szirtes, előszó George F. Cushing,, ill. Mihály Zichy (6. kiad.) Corvina Kiadó, Bp.2009
- 1186.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: angol2012 – The Tragedy of the Man, ford. C. P. Sanger. Jankovics Marcell rajzfilmjének képeivel. Akadémiai Kiadó, Bp. 2012
- 1187.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: arab1969 – Meszetu el inszen, ford. Isze el Enauri Uejdet kiadása, Bejrut, 1969
- 1188.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: bolgár1968 – Tragedijata na csoveka, ford. Georgi Krumov, előszó Nev. Sztefanova, ill. Iván Kirkov Narodna Kultúra, Szófia, 1968

- 1189.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: bolgár2003 – Tragedijata na csoveka, ford. Georgi Krumov, előszó Kerényi Ferenc Sztigmati Kiadó, Szófia 2003
- 1190.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: cseh 1893 – Tragedie člověka, ford., előszó Frantisek Brábek. Nakladelství J. Otto knihtiskárna v Praze, 1893
- 1191.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: cseh 1960 – Tragedie člověka, ford. Kamil Bednář és Ladislav Hradský, előszó Petr Rákos. Statní Nakladelství Krásné Literatury, Hudby a Umění, Praha, 1960
- 1192.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: dán1933 – Den menneskelige tragedie, ford. Karl Dumreicher. Eugen Pohl & Skandinavisk Theaterforlag, Koppenhága, 1933
- 1193.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: eszperanto1965 – La tragedio de l'homo, ford. Kálmán Kalocsay, előszó István Sótér. Átdolgozott ford. Corvina Kiadó, Bp. 1965
- 1194.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: finn1943 – Ihmisen murhenäitelma, ford. Toivo Lyy, előszó Géza Voinovich. Porvoo, Helsinki 1943
- 1195.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: francia1931 – La tragédie de l'homme, ford. G. Vautier, előszó L. Fóti. Librairie française. Budapest 1931
- 1196.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: francia1960 – La tragédie de l'homme, ford. Roger Richard, előszó Marcell Benedek Corvina Kiadó, Bp. 1960
- 1197.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: francia1964 – La tragédie de l'homme, ford. Roger Richard, előszó Marcell Benedek (2. kiad.) Corvina Kiadó, Bp. 1964
- 1198.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: francia1966 – La tragédie de l'homme, ford. és előszó Jean Rousselot Corvina Kiadó, Bp. 1966
- 1199.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: francia1978 – La tragédie de l'homme, ford. és előszó Jean Rousselot. Ilustr. Kass János. (4. kiad.) Corvina Kiadó, Bp. 1978
- 1200.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: francia1986 – La tragédie de l'homme, ford. és előszó Jean Rousselot, előszó: Lengyel György, tanulmányok: Kerényi F., Hevesi S., Németh A., Gellért E., Major T., Vámos L., Ruszt J. Magyar Színházi Intézet, Bp. 1986
- 1201.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: galego2002 – A traxedia do home, ford. Asztalos Lajos és Gonzalez, Navajo Blanco MK28
- 1202.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: héber1924 – Házon Háádám, (Ádám látomása), ford. Avigdor Hammeiri (Feuerstein), Varsó 1924
- 1203.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: hindi1995 – Manav trasad ; mul hangeriy bhasa se anuvad Ramsaran Ráy Nai Dilli Jaim. Karmasiley Pablikes ans, Új Delhi. – 213 p. ill. Zichy Mihály
- 1204.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: holland1887a – De tragedie van den mensch, ford. A. S. C. Wallis. J. L. Beijers – W. F. Dannenfelser, Amsterdam, 1887.
- 1205.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: holland1922 – De tragedie van den mensch (3. kiad.), ford. A. S. C. Wallis Wereldbibliotheek, Amsterdam, 1922.
- 1206.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: horvát1890 – Čovekova tragedija, ford. Z.-J. Jovanovič. Štamparija A. Pajevića, Noviszdád, 1890.
- 1207.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: horvát2011 – Čovjekova tragedija, ford. Franciska Čurkovič-Major. Előszó: a fordító. Ff Press Zagreb, 2011
- 1208.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: indonéz2009 – Imre Madach: Tragedi manusia. Ford. Aditya Jaya. Rend.: Rudolph Puspa. Kézirat. + Az ET indonézül. Egy színházi előadás dokumentumai. Keeling Theatre ea., 2009. júl. 10. A 7 dokumentum: Az ET indonézül, Dzsakartai követ az előadásról, meghívó, profil theater keeling, Rudolph Puspa (a rendező) életrajza, Sinar harapan parodikan..., The Jakarta Post (angol újságcikk).
- 1209.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: jiddis2000 – Di tragedye funem mentshn, ford. Yosef Holder, ill. Réti Zoltán és Farkas András MK17
- 1210.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: katalán1985 – La tragedia de l'home; ford. Balázs Déri, Parramon Jordi. [G. Büchner drámáival egy kötetben.] Edicions 62, Barcelona 1985
- 1211.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: lengyel 1960 – Tragedya clowieka, ford. Lev Kaltenbergh Instytut Wydawniczy, Pax, Warszawa 1960
- 1212.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: lengyel1898 – Tragedya clowieka, ford. A. Prazmowska. Naklad i druk S. Leventala, Warszawa, 1898
- 1213.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: lovári1996 – Le manusheski tragedija, ford. Nagy Gusztáv. MK4
- 1214.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: angol1933b – The Tragedy of Man, ford. C. P. Sanger. Leonard & Virginia Woolf at The Hogarth Press. London, 1933
- 1215.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: angol1940 – The Tragedy of man, ford. Walter Wilkins. Gépírat! Budapest 1940
- 1216.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: angol1966 – The Tragedy of Man, ford. Joseph Grosz, előszó: a fordító. Portland, Oregon.
- 1217.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: angol1998 – The Tragedy of Man, ford. Georg Szirtes, előszó George F. Cushing, ill. Mihály Zichy Corvina Kiadó, Bp. 1998
- 1218.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: bolgár1936 – Tragedijata na csoveka, ford. Konsztantin Dimitar Belcsev, Szófia, 1936
- 1219.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: cseh 1904 – Tragedie člověka, ford., előszó Frantisek Brábek. Nakladelství J. Otty v Praze, 1904

- 1220.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: eszperanto1924 – La tragedio de l'homo, ford. Kálmán Kalocsay, előszó, jegyz.: a fordító.Eszperantó Intézet kiad., Bp. 1924
- 1221.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: észt1970 – Inimese Tragöödia, ford. Jaan Kross, utószó Sötér István Kirjastus „Eesti raamat”, Tallin1970
- 1222.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: francia1896 – La tragédie de l'homme, ford. Charles de Bigault de Casanova. Előszó: a fordító. Societé du Mercure du France, Paris, 1896
- 1223.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: francia1896b – La tragédie de l'homme, ford. Charles de Bigault de Casanova. Előszó: a fordító. Deuxième édition. Societé du Mercure du France, Paris, 1896b
- 1224.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: olasz1956 – La tragedia dell'uomo, ford. Folco Tempesti (próza). In: Emerico Várady: Teatro Ungherese, Nuova Accademia, Miláno 1956 – 75-197.
- 1225.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: orosz2011 – Tragedyija cseloveka, ford. 1-8. szín L. Ju. Anyiszimova, 9-15. szín Ju. P. Guszev. Ill. Zichy M. "Tudományos" kiadás, Guszev, Andor Csaba, Bárdos József, Bíró Béla, Peterdi Nagy László tanulmányaival. (Ld. Idegen nyelvű tanulmányok fejezetben!) – Nauka kiadó, Moszkva, 2011
- 1226.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: ukrán1967 – Tragedija ljuyvini, ford. Mikola Lukas, utószó Peter Jugasz Vidavnyictvo Hudozsnot Lityeraturi „Dnyipro”, Kijiv, 1967
- 1227.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1865a – Die Tragödie des Menschen, ford. Alexander Dietze (előszó a fordítótól /?/). Adolph Kugler kiadása, Pest, 1865
- 1228.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1865b – Die Tragödie des Menschen, ford. Alexander Dietze, előszó Wolfgang von Deák (12 lap, a fordítás megegyezik 1865a-val). Pollák Testvérek nyomdája, Pest, 1865
- 1229.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1886a – Die Tragödie des Menschen, ford. Alexander Fischer, előszó: a fordító Eggenberger'sche Buchhandlung, Bp. 1886
- 1230.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1886b – Die Tragödie des Menschen, ford. Josef Siebenlist, előszó: a fordító. E. Stampfel, Pressburg – Leipzig 1886
- 1231.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1886c – Die Tragödie des Menschen, ford. Alexander Fischer, előszó: a fordító Wilhelm Friedrich Verlag, Leipzig – Berlin 1886 (ceruzás bejegyzések a szövegben – rendezőpéldány?)
- 1232.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1891 – Die Tragödie des Menschen, ford. Eugen Planer, előszó a fordító. Verlag Otto Hendel, Halle an der Saale, 1891
- 1233.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1891a.sp. – Die Tragödie des Menschen, ford. Andor von Sponer, Otto Wigand, Leipzig 1891
- 1234.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1891doczi – Die Tragödie des Menschen, ford. Ludwig Dóczi Cotta, Stuttgart, 1891
- 1235.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1892, 1893 /?/ – Die Tragödie des Menschen, ford. Julius Lechner von der Lech, előszó Jókai Mór. Philipp Reclam jun. Leipzig 1892 vagy 1893
- 1236.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1893 – Die Tragödie des Menschen, ford. Ludwig Dóczi (3. kiad.) Cotta, Stuttgart, 1893
- 1237.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1899 – Die Tragödie des Menschen, ford. Andor von Sponer (2. kiad.). Otto Wigand, Leipzig 1899
- 1238.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1916 – Die Tragödie des Menschen, ford. Julius Lechner von der Lech, előszó Jókai Mór. Philipp Reclam jun. Leipzig 1916 + Lásd még INFO német1888 fájl!
- 1239.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1925 /?/ – Die Tragödie des Menschen, ford. Julius Lechner von der Lech, előszó Jókai Mór. Philipp Reclam jun. Leipzig 1925 + Lásd még INFO német1888 fájl!
- 1240.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1933a – Die Tragödie des Menschen, ford. Jenő Mohácsi, előszó: a fordító. Dr. Georg Vajna, Bp./Leipzig 1933
- 1241.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1933b – Die Tragödie des Menschen, ford. Jenő Mohácsi, előszó: a fordító. 2. kiadás Dr. Georg Vajna, Bp./Leipzig 1933
- 1242.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1935 – Die Tragödie des Menschen, ford. Jenő Mohácsi, előszó: a fordító. Dr. Georg Vajna, Bp./Leipzig 1935 – változatlan szövegű kiadás
- 1243.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1937 – Die Tragödie des Menschen, ford. Jenő Mohácsi, előszó: a fordító, illusztrációk Buday György. Dr. Georg Vajna & Co., Bp. 1937
- 1244.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1938 – Die Tragödie des Menschen, ford. Andor von Sponer, a fordítást átdolgozta Ernst Leopold Stahl. VVB Berlin 1938
- 1245.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1939 – Die Tragödie des Menschen, ford. Elsa Reitter Podhradszky. Magánkiadás, Budapest 1939
- 1246.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1939/40? – Die Tragödie des Menschen, ford. Elsa Reitter Podhradszky. Thespis Verlag, Essen 1939/40
- 1247.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1957 – Die Tragödie des Menschen, ford. Mohácsi Jenő, előszó Benedek Marcell. Corvina, Budapest 1957
- 1248.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1959 – Die Tragödie des Menschen, ford. Mohácsi Jenő, előszó Benedek Marcell. (2. kiad.) Corvina, Budapest 1959
- 1249.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1964 – Die Tragödie des Menschen, ford. Mohácsi Jenő, előszó Benedek Marcell. (3. kiad.) Corvina, Budapest 1964
- 1250.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1965 – Die Tragödie des Menschen, Szene XIII., ford. Claude d'Acy (Csak az úrjelenet!) Georg Prachner Verl., Wien-Stuttgart 1965

1251. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1967k – Die Tragödie des Menschen, ford. Rudolf Henz. Österreichischer Bühnenverlag, Wien, 1967
1252. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1970 – Die Tragödie des Menschen, ford. Mohácsi Jenő és Eng Géza, előszó Benedek Marcell. (5., erősen átdolgozott kiad.) Corvina, Budapest 1970
1253. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1983 – Die Tragödie des Menschen, ford. Mohácsi Jenő, átdolg. Engl Géza, előszó Benedek Marcell. (7. kiad. – Kass János ill.) Corvina, Budapest 1983
1254. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1983b – Die Tragödie des Menschen, ford. Sebestyén György. Soksorozított gépirat. 1983, ISV Wien - München
1255. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1990k – Die Tragödie des Menschen, ford. Hans Thurn. A MK44. 2005. évi kiadásának gépelt kézirata. Keletkezési hely: Aumühle.
1256. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1994 – Die Tragödie des Menschen, ford. Jenő Mohácsi, Géza Engl, előszó Marcell Benedek, ill. M. Zichy. Corvina K., Bp. 1994
1257. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1998 – Die Tragödie des Menschen, ford. Jenő Mohácsi, Géza Engl, előszó Marcell Benedek, ill. M. Zichy. 9. kiadás. Corvina K., Bp. 1998
1258. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német1999 – Az ember tragédiája – Die Tragödie des Menschen, ford. Julius Lechner von der Lech, előszó Jókai Mór. Illusztrációk Jozefka Antal. Kossuth Kiadó, Bp. 1999.
1259. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német2002 – Die Tragödie des Menschen, ford. Jenő Mohácsi, Géza Engl, előszó Marcell Benedek, ill. M. Zichy. 10. kiadás. Corvina K., Bp. 2002
1260. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német2005 – Die Tragödie des Menschen, ford. Hans Thurn, előszó Edda Thurn. MK44
1261. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német2006 – Die Tragödie des Menschen, ford. Kriszti(na) Horváth. Textbuch. MK50
1262. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: német2013 – Die Tragödie des Menschen. Dramatische Dichtung. Ford. Julius Lechner von der Lech, a Philipp Reclam jun. Leipzig 1888 gót betűs kiadásának latin betűs szövege. Átdolg. a kiadó, Michael Holzinger. Berliner Ausgabe. Kiadó: CreateSpace Independent Publishing Platform, North Charleston USA, 2013
1263. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: ógörög, 2010 – Az ET első színe ógörög nyelven, ford. Fehér Bence MK64
1264. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: olasz1908 – La tragedia dell'uomo, ford. Lodovico Czik és Antonio Fonda, Zichy M. ill. Fiume, 1908
1265. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: olasz1936a – La tragedia dell'uomo, ford. Antonio Widmar előszó Berzeviczy Albert, ill. Fáy Dezső Editrice Genio, Milano 1936
1266. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: olasz1936b – La tragedia dell'uomo, ford. Umberto Norsa Unione Tipografico, Torino 1936
1267. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: olasz1942 – La tragedia dell'uomo, ford. Umberto Norsa Unione Tipografico, Torino 1942
1268. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: olasz1961 – L' umana tragedia, ford. Ignazio Balla és Alfredo Jeri, előszó A. Jeri. Rizzoli Editore, Milano, 1961
1269. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: olasz1980 – La tragedia dell'uomo, ford. Guglielmo Capacchi, ill. Fáy D. és Umberto Santi Palatina Editrice, Parma, 1980
1270. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: olasz1991 – La tragedia dell'uomo, ford. Paolo Guzzi és Alfio Petrin (adaptáció, szabad prózai fordítás). in: Il significato Europeo della drammaturgia di Imre Madách (tanulmánykötetben) Róma, 1991. – 43-117.
1271. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: olasz2000 – La tragedia dell'uomo, ford. Umberto Viotti és Vittoria Curlo. Edizione dell'Accademia d'Ungheria in Roma 2000
1272. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: orosz1904a – Tragedyija cseloveka, ford. V. A. Mazurkievics. 8 folytatásban a teljes szöveg a Vszeminij Vesztnyik c. lapban.
1273. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: orosz1904b – Tragedyija cselovecsesztva (Az emberiség tragédiája), ford. Ny. A. Holodkovszkij. Szentpétervár 1904
1274. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: orosz1905 – Tragedyija cseloveka, ford., előszó Z. H. Krasennyikova. Szentpétervár 1905.
1275. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: orosz1964 – Tragedija cseloveka, ford. N. L. Martünov, ill. V. Noszkov. Iskusztvo kiadó, Moszkva, 1964
1276. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: örmény1966 – Mardun voghhergutjune (Emberi szomorúéneke). Ford. Fogolyán András Vilmos. Velence. Gépirat. [A fordításból részletek jelentek meg a Pazmaveb c. folyóirat 1966, 67., 69, 70, 71. évi számaiban. Ld. Praznovszky M. A fordítások jegyzéke,]
1277. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: pular1982 – Tragedia-Lorra Tagadhho, ford. Alpha A. Diallo. Budapest. Kézirat a salgótarjáni múzeum gyűjteményéből.
1278. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: román1934 – Tragedia omului, ford. Octavian Goga Fundatia pentru Literatura si Arta, Bucuresti 1934
1279. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: román1940 – Tragedia omului, ford. Octavian Goga. Előszó: a fordító. Második kiadás. Datia pentru Literatura si Arta „Regele Carol II., Bucuresti 1940
1280. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: román1964 – Tragedia omului, ford. Octavian Goga, előszó: I. D. Balan. (3. kiad) Editura pentru Literatura, Bucuresti 1964
1281. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: román1972 – Tragedia omului, ford. Octavian Goga. In: Octavian Goga Opere III. Teatru. Editura Minerva, Bucuresti 1972

- 1282.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: román1978 – Tragedia omului, ford. Octavian Goga , előszó: I. D. Balan. (5. kiad.) Editura Minerva, Bucuresti 1978
- 1283.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: román1983 – Tragedia omului, ford. Octavian Goga , előszó: I. D. Balan. (6. kiad.) Editura Cartea Romanaesca, Bucuresti 1983
- 1284.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: román1995 – Tragedia omului – Az ember tragédiája (kétnyelvű), ford. Octavian Goga , előszó: I. D. Balan. (7. kiad.) Editura "Crai si suflet – Cultura nationala, Bucuresti 1995 (Helikon Kiadó 1960)
- 1285.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: spanyol1978a – La Tragedia del Hombre, ford. Virgilio Piñera, előszó Sőtér I., ill. Kass J. Corvina Kiadó, Bp. 1978
- 1286.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: szerb1890 – Csovekova tragedija, ford. Zmaj Jován Jovanovics Stamparija A. Pajevics, Noviszád, 1890.
- 1287.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: szerb1935 – Csovekova tragedija, ford. Zmaj Jován Jovanovics (Zmaj összegyűjtött műveiben), Beograd, 1935
- 1288.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: szlovák1905 – Tragédia človeka, ford. Pavel Orszagh Hviezdoslav, Túrócszentmárton 1905
- 1289.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: szlovák1950 – Tragédia človeka, ford. Fra Makarius (Valentin Bernak), Nagyszombat 1950
- 1290.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: szlovák1965 – Tragédia človeka, ford. Ctibor Štítický. Gépirat. Szlovák színház számára készült, DILIZA, Bratislava 1965
- 1291.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Fordítás: szlovén1940 – Tragedija človeka, ford. Vilko Novak Založba Ljudskih Iger, Ljubljana, 1940
- 1292.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Halász Gábor kiadása 1942. In: In: Szk1 I. kötet 509-699.
- 1293.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Hankiss János magyarázatos kiadása, Magyar Népművelők Társasága kiadása, Bp. 1941. 96
- 1294.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Jegyzetekkel és magyarázatokkal kiadta Alexander Bernát. 2. jav. kiad. Athenaeum, Bp. 1909.
- 1295.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. 1. rész: Szövegállapotok és Megállapított szöveg. 1-599. + 2. rész Jegyzetek. 601-809 – In: Kritikai kiadás. Sajtó alá rendezte és szerkesztette, a kísérő tanulmányt és a jegyzeteket írta: Kerényi Ferenc. Argumentum. 2005
- 1296.MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Nyomtatható szöveg. Internet. Wikiforrás. Link: http://hu.wikisource.org/wiki/Az_ember_trag%C3%A9di%C3%A1ja
- 1297.MADÁCH IMRE: Az esküdtsek mellett Szk1
- 1298.MADÁCH IMRE: Borka-versei. Sajtó alá r. Andor Csaba. (Borbálához, Isten veled, Borkához, Lemondás, Felejtünk, Viszontlátás, Szeret hát, Bóldog óra, Szív és ész, Leg szebb költészet [1. változat], Leg szebb költészet [2. változat] MK68
- 1299.MADÁCH IMRE: Candida – a vers kézírata (2 jpg)
- 1300.MADÁCH IMRE: COMMODUS MK 37
- 1301.MADÁCH IMRE: COMMODUS A dráma kézírata 130 jpg fájl
- 1302.MADÁCH IMRE: CSAK TRÉFA MK46
- 1303.MADÁCH IMRE: CSAK TRÉFA A dráma kézírata 116 jpg fájl
- 1304.MADÁCH IMRE: Csák végnapjai – K (1843) 98 jpg kézirat
- 1305.MADÁCH IMRE: Csák végnapjai – K1 (1861) 46 jpg fájl (23 rektó és 23 verzó oldal) kézirat
- 1306.MADÁCH IMRE: Csák végnapjai – K2 (1861) 79 jpg kézirat
- 1307.MADÁCH IMRE: CSÁK VÉGNAPJAI 1861 MK55
- 1308.MADÁCH IMRE: DRÁMAVÁZLATOK: Brutusok, Attila fiai vagy más az ótörténetből, András és Borics MK55
- 1309.MADÁCH IMRE: Dúló Zebedeus kalandjai – Árpás Károly szöveggondozása
- 1310.MADÁCH IMRE: Dúló Zebedeus kalandjai Az elbeszélés kézírata 40 jpg
- 1311.MADÁCH IMRE: Ecce homo Az elbeszélés kézírata 32 jpg
- 1312.MADÁCH IMRE: Ecce homo – Árpás Károly szöveggondozása
- 1313.MADÁCH IMRE: Elveink. in: Koszorú, 1863. márc. 1.
- 1314.MADÁCH IMRE: Esmék Léliáról (Halász Gábor MÖM kiadásából)
- 1315.MADÁCH IMRE: FÉRFI ÉS NŐ MK46
- 1316.MADÁCH IMRE: FÉRFI ÉS NŐ A pályamű kézírata (MTA) 51 jpg
- 1317.MADÁCH IMRE: FÉRFI ÉS NŐ. A dráma kézírata 1. 88 jpg fájl (44 rektó és 44 verzó oldal)
- 1318.MADÁCH IMRE: Gazdasági egyesület alakítása Szk1
- 1319.MADÁCH IMRE: Hétköznapi történet – Árpás Károly szöveggondozása
- 1320.MADÁCH IMRE: Hétköznapi történet Az elbeszélés kézírata 42 jpg
- 1321.MADÁCH IMRE: II. LAJOS – in: Szk1 I. kötet -1045-1051.
- 1322.MADÁCH IMRE: II. LAJOS (töredék) A drámatöredék kézírata 4 jpg fájl (2-2 rektó és verzó oldal)
- 1323.MADÁCH IMRE: Iparvéd-egyesület Szk1
- 1324.MADÁCH IMRE: JÓ NÉV ÉS ERÉNY MK46
- 1325.MADÁCH IMRE: JÓ NÉV ÉS ERÉNY (töredék). A drámatöredék kézírata 12 jpg fájl (6-6 rektó és verzó oldal)
- 1326.MADÁCH IMRE: JÓ NÉV S ERÉNY. in: Szk1 I. kötet 1013-1043.
- 1327.MADÁCH IMRE: Két kérő. in: Koszorú, 1864. szept. 4.
- 1328.MADÁCH IMRE: Krónika két pénzdarab sorsáról – Árpás Károly szöveggondozása

- 1329.MADÁCH IMRE: Krónika két pénzdarab sorsáról Az elbeszélés kézírata 36 jpg
- 1330.MADÁCH IMRE: Különféle jegyzetek. in: Szkl II. kötet 749-750.
- 1331.MADÁCH IMRE: *LANTVIRÁGOK* – a kötet hasonmás kiadásának másolata
- 1332.MADÁCH IMRE: LANTVIRÁGOK A kötet kézírata 50 jpg fájl
- 1333.MADÁCH IMRE: Lemondás a jegyzőségről Szkl1
- 1334.Madách Imre levelezése. Madách Imre művei VI. A kötetet szerkesztette: Andor Csaba és Gréczi-Zsoldos Enikő. A Madách-összkiadás sorozatszerkesztője: Bene Kálmán. Dornay Béla Múzeum-MIT Salgótarján-Szeged 2014. MK 87.
- 1335.MADÁCH IMRE: MADÁCH IMRE: II. LAJOS MK55
- 1336.MADÁCH IMRE: MÁRIA KIRÁLYNŐ MK55
- 1337.MADÁCH IMRE: *MÁRIA KIRÁLYNŐ* A dráma kézírata 102 jpg fájl
- 1338.MADÁCH IMRE: Mózes MK77
- 1339.MADÁCH IMRE: MÓZES – A dráma kézírata 96 jpg fájl
- 1340.MADÁCH IMRE: MÓZES A pályamű kézírata (MTA) 68 jpg
- 1341.MADÁCH IMRE: Mózes – In: Madách Imre válogatott drámái / [a szöveget gond. és az utószót írta Sirató Ildikó] ; Bp. Unikornis, 1995 MEK 06120.html
- 1342.MADÁCH IMRE: Mózes (Mojzisz). Ctibor Štítnický fordítása. In: In: Tragédia človeka, Mojzisz, Lyrika. ford. Ctibor Štítnický Tatran, Bratislava, 1988 – 177-269.
- 1343.MADÁCH IMRE: Mózes, 1. kiadás – *Madách Imre Összes Művei* (I-III. k., Bp., Athenaeum 1880, új lenyomat 1895, sajtó alá r.: Gyulai Pál) III. kötet 1-142.
- 1344.MADÁCH IMRE: Mózes. Tomschey Ottó angol műfordítása (Keresztury Dezső átdolgozásából) MK31
- 1345.MADÁCH IMRE: Művészeti értekezés Az értekezés (a pályamű) kézírata 36 jpg
- 1346.MADÁCH IMRE: Művészeti értekezés Az értekezés kézírata (töredék!) 32 jpg
- 1347.MADÁCH IMRE: Művészeti értekezés Az értekezés szövege (töredék!) Szkl II. kötet 543-562.
- 1348.MADÁCH IMRE: NÁPOLYI ENDRE – MK37
- 1349.MADÁCH IMRE: *NÁPOLYI ENDRE*. A dráma kézírata 62 jpg fájl (31 rektó és 31 verzó oldal)
- 1350.MADÁCH IMRE: *NÓGRÁDI KÉPCSARNOK* – Az epigrammák szövege (Halász Gábor MÖM kiadásából)
- 1351.MADÁCH IMRE: *NÓGRÁDI KÉPCSARNOK* Az epigrammák kézírata 55 jpg
- 1352.MADÁCH IMRE: Novella – a költő "papírszeletei" e tárgyban. Árpás Károly szöveggondozása.
- 1353.MADÁCH IMRE: Nyilvános köszönet Gr. D. E.-nek Szkl1
- 1354.MADÁCH IMRE: Országgyűlés. A beszédek szövege Szigethy Gábor előszavával /Internet/ Szkl2
- 1355.MADÁCH IMRE: Országgyűlési beszédek - Halász Gábor kiadása, MÖM 1942
- 1356.MADÁCH IMRE: Politika. . in: Szkl II. kötet 761-792.
- 1357.MADÁCH IMRE: Szabad kereskedés Szkl1
- 1358.MADÁCH IMRE: Szabadelvűség és táblabíró-politika Szkl1
- 1359.MADÁCH IMRE: Természettudomány. . in: Szkl II. kötet 793-810.l.
- 1360.MADÁCH IMRE: Törvényhatósági dolgok (9 nógrádi tudósítás) Szkl1
- 1361.MADÁCH IMRE: TÜNDÉRÁLOM MK77
- 1362.MADÁCH IMRE: *TÜNDÉRÁLOM (töredék)*. A drámatöredék kézírata 14 jpg fájl (7-7 rektó és verzó)
- 1363.MADÁCH IMRE: Tündéralom. (Arany János szerk.) Koszorú, 1864. aug. 7., 6. sz. – 123-125.
- 1364.MADÁCH IMRE: Tündéralom. in: M. I. összes művei, Halász Gábor szerk., Révai kiadás, 1942, I. kötet -1053-1064. , jegyzet: II. k. 1168.
- 1365.MADÁCH IMRE: Üdvözlő beszéd Szkl1
- 1366.MADÁCH IMRE: Válasz a nyílt levélre a centralizáció ügyében Szkl1
- 1367.MADÁCH IMRE: Választási rendszer. Népképviselő. Szkl1
- 1368.MADÁCH IMRE: Védegyelt alakítása Szkl1
- 1369.MADÁCH IMRE: versei Fráter Erzsébethez. Válogatta és szerk. Andor Csaba (*Vadrózsák, Leg szebb költészet [első változat], Leg szebb költészet [második változat], Boldogság és szemvedély, Otthon, Borúra derű, Lélekerő, Távolból <Erzsi>hez, Egy vetélytárshoz, Hozzá mint nőhöz, Fogságomból*) **MK3 + javítás 2014-ből: Fráter Erzsi pdf**
1370. MADÁCH IMRE: versei Veres Pálnéhoz Vál. és szerk.: Andor Csaba (*Kérem egy nőhöz, Ne légy közömbös, Rád emlékezem, Válaszról, Merengés (I. és II. változat) Május 24én, Ömlengés, Hozzá, Még egy szó hozzá, A rab virágaiboz, Önmegtágadás, Atlas, Egy nevelő (I. és II. változat)*) **MK10 + javítás 2014-ből: veres_palne pdf**
1371. MADÁCH IMRE: Borka-versei. Sajtó alá r. Andor Csaba. (*Borbálához, Isten veled, Borkához, Lemondás, Felejtünk, Viszontlátás, Szeret hát, Boldog óra, Szív és ész, Leg szebb költészet [1. változat], Leg szebb költészet [2. változat]*) **MK68**
1372. MADÁCH IMRE: A korai szerelmekhez írt versek (in: Andor Csaba: Madách kori szerelmei) A versek: *Kis leány, Hódolat Máriának, A bokréta, Fehér rózsza, Első eső, Elváláskor, Emlékszel-él, Mária (Emléklapokra 1.), Harangszó, Emlékezés az első szerelmemre, Ige a' múltból, Egy látogatás [1. változat], Egy látogatás [2. változat], A' pásztorlányka, Emlék-áldozat [1. változat], Emlék-áldozat [2. változat], Változás.* **MK74 + javítás 2014-ből: maria pdf**
1373. MADÁCH IMRE: A két Fanni-vers. (*Emlékezés az első szerelmemre, Egy látogatás – 1. és 2. változat*) Sajtó alá r. Andor Csaba. In: Első szerelem. **MK79** 103-128. l. **+ javítás 2014-ből: fanni pdf**
- 1374.MADÁCH IMRE: Versek Lujzához. Andor Csaba szöveggondozása. **Lujza pdf**
- 1375.MADÁCH IMRE: Versek *szlovákul* 1. Jesenny pocit, Pramen piesne, Uz by som vychutnával, Priatelovi P., Z vbersov na cestu, Doma, Moj hrob In: Tragédia človeka, Mojzisz, Lyrika. ford. Ctibor Štítnický Tatran, Bratislava, 1988 – 273-287.
- 1376.MADÁCH IMRE: Viszontlátás Amáliával. (NN: Madách kiadatlan költeménye c. cikkében. in: Magyar Szalon, XXVIII. évf. 1897. okt. , 107.

- 1377.MADÁCH IMRE: ...titkod a világ – tvojím tajomstvom je svet. Versek – Básne. Ford. Jitka Roznava. Előszó Praznovszky Mihály, utószó Tóth László A Szlovákiai Magyar Kultúra Múzeuma, 2014.
- 1378.Madách Irodalmi Napok. Kiállítás Kass rézkacaiból. Új Szó, 2010. 09. 29.
- 1379.Madách munkafüzet. (Az alsósztrégovai Madách-kastély múzeumához, középiskolásoknak.) Szlovák és magyar nyelven. Összeállította: Bolemant Éva, Veselovska Dana, Molnár Ildikó, Papp Sándor. Grafikai ter. Szabó Réka.
- 1380.Madách nyomában. Képes útibeszámoló az internetről. 2011. 04. 21. Link: [http://elismond.wordpress.com/?s=Mad%C3%A1ch+nyom%C3%A1ban+](http://elismond.wordpress.com/?s=Mad%C3%A1ch+nyom%C3%A1ban)
- 1381.MADÁCH ÖSSZES VERSEI MEK, ARCANUM
- 1382.Madácsy László: Az ember tragédiájának első francia fordítása és fogadtatása (1967 – s. alá r. Madácsy P.) MK61
- 1383.Madácsy Piroska A Tragédia üzenete a franciáknak MIT Szeged 2008. 201 MK61
- 1384.Madácsy Piroska: „A cselekvés útja megnyílhat vagy elzárulhat...” Magyarságkép-változások (Babits, Illyés. Le'Calloch) /2006/ MK61
- 1385.Madácsy Piroska: „A magyar nyelv ritka minőségű költői hangszer...” (Roger Richard) MK78
- 1386.Madácsy Piroska: „Dicső, igaz kor, hadd köszöntselek.” Kosztolányi Dezső: Lucifer a katedrán MK82
- 1387.Madácsy Piroska: „Nemzeti színjátás, drámai magyarság” 1941 – Hubay Miklós üzenetei MK66, vmint Pöld 2012/1. 47-53.
- 1388.Madácsy Piroska: „Távol hazámtól... – csak használhassak” Nyéki Lajos és Madách (1926-2008) MK71
- 1389.Madácsy Piroska: A Nyugat Madách-képe MK30
- 1390.Madácsy Piroska: A Tragédia üzenete a franciáknak /2004/ MK61
- 1391.Madácsy Piroska: Aurélien Sauvageot tanítványai Madáchról MK2
- 1392.Madácsy Piroska: Benedek Marcell, a Tragédia „újra-olvasó” művésze MK61 és 64
- 1393.Madácsy Piroska: Egy XIX. századi polihisztor: Bérczy Károly (1821–1867) (Pályakép – Írói kapcsolatok, irodalomszervezés – A műfordító – A lapszerkesztő és sportújságíró) In: MK85
- 1394.Madácsy Piroska: Egy XIX. századi polihisztor: Bérczy Károly (1821–1867) (Pályakép – Írói kapcsolatok, irodalomszervezés – A műfordító – A lapszerkesztő és sportújságíró) in: M. P.: Magyar szellem európai vonzásokörben. Írói világgépek változásai (XIX–XX. század) Komparatiztikai tanulmányok – 11-54. l. MK85
- 1395.Madácsy Piroska: Francia kritikai fellángolások a Tragédiáról MK35
- 1396.Madácsy Piroska: Gara László, a „lángeszű toladó” (Guillevic) MK76
- 1397.Madácsy Piroska: Hankiss János magyar Ádámja MK58
- 1398.Madácsy Piroska: Madách a Széphalomban MK53
- 1399.Madácsy Piroska: Madách és George Sand MK11
- 1400.Madácsy Piroska: Madách Imre és Bérczy Károly ItK 1984. 2. szám 204–209.
- 1401.Madácsy Piroska: Madách-cikkek a Nyugatban /bibliográfia/
- 1402.Madácsy Piroska: Magyar szellem európai vonzásokörben. Írói világgépek változásai (XIX–XX. század) Komparatiztikai tanulmányok MIT, Szeged, 2014 – 169 l. MK85
- 1403.Madácsy Piroska: „Próféta-költőnek” nevezhetjük-e Madách Imrét? In: MK 93.
- 1404.Madácsy Piroska: Sauvageot követői /1998/ MK61
- 1405.Madácsy Piroska: Sauvageot magyarság-élménye, fordítás-elmélete /1998/ MK61
- 1406.Madácsy Piroska: Újabb adalékok Bérczyről és Madáchról MK25
- 1407.Madácsy Piroska: Újabb adalékok Madách francia recepciójához: a "magyarok inváziója" MK48
- 1408.Magony Imre: A clevelandi Madách-szobor MK64
- 1409.Magony Imre: A Tragédia az éter hullámain MK58
- 1410.Magony Imre: A Tragédia székesfehérvári ősbemutatója 1884 MK35
- 1411.Magony Imre: A Tragédia színpadi kellékei MK71
- 1412.Magony Imre: Kisfaludi Strobl Zsigmond Madách-szobra MK76
- 1413.Magony Imre: Olvasólámpa vagy reflektor. Néhány f(t)ényfoszlány Madách Tragédiájáról a fenti megvilágításban MK30
- 1414.Magony Imre: Rakssányi Dezső festménye Madáchról MK48
- 1415.Magony Imre: Ruha teszi az embert – és Lucifert? MK66
- 1416.Magony Imre: Statika és dinamika a Tragédia színpadán MK42
- 1417.Magyar Bálint: Az ember tragédiája színpadi felfogása napjainkig /27 jpg/
- 1418.Magyar Bálint: Az ET színpadi felfogása napjainkig /30 jpg/ Tk4
- 1419.Magyar Péter: A lerajzolt Isten. Jankovics M. rajzfilmjéről. In: Index
- 1420.(Majdnem) be van fejezve a nagy mű, igen... (Az alsósztrégovai kastély felújításáról) In: Új Szó, 2013. febr. 9.
- 1421.Major Tamás francia nyelvű tanulmánya., in: La tragédie de l'homme, ford. Jean Rousselot Magyar Színházi Intézet, Bp. 1986
- 1422.Major Tamás spanyol nyelvű tanulmánya., in: La Tragedia del Hombre, ford. Virgilio Piñera, Magyar Színházi Intézet, Bp. 1987
- 1423.Major Tamás tan., in: The Tragedy of Man, ford. Joseph Grosz Magyar Színházi Intézet, Bp. 1985
- 1424.Majthényi Anna Levelezése (Összeállította és sajtó alá r. Andor Csaba) MK18
- 1425.Makai Gusztáv: Remekművek sorsa. Kardeván K. ET-kiadásáról. Vigilia, 1942. 10. 429-432.
- 1426.Makarius, Fra utószava /szlovák/ 1950 – in: Tragédia človeka, ford. Fra Makarius (Valentin Bernak), Nagyszombat 1950
- 1427.Márai Sándor: Einsamer Madách (sajtó alá r. és ford. Kakuszi B. Péter) MK16
- 1428.Márai Sándor: Magányos Madách Kassai Napló, 1923. febr. 4.
- 1429.Marcell Benedek előszava, in: La tragédie de l'homme, ford. Roger Richard, Corvina Kiadó, Bp. 1964
- 1430.Marinov Iván: Ki írta Madách főművét? Urban legends (Internet)

1431. Mark, Thomas R. előszava és Szegedi Maszák Mihály utószava, in: The Tragedy of Man, ford. Thomas R. Mark, előszó: a fordító, utószó Szegedi Maszák Mihály. Ill. Zichy M. Columbia University Press, New York, 1989 (ld. még angol 1999 kiadásban is!)
1432. Mark, Thomas R.: Az ET: megváltás vagy tragédia? (14 jpg) It 1973. – 928-954.
1433. Marót Károly: Egy pillantás Madách költői műhelyébe (Madách-Byron-Plutarchos – 3 jpg) EPhK 1915. – 783-787.
1434. Marót Károly: Madách egyik gondolatának származásához (4 jpg) It 1914. 4. füzet 255–258.
1435. Marót Károly: Madách és a Byron-féle Don Juan (7 jpg) EPhK 1917. – 629-638.
1436. Marót Károly: Madách és Eötvös? (2 jpg) It 1918 – 360-361.
1437. Marschalkó Zsolt: Lucifer-apokrif (vers) Pfüld, 1998/2, 99-100.
1438. Martinkó András: Két magyar író az örök jelenben. 1. A világirodalom Petőfije, II. 2. Madách világirodalmi státusa. In: M. A.: Teremtő idők, Szépirod. Könyvkiadó, Bp. 1977 – 288-327. 1.
1439. Martinkó András: Vörösmarty és Az ET (30 jpg) Tk1
1440. Marton Andor: Madách és költészete. (Ünnepi beszéd.)
1441. Marton Árpád: A küzdés maga? (Forrásanyagok Madách Imre tanításához – a www.madach.hu.) In: Új Köznevelés, 2014. nov.
1442. Marton Árpád: Az elveszett gulyásparadicsom - Szinetár Miklós farmeres Tragédiája a Dóm téren – 1976.
1443. Marton Árpád: Lucifer, a manipulátor. - Érvélmódozatok, meggyőzési technikák Madách Tragédiájában -MK76
1444. Marton Árpád: Szegedi Tragédiák. Kettős évforduló a Dóm téren. Szeged, 2011. jún. – 4-5.
1445. Máté Zsuzsanna: Ahogy a szegedi egyetemisták látják Madách Az ember tragédiája c. drámai költeményét. (egy Madách-pályázat értékelése) In: MK89. MIT 2015
1446. Máté Zs. ism. Bene K. József császár. Madách I. utolsó drámája? Vigilia, 2004/6. - 478-479.
1447. Máté Zsuzsanna: „Bölcső és koporsó egy” – A halál témája Madách lírájában MK64
1448. Máté Zsuzsanna: A „kettős létezés” illusztrációkról. (Budai György, Kass János, Pusztai Virág) SzegediLap, 2013. október 28. (Internetes folyóirat)
1449. Máté Zsuzsanna: A bölcsélet átlényegülése esztétikumá – középpontban Madách Imre Az ember tragédiája c. művével Madách Irodalmi Társaság, Szeged, 2013 MK81
1450. Máté Zsuzsanna: A bölcsélet átlényegülése esztétikumá – középpontban Madách Imre Az ember tragédiája c. művével Madách Irodalmi Társaság, Szeged, 2013 MK81
1451. Máté Zsuzsanna: A bölcséleti Madách-líráról – szintézisképpen. Szegedtől Szegedig ant. 2010.
1452. Máté Zsuzsanna: A hermetikus filozófia axiómája – Madách Aladár Tragédia-értelmezésében MK25
1453. Máté Zsuzsanna: A luciferi diskuszióról MK35
1454. Máté Zsuzsanna: A művészi teremtés és a befogadás játékos fázisairól – a madáchi líra és a Tragédia néhány párhuzama alapján MK48
1455. Máté Zsuzsanna: A művészi teremtés és a befogadás játékos fázisairól – a madáchi líra és a Tragédia néhány párhuzama alapján MK48
1456. Máté Zsuzsanna: A Tragédia filozofikumának esztétikumá formálódása MK82
1457. Máté Zsuzsanna: A Tragédia mint filozófia MK71
1458. Máté Zsuzsanna: A végzet hatalma Madách Az ET-ban MK42
1459. Máté Zsuzsanna: A versel(get)ő Madáchról (Irodalomesztétikai tanulmányok M. I. lírájáról) MK57
1460. Máté Zsuzsanna: Andor Csaba és Bíró Béla Madách-könyvéről Pfüld, 2007/4-5. – 374-377.
1461. Máté Zsuzsanna: Az ember tragédiája – mai szemmel MK71
1462. Máté Zsuzsanna: Az ember tragédiája „másképp-értésének” okairól MK76
1463. Máté Zsuzsanna: Az ember tragédiája a gondolatnak a műremeke MK71
1464. Máté Zsuzsanna: Az ember tragédiája és Czöbel Minka: Donna Juanna c. drámai költeményeinek párhuzamairól MK66
1465. Máté Zsuzsanna: Az 1861 és 1936 közötti Madách-recepció Dante-Madách összevetései. In: MK 93.
1466. Máté Zsuzsanna: Dante Commediája és Madách Tragédiája. in: M. Zs. szerk: „Dante 750” – kiállítás és emlékülés. Szegedi Egyetemi Kiadó, 2015. – 35-45. 1.
1467. Máté, Zsuzsanna: Discovering the philosophical questions of our times in The Tragedy of Man
1468. Máté Zsuzsanna: Esztétikatörténeti megjegyzések a „poeta philosophus” Madáchról MK16
1469. Máté Zsuzsanna: Éva almája – a tudás minőségei Madách Tragédiájában és lírájában MK66
1470. Máté Zsuzsanna: Filozofikum–esztétikum metamorfózisa a Tragédiában MK30
1471. Máté Zsuzsanna: Katartikus-e a Tragédia? (Lukács György művészetfilozófiája felől nézve) MK8
1472. Máté Zsuzsanna: Képesség és reflexió Madách lírájában MK58
1473. Máté Zsuzsanna: Madách Imre haláláról és Madách a halálról – a 150 éve meghalt költőre emlékezve in: XXII. Madách Szimp. MIT Szeged-B.gyarmat 2015, MK89.
1474. Máté Zsuzsanna: Madách Az ember tragédiája c. művének másfél évszázados kulturális teljesítményjellegéhez in: Szegedtől Szegedig 2011, antológia.
1475. Máté Zsuzsanna: Madách Imre *Az ember tragédiájának* 125 éves ősbemutatójáról Pfüld, 2008/3. – 57-67.
1476. Máté Zsuzsanna: Madách Imre elfelejtett verseiről Pfüld 2007/2, 101-113.
1477. Máté Zsuzsanna: Madách Imre lírájának két-világi és ellentételezései MK58
1478. Máté Zsuzsanna: Madách Imre, a poeta philosophus Magyar Filozófiatört. Könyvtár Bíbor Kiadó, Miskolc, 2004
1479. Máté Zsuzsanna: Madách Luciferjének genealogikus kérdésköréről MK20
1480. Máté Zsuzsanna: Megérthető műalkotás. Esztétikatörténeti és befogadás-esztétikai tanulmányok. Lazi Kiadó, Szeged, 2007 (A megértendő műalkotás c. III. fejezet 6 tanulmánya) – A végzet hatalma Madách I. Az ET-ban, A

- hermeneutikai aspektusok retoricitása Az ET-ban, Mít lehet remélnie Ádámnak?, A lírikus Madách ember- és világgyűlöletéről, A poézis játéka, Egy megértendő Madách-vers
- 1481.Máté Zsuzsanna: Mítoszelméleti megjegyzések Madách Imre „Ádám-mítoszáról” MK27
- 1482.Máté Zsuzsanna: Napjaink filozófiai kérdései a Tragédiában
- 1483.Máté Zsuzsanna: Sík Sándor Tragédia-értelmezéséről MK11
- 1484.Máté Zsuzsanna: Százötven éve *Az ember tragédiája* „bűvöletében” .. MK78
- 1485.Máté Zsuzsanna: Szöveg-összehasonlítások Az ET 125 éves ősbemutatójának sűgőkönyve alapján MK64
- 1486.Máté Zsuzsanna: Végzetes sorok? A determináció kérdésköréről Madách I. Tragédiájában és lírájában MK53
- 1487.Máté Zsuzsanna–Bene Kálmán: Madách Imre lírája – irodalomesztétikai és filológiai nézőpontból MIT Szegeđ 2008 – 292 MK57
- 1488.Máté, Zsuzsanna: György Lukács’ aestheticical ouvre — and Imre Madách: The Tragedy of Man, in: IX. évfolyam, 3. szám Mikes International Volume IX., Issue 3.
- 1489.Máté, Zsuzsanna: On the literary and theatrical impact of Madách’s The Tragedy of Man – Mikes International
- 1490.Máté, Zsuzsanna: On the one and a half century-presence of Imre Madách’s Tragedy of Man in the fine arts – Mikes International
- 1491.Máté, Zsuzsanna: Sándor Sík – the literary scientist and the aesthethician - focusing on his studies on Madách – Mikes International
- 1492.Máté, Zsuzsanna: The Interpretation of Freedom in Imre Madách’s The Tragedy of Man – Mikes International
- 1493.Medveczky Károly: A Madách-irodalom egyik problémája. (Különlenyomat a Napkeletből. – 8 jpg)
- 1494.Meghatalmazás /3 jpg/
- 1495.Meghívó a salgótarjáni Balassi Múzeum Madách-kiállítására és ünnepeégre. (Csongrádi Béla, Mizser Attila, Gréczy Zsoldos Enikő beszélgetése.) 2013. máj. 8.
- 1496.Meghívó. A csesztvei múzeum felújított épületének avatására. 2012. X. 19.
- 1497.Megjelent a Tragédia 2. kiadása. Hír. in: Koszorú, 1863. márc. 22.
- 1498.Megyei Madách-ünnepség Balassagyarmaton. Kürtös, 2007. január
- 1499.Melczér Tibor: Madách Mózesének eszmei előzményei Kölcseynél és Petőfinél (9 jpg) Tk1
- 1500.Mennyi szellem, mennyi őserő. MTA kiállítás Madách Imréről, a kiállítás honlapja (Szerk. Babus Antal és Mázi Béla, 2011) – in: <http://madach.mtak.hu/hu/07.htm>
- 1501.Merényi Oszkár: Shelley Queen Mabje és Az ember tragédiája (3 jpg) ItK 1937. 1. füzet 70–72.
- 1502.Mészáros Zoltán: A Bach korszak kritikája MK42
- 1503.Mezei József: A Tragédia ember-szimbóluma (4 jpg) Tk2
- 1504.Mezei József: Madách világa I. és II. It 1973. 903.-927./I./ és It. 1974. 306.-336./II./
- 1505.Mezei József: Madách. Az élet értelme. Monográfia. Magvető Könyvkiadó Bp. 1977.
- 1506.mgy ism.: Tolnai Vilmos: Az anyaság szerepe Az ET-ban (1 jpg) EPhK 1912. – 384.
- 1507.Mi történik azIpoly-hidak körül? Kürtös, 2009. május
- 1508.Mihalik Béla: "Küzdj és bízva bízzál. " Az utolsó utáni szín. Napút, 2002. márc.
- 1509.Miklóss Péter: Órizve a múltat tenni a dolgunkat. (Jarábik Gabriella-interjú.) In: Új Szó, 2013. okt. 15.
- 1510.Miklóssy Endre: A falanszter az eszkimók között Napút 2008. augusztus – 74-79.
- 1511.Miklóssy Endre: Madách dráma-elmélete MK64
- 1512.Mikó Krisztina: Éva szerepe a Tragédia jelképrendszerében (18 jpg) TK1
- 1513.Mitrovics Gyula könyvismertetése: „Balogh Károly: Madách Imre otthona” ItK 1924. 1. füzet. 69-70.
- 1514.Mizser Attila ism. Madách Aladár: Próza (M. A. művei. II.) c. kötetéről Pfüld, 2006/5. - 549-551.
- 1515.Mohácsi Jenő előszava, in: Die Tragödie des Menschen, ford. Jenő Mohácsi. Dr. Georg Vajna, Bp./Leipzig 1933
- 1516.Mohácsi Jenő: A szabadtéri Tragédia Nyugat, 1934. 16. sz.
- 1517.Mohácsi Jenő: A szegedi szabadtéri játékok Nyugat, 1935. 9.
- 1518.Mohácsi Jenő: A szegedi ünnepi játékok Nyugat, 1936. 9.
- 1519.Mohácsi Jenő: Az ET és a film Nyugat, 1940. 1.
- 1520.Mohácsi Jenő: Az ET és a zsidók IMIT 1937 90-101.
- 1521.Mohácsi Jenő: Az ET Hamburgban Nyugat, 1937. 6.
- 1522.Mohácsi Jenő: Disputa a Burgtheater Madách-előadásáról Nyugat, 1934. 10-11.
- 1523.Mohácsi Jenő: Egy Madách-bemutató kisjubileuma Nyugat, 1939. 2.
- 1524.Mohácsi Jenő: Fráter Erzs Nagyváradon MK22
- 1525.Mohácsi Jenő: Jegyzetek Az ember tragédiájához Nyugat, 1926. 23. sz.
- 1526.Mohácsi Jenő: Lidércke nyomában MK22
- 1527.Mohácsi Jenő: Zur Erstaufführung der „Tragödie des Menschen” (Ismertető Madáchról és művéről a Burgtheater programfüzetében.)
- 1528.Mohás Lívía: Fráter Erzsébet pszichológiai arcképe MK15
- 1529.Molnár András: A megértés határai Napút, 2002 márc.
- 1530.Molnár György tervezi a Tragédia színpadra vitelét. Hír. in: Koszorú, 1863 júl. 26.
- 1531.Molnár Judit: Hagyományok értékek. Interjú Jarábik Gabriellával. In: Szabad Újság, 2012. dec.
- 1532.Móra Ferenc: A betlehemi csillag MK82
- 1533.MórocZ Zsolt: Kaméleonok és szalamandrák. Jegyzetek szavakról és színekről. [A Madách Ir. Társaságról is szól a 90. lapon.] Hitel, 2012. febr. – 79-91.
- 1534.MórocZ T. Zsolt: Madách címkefelhőben. I. rész: Hitel, 2015/9. 45-66. l., II. r.: Hitel, 2015/10. 59-82. l.
- 1535.Morvay Győző könyvismertetése: „Haraszti Gyula: Madách Imre” It 1912. 6. füzet 322–325.

1536. Morvay Győző könyvismertetése: „Voinovich Géza: Madách Imre és Az ember tragédiája” It 1916. 1. füzet 41–45.
1537. Morvay Győző helyreigazítása Bayer József Morvayról írt kritikájához EPhK 1898. – 399-400.
1538. Morvay Győző ism. Vajthó László: Madách Imre levelezéséből It 1934. – 88-89.
1539. Morvay Győző: Az ET ésa koponyatan (1 jpg) It 1934. – 80.
1540. Morvay Győző: Madách és Hogarth. ItK
1541. Morvay Győző: Madách ismeretlen leveléből (Madách Pál Imréhez) It 1934. – 132-133.
1542. Móser Zoltán: Madáchok, ősök, tragédiák
1543. MTI hír: A magyar irodalom Krakkóban. (Az ET új lengyel fordításáról.) In: Új Szó, 2014. jan.
1544. MTI hír: Madách Imre [és Fráter Erzsébet] szobrára gyűjtenek Nógrádban. (Szabó István szobrát a Mikszáth Társaság szeretné bronzba önttetni.) Színház portál, 2013. júl. 24.
1545. N. S. ism. - Szirák Ferenc: A tragikum körvonalai Ádám sorsában (1 jpg) It 1932. – 109.
1546. N. S. ism. Riedl Frigyes: Madách It 1934. – 89.
1547. –ná: Irodalmi nagyjaink nyomában. In: Kürtös, 2012. dec.
1548. Nádas Sándor: Az ET. (A Nemzeti Színház 1937. évi ea.-ának kritikája.) in: Pesti Futár, 1937. dec. 1. 19-20.
1549. Nádor György: Kepler világnézete és gondolkodói egyénisége FK 1956. – 41-60.
1550. Nagy Angéla összeáll. Madách Imre emlékezete 2011 (az éves Madách-programokl) madach_150ev mappa, html
1551. Nagy Angéla tudósítása a 2010. évi XVIII. Madách Szimpóziumról.
1552. Nagy Edit (szerk., vál.): Tragédia-átfordítások *Karinthy Frigyes* írásaiban MK70
1553. Nagy Edit bevezető tanulmánya a *Tragédia-átfordítások Karinthy Frigyes írásaiban* c. kötethez MK70
1554. Nagy Edit: „Nem az idő halad – mi változunk” MK64
1555. Nagy Edit: Időtlenység és idétlenség. Palágyi Menyhért a Tragédia színeinek sorrend(cseré)jéről MK42
1556. Nagy Edit: Így ír sz te. (Tragédia-átfordítások Karinthy Frigyes írásaiban – tanulmány). In: Híd, 2009. szeptember Újvidék. – 69-80.
1557. Nagy Edit: Lác-lác, háló-lác II. (Madách és Karinthy) MK58
1558. Nagy Ervinné: Az örökség kötelez. In: Rcs 111-119.
1559. Nagy Ervinné: Madách Imre rajzmestere MK2
1560. Nagy Ervinné: Gondolatok egy Madách-karikatúráról. Pföld 1992/5. 441-444.
1561. Nagy Gábor: A téiben, völgyben Alsósztrégova (Baka István: Tél Alsósztrégován c. versének elemzése) Napút, 2002 márc.
1562. Nagy Gergely Miklós: Madácsonbelüli . E.T. / SZAKKÖR – az AKKU színházi egysége, Thália Színház. 2010.05.06. www.revizoronline.com
1563. Nagy István könyvismertetései: „Madách: Die Tragödie des Menschen [...]” ItK 1943. 2. füzet 164–166.
1564. Nagy László: Madách Imre Az ember tragédiája c. színművének theologiai vizsgálata MEK
1565. Nagy-Miskó Ildikó: A középkori falképektől a "Tragédiáig". (Jankovics Marcellról) In: Régió, 2012. szept. 25.
1566. Nagy Miklós: Madách és Bérczy Károly ItK 1974. 5. szám 590–593.
1567. Nagy Miklós: Madách fiatalkori drámái mai szemmel és mai átdolgozásban (5 jpg) It - 1973. - 981-988.
1568. Nagy Szabina: Ránki György összművészeti törekvései Az ember tragédiájának operaváltozatában. Díjnyertes pályamű a SZTE JGYPK Művészeti Szakkollégiuma és a MIT pályázatán, 2014. MK89
1569. Nagyné Nemes Györgyi – Andor Csaba: Madách Imre rajzai és festményei (szövegfáj) MK7
1570. Nánay Bence: Jeles András: Angyali üdvözlét. Metropolis 2004/4. (internet) + Czírják Pál vál. Jeles A.-bibliográfiája
1571. Nánay István: Ismeretterjesztés mesterfokon. Madách Imre: Az ember tragédiája / Nemzeti Színház 2011.05.29. www.revizoronline.com
1572. Nánay István: Madách Imre: Az ember tragédiája Szegedi Szabadtéri Játékok 2011.07.07. www.revizoronline.com
1573. Nánay István: Rocker Lucifer. Madách Imre: Az ember tragédiája / Móricz Zsigmond Színház, Nyíregyháza. 2010.01.14. www.revizoronline.com
1574. Négy rövid cikk Madách-illusztrációkról (Kass és az ókor, A Réty-akvarellek szimbolikájához, Madách Imrével a lélek színterein, Színterekbe idézett Madách). In: NÉZŐ • PONT – Vitéz Ferenc irodalmi és művészeti folyóirata. IX. évf.; 2014/nyár.
1575. Nemeskürty István: A kétkedés mint a haladás feltétele. (Madách-fejezet) In: A magyar irodalom története, 1000-1945; Budapest : Akad. K., 1993 II. kötet
1576. Nemeskürty István: A kétkedés, mint a haladás feltétele. (András L. Madách-rejtély c. könyvéről) (3 jpg) It 1984. – 978-983.
1577. Nemeskürty István: Kagyló és drágagyöngy Utószó a Tankönyvkiadó *Madách összes drámája I-II.* kiadásához Nemzeti Tk. Bp. 1994
1578. német1887 – Die Tragödie des Menschen, ford. Andor von Sponer, Paul Sauter, Késmárk 1887
1579. német1888 – Die Tragödie des Menschen, ford. Julius Lechner von der Lech, előszó Jókai Mór. Philipp Reclam jun. Leipzig 1888 + Lásd még INFO német1888 fáj!
1580. Németh Antal: Az ET a színpadon. (107 jpg) Bp. Székesfőváros kiadása 1933.
1581. Németh Andor: Az ET a Városi Színházban Nyugat, 1926. 17.
1582. Németh Antal : Az ET kamaraszínpadon. Dokumentumok. 1939.
1583. Németh Antal : Az ET kamaraszínpadra alkalmazva. 1939.
1584. Németh Antal beszéde a Madách-díj átvételekor 1968-ban
1585. Németh Antal francia nyelvű tanulmánya., in: La tragédie de l'homme, ford. Jean Rousselot Magyar Színházi Intézet, Bp. 1986
1586. Németh Antal német nyelvű rendezőpéldánya
1587. Németh Antal olasz nyelvű rendezőpéldánya

- 1588.Németh Antal spanyol nyelvű tanulmánya., in: La Tragedia del Hombre, ford. Virgilio Piñera, Magyar Színházi Intézet, Bp. 1987
- 1589.Németh Antal tanulmánya, in: The Tragedy of Man, ford. Joseph Grosz Magyar Színházi Intézet, Bp. 1985
- 1590.Németh Antal: A Tragédia bécsi sikere. (A Burgtheater bemutatója 1934. jan. 23-án) Tk1
- 1591.Németh Antal: Az ET a színpadon 1933 után (kézirat, 223 jpg)
- 1592.Németh Antal: Madách a mikrofon előtt Nyugat, 1936. 3.
- 1593.Németh Antal: Madách. Dokumentumok a filmről
- 1594.Németh G. Béla: A Madách-kérdés. In: A magyar irodalom története, Kossuth Könyvkiadó, 1982 – 209-213.
- 1595.Németh G. Béla: Két korszak határán [Részletesebb, más szövegváltozat.] Tk1
- 1596.Németh G. Béla: Két korszak határán (Madách évfordulójára) It 1973. 849-882.
- 1597.Németh G. Béla: Két korszak határán (Madách évfordulójára) (18 jpg) It 1973. 849-882.
- 1598.Németh G. Béla: Madách in: Türelmetlen és késlekedő félszázad, Szépir. Kiadó, Bp. 1971
- 1599.Németh G. Béla: Madách Imre Tk4
- 1600.Németh János István: A kultusz kultúrája. In: Rcs 120-121.
- 1601.Németh László: Madáchot olvasva 1943
- 1602.Németh László: Madáchot olvasva f-e.ofm
- 1603.Németh László: Madáchot olvasva (6 jpg) AÉM
- 1604.Németh Péter Mikola: „Aztán mi végre az egész teremtés?” In memoriam Hubay Miklós MK76 II. rész: MK78
- 1605.Németh Péter Mikola: Ajánlás [egy Madách-konferencia kiadványhoz] in: Tk13 – 3-8. l.
- 1606.Németh Péter Mikola: Hősök nélkül-től az Elnémulásig. In memoriam Hubay Miklós (1918 – 2011) „Aztán mi végre az egész teremtés?” in: SzegediLap 2012. 02. 26. (Kibővített szöveg)
- 1607.Németh Péter Mykola: Az ember tragédiája színről színre, a génuszok rendszerében MK64
- 1608.Németh Péter Mikola: *Az ember tragédiája* mai olvasata az emberi sors és sorstalanság, valamint a génuszok összefüggésében in: XXII. Madách Szimp. MIT Szeged-B.gyarmat 2015, MK89.
- 1609.Németh Péter Mykola: Madách Imre, az „északi génusz” szülötte MK27
- 1610.Németh Zsófia: Kass János Dilemma c. rövidfilmjének elemzése. Díjnyertes pályamű a SZTE JGYPK Művészeti Szakkollégiuma és a MIT pályázatán, 2014. MK89
- 1611.Nev. Sztefanova előszava /bolgár/, in: Tragedijata na coveka, ford. Georgi Krumov, ill. Iván Kirkov Narodna Kultúra, Szófia, 1968
- 1612.Névtelen ism.: Madách és Dosztojevszkij. (Imre László tanulmányáról.) In: Korunk, 1973/2. sz. 372. lap
- 1613.Névtelen ism.: Vidmár Antal: Dante és Madách (1 jpg) EPhK 1937. – 271.
- 1614.Névtelen, ism.: „Barta János: Az ismeretlen Madách” It 1931. – 267.
- 1615.Névtelen: Hír az 1973-as Madách ülésszokról (Salgótarján) It 1973. - 798-799.
- 1616.Ney Klára: A „Tragédia” első teljes német szövegének fordítója (2 jpg) ItK 1965. 1. sz. 78–79.
- 1617.Nikolényi István: Évfordulós fesztivál – Tragédia (A centenáriumi bemutató; Vámos László – 1983.
- 1618.Nikvik /?/: Madách Imre: Mózes. Tanulmány. Internet, blogol.hu, 2008. dec. 2.
- 1619.NN: 1823. január 21-én született Madách Imre költő, író, ügyvéd, politikus. Magyar Irodalmi Lap, 01/20/2016. 00.15. internet
- 1620.NN: Az ember tragédiája – a Wikipédia szócikke. A link: http://hu.wikipedia.org/wiki/Az_ember_trag%C3%A9di%C3%A1ja
- 1621.NN: Az ember tragédiája olaszul. Új Idők, 1908. jún. 28. – 15.
- 1622.NN: Fráter Erzsébetre emlékeztek. In: Nógrád Megyei Hírlap 2013. júl. 23.
- 1623.NN: Januárban ünneplik „Az ember tragédiája” költőjének centenáriumát. Látogatás Madách szülőföldjén – Beszélgetés a költő leányával (Madách Jolán)– in: Kassai Színházi Újság XIII. évf. 19. 1923. jan. 6.
- 1624.NN: József császár. Madách Imre utolsó drámája? Új Könyvek, 2003. – 200320337. sz.
- 1625.NN: Madách Imre: Csak tréfa – az évad utolsó felolvasószínházi előadása Kolozsváron. IJ, 2010. VII. 6. + színlap
- 1626.NN: Madáchok életrajza (Aladár, Gáspár, Imre, Sándor). In: Magyar Életrajzi Lexikon, 1994
- 1627.NN: Pallas Nagy Lexikon Madách Imre szócikke. ~ XI. kötet Közép – Magyal 1897
- 1628.NN: Rajzfilmek, jelképek, kultúra egy életen át: Interjú Jankovics Marcellel. IJ online 2011. VI. 7.
- 1629.NN: "Óh, hol vagyok, hol vannak álmaim?" In: Kürtös 2014. ápr.
- 1630.NN: Kastiel bude sprístupny. In: Pokrok, 2014. 05.
- 1631.NN: Közös örökségünk Madách. (A Madách-kastély átadási ünnepéről.) In: Szabad Újság, 2014. 6. sz.
- 1632.NN: Tragediju cloveka priblizuju obrazy. In: Pokrok, 2014. 04.
- 1633.Novohrad krásli opravena perla. (A Madách-kastély átadási ünnepéről.) In Nas kraj, Kultúra. 2014. 192/20/3
- 1634.norvég1979 – Menneskets tragedie, ford. Albert Lange Fliflet, előszó a fordító, utószó Sötér István H. Aschehoug & co., Oslo 1979
- 1635.Nyáry Krisztián: Éva hajléktalan. [Fráter Erzsébet utolsó éveiről.] Litera, Irodalmi portál 2012.
- 1636.Nyéki Lajos: Réti Zoltán akvarelljei Madách Mózeséről. Pföld 2004, könyvheti különszám
- 1637.Nyugat. Jubileumi Madách-szám. Nyugat, 1923. 3. febr. 1.
- 1638.O. Goga előszava /román/, in: Tragedia omului, ford. Octavian Goga. Fundatia pentru Literatura si Arta, Bucuresti 1934
- 1639.Oltványi Ambrus: A Petőfi Irodalmi Múzeum Madách-émlékiállítását ItK 1965. 1. sz. 132–133.
- 1640.Onagy Zoltán szerk.: Egy szerencsétlen nő gyónása. IJ, 2011. 01. 21.
- 1641.Onagy Zoltán: Madách Imre. Madách és a telő idő. IJ, 2011. 01. 21.
- 1642.Onagy Zoltán: Nem a vizet zúgatom. (novella) Pföld, 1998/2, 126-132.

1643. Orosz Anna Ida: A legek filmje. Jankovics M. rajzfilmjéről. In: Prizma online.
1644. Ö. (?) A bővített Madách Híradó, Pozsony 1923. 04. 06.
1645. P. Szathmáry Károly: Az asszony komédiája. Révai Leo kiadása, Bp. 1888. – 5-133.
1646. P. Szathmáry Károly: Az asszony komédiája. A szerző előszava. Révai Leo kiadása, Bp. 1888. – 3-4.
1647. Pais Dezső Marót cikkéről (Marót és Madách? – vita, 1 jpg) It 1919 131.
1648. Pais Dezső: Madách és Eötvös (1 jpg) It 1918 – 175.
1649. Pais Dezső: Madách és Lamartine (9 jpg) EPhK 1919. – 107-120.
1650. Pál Zsófia: ...és akkor Lucifer leült közénk: Az ember tragédiája | Kritika Alföldi Róbert 2011-es rendezéséről (Nemzeti Szính., videomelléklettel) In: Internet – <http://kulton.hu/szinhaz/es-akkor-lucifer-leult-kozenk-az-ember-tragediaja-kritika/>
1651. Palágyi Lajos: Madách – saját művéről. (Az Erdélyi-kritikáról. + Farkas Pál jegyzete Palágyi cikkéhez. in: Új Idők, 1907. jan. 6. 32-35.
1652. Palágyi Menyhért: Fráter Erzsébet MK22
1653. Palágyi Menyhért: Madách Imre élete és költészete Athenaeum, Bp. 1900
1654. Palágyi Menyhért: Madách Imre neje MK22
1655. Palasovszky Ödön: Madách Széphalom, 1928. 20. sz.
1656. Palojtay Béla: Az ember tragédiája a Tankönyvkiadóban. XXXV. szín. in: P. B.: Gondolatok a könyvtáron kívül. Filács Kiadó, Bp., 1999. 37-42.
1657. Papp Nóra - Szőke Ágnes: Ádám a rengetegben MK48
1658. Papp-Szász Lajosné: Jegyzetek Szontágh Ferenc életrajzához.. (Jegyzetek: Andor Csaba.) MK38
1659. Papp-Szász Lajosné: Visszaemlékezés iglói Szontágh Pálra. (Jegyzetek: Andor Csaba.) MK38
1660. Párbeszéd. Bene Kálmán: Egy kritikáról. Andor Csaba: Legenda és tudomány. in: ItK, 2009/1.
1661. Paróczai Csaba: Kérdőjelhalmozás egy valós személy kapcsán Pfüld, 1998/2. sz. 140-142.
1662. Pass Lajos: Madách, félig már szenderegve (vers) Mht
1663. Pataki József: Egy kis színpadi elmélkedés Nyugat, 1923. 3. sz.
1664. Paulay Ede sűgőkönyvei Az ET ősbemutatójához (1. sűgőkönyv Paulay – 188 jpg, 2. sűgőkönyv Paulay – 138 jpg)
1665. Paulo Rónai előszava /portugál/, in: A tragédia do homem, ford. Paulo Rónai és Geir Campos, Ill. Zichy M. Salamandra/Nucleo Editorial da UERJ, Rio de Janeiro 1980
1666. Pável Ágoston: Az ember tragédiája - szlovénul Nyugat, 1940. 3. sz.
1667. Pavlovski Róbert: A madáchi kéjfogalom színeváltozásai. In: MK 93.
1668. Pavlovski Róbert: Hatalom és szépség: Lucifer játéka MK82
1669. Pavlovski Róbert: Lucifer pragmatizmusa és a nő esztétikája in: XXII. Madách Szimp. MIT Szeged-B.gyarmat 2015, MK89.
1670. Pelle János: Madách és a nő (13 jpg) Valóság, 2008. 8. sz.
1671. Percz László: Irodalom és filozófia. Madách példáján. In: Magyar Tudomány 175: (12) pp. 1524-1526.(2014)
1672. Perédy György: „Te csak olyan légy a házamban, mint egy virágszál...” MK22
1673. Perédy György: Hol nyugszik Madách Imréné? MK22
1674. Pesthy Pál: A Bach-korszak jellemképe Madáchnál (2 jpg) Híradó, Pozsony 1923. 04. 08.
1675. Pesthy Pál: Pessimista volt-e Madách? (2 jpg) Híradó, Pozsony 1923. 05. 05.
1676. Peter Jugasz utószava /ukrán/, in: Tragedija ljuyini, ford. Mikola Lukas. Vidavnyictvo Hudozsnot Lityeraturi „Dnyipro”, Kijiv, 1967
1677. Peterdi Nagy László: Csetvertoje izmerenyie. "Tragegyija cseloveka" na szcene – In: Tragegyija cseloveka, ford. 1-8. szín L. Ju. Anyiszimov, 9-15. szín Ju. P. Guszev. – Nauka kiadó, Moszkva, 2011
1678. Petővári Ágnes: Madách Imre: Az ET. Kritika a Trambulin Színház előadásáról. 2006. 12. 15. www.trambulinszinhaz.hu.
1679. Petrini, Alfio tanulmánya és Madách-életrajza. In: Il significato Europeo della dramaturgia di Imre Madách (tanulmánykötetben) Róma, 1991. – 31-42.
1680. Pintér Jenő: Madách Imre. In: Pintér Jenő Magyar irodalomtörténete. Tudományos rendszerezés. Bp. 1930
1681. Planer, Eugen előszava, in: Die Tragödie des Menschen, ford. Eugen Planer. Verlag Otto Hendel, Halle an der Saale, 1891
1682. Podmaniczky Katalin: Az ember tragédiája első transzfer- és recepcióhulláma az Osztrák–Magyar Monarchia összeomlása után MK76
1683. Podmaniczky Katalin: *Az ember tragédiájából* német nyelvterületen készült zeneművek MK71
1684. Podmaniczky Katalin: Az ET fogadtatása a német nyelvterületen (1862-2003) MK66
1685. Podmaniczky Katalin: La réception de la *Tragédie de l'homme* d'Imre Madách dans le monde germanophone (1862-2003) – Német-francia nyelvű bibliográfia, középpontban a Tragédia német recepciójával. (kb. 750 tétel) MK73
1686. Podmaniczky, Katalin: La réception de la *Tragédie de l'homme* d'Imre Madách dans le monde germanophone (1862-2003) MK73
1687. Pollák Miksa: Madách Imre és a Biblia MK65
1688. portugál1980 – A tragédia do homem, ford. Paulo Rónai és Geir Campos, Ill. Zichy M. Salamandra/Nucleo Editorial da UERJ, Rio de Janeiro 1980
1689. portugál1980b – A tragédia do homem, ford. Paulo Rónai és Geir Campos, Ill. Zichy M. Második kiadás. Salamandra, Rio de Janeiro 1980b
1690. Poszler György: „Első – de nem! – Utolsó Ember a világon! (7 jpg) It 1996 – 23-29.
1691. Pozsgay Zsolt: Írói „a priori”-ság, avagy egy író tagédiája. Bevezető a Nemzeti Könyvtár 43. kötete, 2015. évi Tr.-kiadásához + Baán László ajánlása. Magyar Közlöny Lap- és Könyvkiadó, Bp. 2015. – 5-15. l.

1692. Prakfalvi Endre: Színházpolitika 1955-ben, különös tekintettel a Nemzeti Színház helyzetére. Forrásközlés. In: Új Forrás 1996. 8. sz.
1693. Prazak, Richard: Madách Tragédiája a brno-i Nemzeti Színházban 1884-1918 közt /cseh/
1694. Praznovszky Mihály utószava a „Madách homlokán túl” c. kötethez Mht
1695. Praznovszky Mihály: „Lelkem jobb fele.” Szontágh Pál, Madách barátja. In: Tk12 – 55-96. l.
1696. Praznovszky Mihály: A fordítások jegyzéke. Petőfi Irodalmi Múzeum.
1697. Praznovszky Mihály: A Pesti Hírlap nógrádi tudósítói. (Két ismeretlen Madách-cikk.) in: Tk12 – 97-112.
1698. Praznovszky Mihály: A tizenhatodik szín. Kiállítás megnyitó Salgótarján, Magyar Kultúra Napja Pföld, 19
1699. Praznovszky Mihály: Az 1847. évi követválasztások Nógrádban. In: Tk12 – 159-184.
1700. Praznovszky Mihály: Az én Tragédiám. Pföld, 1992/6. 558-562.
1701. Praznovszky Mihály: Csak egy nap. In: Rcs 122-123.
1702. Praznovszky Mihály Előszó. In: MADÁCH IMRE: ...titkod a világ – tvojm tajomstvom je svet. Versek – Básne. Ford. Jitka Roznava. . A Szlovákiai Magyar Kultúra Múzeuma, 2014.
1703. Praznovszky Mihály: In memoriam Kerényi Ferenc. Pföld, 2008/5-6. 140-143.
1704. Praznovszky Mihály: Kultikus események Alsó-Sztrégován 1864-ben (Adalék a Madách-kultuszhoz) Tk11
1705. Praznovszky Mihály: Madách és a nógrádi köznemesi társadalom 1841-1848 között In: Tk12 – 31-53.
1706. Praznovszky Mihály: Madách és a siker súlya Napút, 2002. március
1707. Praznovszky Mihály: Madách és kortársai a reformkori Nógrádban. – in: Tk13 – 49-54. l.
1708. Praznovszky Mihály: Madách Imre országgyűlési beszédének fogadtatása a korabeli sajtóban MK8
1709. Praznovszky Mihály: Madách publikálási törekvései. In: Tk12 – 113-128. l.
1710. Praznovszky Mihály: Madách. a Tragédia és a kortársak 1861-1864 (A Madách-kultusz jelenségei) in: Pföld, 1993/4. 233-241.
1711. Praznovszky Mihály: Nógrád megye az 1840-es években. In: Tk12 – 7-30. l.
1712. Praznovszky Mihály: Személyes utószó a *Két Szontágh-életrajz* c. Madách Könyvtár-kötetbe MK38
1713. Preszly Elemér: A nő Az ET-ban A Nagykovácsi Arany János Társaság Évkönyve 1930-31
1714. Pukánszky Béla: Madách Goethe szülővárosában. in: Színházi Magazin, 1940. nov. 24. 48. sz.
1715. Pulszky Ferenc és/vagy Szontágh Pál: Madách Imre főbiztos (a Nógrádi képcsarnok-ból) Mht
1716. Pusztai Virág: A rajzolt Tragédia Szegeden. Kritika Jankovics M.- rajzfilmjéről. in: SzegediLap.hu 2012
1717. Pusztai Virág: A Tragédia szimbólumainak leképeződése Jankovics Marcell rajzfilmjében MK78
1718. R. M. ism.: Mohácsi Jenő: Lidércke It 1935. – 157.
1719. Rác Viktória: Az ember tragédiája. Ismertető Markó Iván Tragédia-balettjéről. Link:
<http://etpr.hu/index.php/category/programs/460>
1720. Radó György: Az ET a világ nyelvein (205 jpg) – in: FK 1964/3. sz. – 1971/1. sz. (tanulmányosorozat)
1721. Radó György: Forgácsok (irodalmi tűnődések) Pföld 1992/5. 461-464.
1722. Radó György: Forgácsok (irodalmi tűnődések) Pföld 1993/3. 246-254.
1723. Radó György: Forgácsok. – Kapcsolataink Tragédia-fordítókkal – Pföld, 1994/2, 189-198
1724. Radó György: Madách Imre ősei MK2
1725. Radó György: Mikor mit hagytak ki Az ET-ból. in: Jelenkor, 1965/2. 189-190.
1726. Radó György-Andor Csaba: *Az ember tragédiája a világ nyelvein* – MK 83
1727. Radó György-Andor Csaba: Madách Imre életrajzi krónika (2. jav. és bőv. kiadás) MK45
1728. Rakodczay Pál: Madách Imre élete és költészete Pozsony, 1901
1729. Rákos Péter: Adalékok Az ET csehországi visszhangjához (16 jpg) It 1956. – 322-336.
1730. rdl (=Riedl Frigyes) ism a Bp.-i Philológiai Társaság üléséről – Tolnai V. Szélgjegyzetek Az ET és a Faust viszonyához EPhK 1911. 434-435.
1731. Réczai András: Angyali ütközetek MK64
1732. Reh, Ernst: Az ember tragédiája mint szabadtéri tömegjáték. Ford. Házy Albert. Szeged, 1938 /?/ – 46 l.
1733. Reményi József: Imre Madách /angolul, 21 jpg/
1734. Rendőri megfigyelés /1 jpg/
1735. Réti Zoltán: Gondolatok Madách és Csesztve körül Pföld 1998. VIII. 1.
1736. Réti Zoltán: Néhány kérdés a Madách-művek képi megjelenítésével kapcsolatban MK11
1737. Révay József: Az ET álom-motívumának ősei Nyugat, 1923. 3. sz.
1738. Riedl Frigyes: Emerich Madách (németül)
1739. Riedl Frigyes: Madách egy kiadatlan tragédiájából (4 jpg) EPhK 1880. – 58-63.
1740. Riedl Frigyes: Madách. – Magyar irod. ritkaságok sorozat. Szerk. Vajthó László. Egyetemi Nyomda, Bp. 1933.
1741. Ristic, Ljubisa: Madách, Kommentare. Berlin, Subversion. Ein Handbuch. Nationaltheater Subotica, 1988.
1742. Ristic-képeslapok. (Mellékletek a következő könyvben: Madách, Kommentare. Berlin, Subversion. Ein Handbuch. Nationaltheater Subotica, 1988.)
1743. Ritter György: "Be van fejezve a nagy mű" Jankovics Marcell: Az ember tragédiája – in: Filmtett Erdélyi Filmes Portál
1744. Ritter Sándor: Az ember tragédiája igazi értéke (1936) /54 jpg/
1745. Róheim Géza: Ádám álma Nyugat, 1934. 19.
1746. Romhányi Gyula: Madách asszonyával (versciklus) Pföld, 1998/2, 112-118.
1747. Rousselot, Jean: Madách Imre egyetemessége (Gellért Gyöngyi fordítása) In: Korunk, 1973/2. sz. 178 Somi Éva: Az ember tragédiája orosz fordításai. A legújabb: a XXI. század olvasóinak MK78
1748. Rusvay Tibor: Madách Hírlelője It 1979 – 427-432.
1749. Ruszkó László: Madách Imrére emlékezünk. in: Múltunk Emlékei, 2005. 10. 5.
1750. Ruszt József francia nyelvű tanulmánya., in: La tragédie de l'homme, ford. Jean Rousselot Magyar Színházi Intézet, Bp. 1986

1751. Ruszt József spanyol tanulmánya., in: La Tragedia del Hombre, ford. Virgilio Piñera, Magyar Színházi Intézet, Bp. 1987
1752. Ruszt József tanulmánya, in: The Tragedy of Man, ford. Joseph Grosz Magyar Színházi Intézet, Bp. 1985
1753. Ruttkay Teréz Mária: Madách Aladár (1848-1908). Budapest, 1938. – 3-71
1754. S. Varga Pál: A Tragédia kompozíciójáról /17 jpg/ ItK 1986. – 132-147.
1755. S. Varga Pál előszava az ET 2014. évi lengyel kiadásához (lengyelre ford.: Karolina Wilamowska) + Bohdan Zadura fordító utószava. In: Tragedya clowieka, ford. Bohdan Zadura. Ill. Marcell Jankovics. Biuro Literackie Wroclaw 2014
1756. S. Varga Pál: Két világ közt választhatni. Világkép és több szölamúság Az ET-ban. Irodalomtört. füzetek 141. Argumentum Kiadó, Bp. - 172. p.
1757. S. Varga Pál: Textológiák között Holmi, 2006. március
1758. S. Varga Pál: Tömörítvények a Történelem és ironia c. tanulmányhoz. Villanyспенót
1759. S. Varga Pál: Történelem és ironia. Villanyспенót
1760. Sajtóhír – Jókai- és Madách-ház létesül Pesten Híradó, Pozsony 1923. 04. 20.
1761. Salvat, Ricard: Hódolat Madáchnak. Madách I. Emlékünnepség '94. Pfüld, 1994/1. 3-4.
1762. Sándor Iván: Madách-mozaik (Pál István szolnoki Tr.-rendezéséről és a Keresztury által átírt Mózes bemutatóról). In: S. I.: Shakespeare, Madách, Proust. Kronika Nova Kiadó, Bp. 2000. – 33-54.
1763. Sándor János: Három Tragédia-előadás a Dóm téren (1936-39. (Janovics, Hont, Kiss Ferenc)
1764. Sándor Lajos: Madách: Az ember tragédiája (1923) /25 jpg/
1765. Sándor Rudolf feljegyzése: Krúdy Pál visszaemlékezése (Madách Aladár 55. névnapja) Cím: Pozabucski... in: Szabad Újság, 2006. ápr. 5. [Balgá László gyűjtése]
1766. Sántha György: Madách Balassagyarmaton (a vers kézírata és a költő arcképe)
1767. Sántha György: Madách Balassagyarmaton (vers) MK64
1768. Sarkadi Imre: A Tragédia felújítása (3 jpg) AÉM
1769. Sarlay Soma: Madách Imre nagyatyjáról ItK 1934. 3. sz. 305–306.
1770. Sassi Nagy Lajos: Az ember tragédiája új világításban /11 jpg/
1771. Schéda Mária: A barát és az anya szerepe a tizenéves Madách pszichikai fejlődésében MK48
1772. Schéda Mária: A Lantvirágok és a magyar biedermeier költészet (7 jpg) ItK 1973. 4. szám 417–423.
1773. Schéda Mária: A líra és a Tragédia párbeszéde. Árgus Kiadó–Vörösmarty Társ., Székesfehérvár, 2002 (Bevezetés + 4 tanulmány) – A lázadás előtti harmónia és megbomlásának okai, A lázadó tudat csödjének bizonyítékai Madách lírájában és Az ET-ban, „A halál a nagy lelkek barátja”, Csak tréfa
1774. Schéda Mária: Az egyéni és a nemzeti sorstragédia élményének összefonódása Madách két versében MK42
1775. Schéda Mária: Azonos szituációk és különböző megoldások Madách két fiatalkori művében MK30
1776. Schéda Mária: Azonos szituációk és különböző megoldások Madách két fiatalkori művében MK30
1777. Schéda Mária: Három Madách-vers (MK 53.) MK53
1778. Schéda Mária: Három Madách-vers (MK 58.) MK58
1779. Schéda Mária: Három Madách-vers (MK 64.) MK64
1780. Schéda Mária: Két Madách-vers (Szélnhárfa, Síri dal) MK35
1781. Schéda Mária: Madách első drámakísérleteinek lélektani tanulsága /6 jpg/ ItK 1978. 5–6. szám 613–618.
1782. Schéda Mária: Madách Imre „Férfi és nő” című drámájáról (8 jpg) ItK 1982. 1. szám 61–68.
1783. Schererné Csécs Teréz: Állandó kiállítás?! Egy botcsinálta kiállításrendező jegyzetei (A györi Madách-kiállításról) in: Magyar Múzeumok.hu | 2012
1784. Schöpflin Aladár: A szabadtéri Tragédia II. Nyugat, 1934. 16.
1785. Schöpflin Aladár: Az ET és a színész. Ism. Nagy Adorján tanulmánya. Nyugat, 1937. 10.
1786. Schöpflin Aladár: Az ET lírája Nyugat, 1923. 3. sz.
1787. Schöpflin Aladár: Az ismeretlen Madách. Barta János tanulmánya. Nyugat, 1931. 18. sz.
1788. Schöpflin Aladár: Balogh Károly Madách könyve. Ism. Nyugat, 1935. 1. sz.
1789. Schöpflin Aladár: Bemutatók Nyugat, 1938. 1. sz.
1790. Schöpflin Aladár: Színház Nyugat, 1934. 3.
1791. Schöpflin Aladár: Színházi események Nyugat, 1939. 6.
1792. Schöpflin Aladár: Voinovich Géza könyve Madáchról Nyugat, 1916. 3.
Schubert Gusztáv Jeles András: Angyali üdvözet c. filmjéről in: Film.hu 2004. máj. 17.
1793. Schubert Gusztáv: Madách és Jankovics.: Ádám a vérzivatarban. Filmvilág, 2011/12 – 13.
1794. Siebenlist, Joseph előszava, in: Die Tragödie des Menschen, ford. Josef Siebenlist. E. Stampfel, Pressburg – Leipzig 1886
1795. Sík Sándor: Az ember tragédiájának értelme (sajtó alá r. Bene K.) MK27
1796. Siklóssy Pál: Az ET külföldi színpadokon (3 jpg) EPhK 1923. – 121.-124.
1797. Sindelyes Dóra: Az alkotó végre pihenhet. Arany János igazításai Az ET-n. (Kerényi krit. kiadásához.) in: HVG 2005/48. sz.
1798. Solt Andor könyvismertetése: „Madách Imre összes művei” ItK 1942. 4. füzet 399–400.
1799. Solt Andor: Madách Imre ismeretlen pályaműve 1842-ből (10 jpg) ItK 1972. 5–6. sz. 683–692.
1800. Soltész József: • Az ember tragédiája (vers) In: Korunk, 1973/2. sz. 191
1801. Somi Éva: Plusz egy szín MK64
1802. Somi Éva: Tragédia-előadások Békéscsabán MK82
1803. Somlyó György: Változat a Tragédia egy sorára Mht
1804. Sötér István előszava, in: La Tragedia del Hombre, ford. Virgilio Piñera, ill. Kass J. Corvina Kiadó, Bp. 1978
1805. Sötér István: A nógrádi Madách (1983) Pfüld 2004. könyvheti különszám
1806. Sötér István: A szembesített Madách (9 jpg) ItK 1974. 2. szám 179–185.

- 1807.Sőtér István: A Világos utáni eszmék és Madách Imre (in: A magyar irodalom története, Akadémiai Kiadó, Bp. 1965. IV. kötet, 330-360.)
- 1808.Sőtér István: Álom a történelemről. Madách I. és Az ET. Akadémiai Kiadó, Bp. 1969
- 1809.Sőtér István: Mózes. In: A magyar ir. tört. IV. kötet, Akadémiai Kiadó Bp. 1965. 357-361.
- 1810.Sponer, Andor előszava, in: Die Tragödie des Menschen, ford. Sponer, Andor Leipzig 1891
- 1811.Sréter Kálmán: Madách Imre (vers) Mht
- 1812.Staud Géza: Hevesi Sándor és Az ember tragédiája Tk1
- 1813.Striker Sándor: Levédett klasszikusok – avagy kákn is csomó (+ Kerényi Ferenc (Nem) válasz-a) in: BUKSZ, 1998. 2. sz.
- 1814.Striker Sándor: Stílus és gondolat. A szövegváltoztatások hatása a Tragédiára. Színháztudományi Szemle 32. 67-74.
- 1815.Striker Sándor: Történelemfilozófia vagy etika Az ember tragédiája? – Beszélgetés. Petőfi Rádió, Gordiusz magazin, 1997
1816. Striker Sándor: Lucifer, a tagadás szelleme. Szakdolgozat. Bíráló: Mezei József. ELTE 1979.
- 1817.Stuber Andrea kritikája Az ET 2000. jan. 17-ei kecskeméti bemutatójáról f-e.ofm
- 1818.Szabad György: Madách „Politikai hitvallása” ItK 1973. 4. szám 357–366.
- 1819.Szabad György: Az újraolvasott Civilizátor (4 jpg) Tk2
- 1820.Szabadelvűség és táblabíró-politika
- 1821.Szabó Béla: Madách Imre politikai tevékenysége Nógrád megyében Tk1
- 1822.Szabó Ferenc: Optimizmus a Tragédiában. Hubay Miklósról emlékezve. in: Aracs, 2011/4. 22-23.
- 1823.Szabó József kiállítás-megnyitója 2002. szept. 20. (Fotók, Weiss István: Madách álma c. kiállítása) MK30
- 1824.Szabó József: A Tragédia fordítás úttörője, Dux Adolf ItK 1973. 4. sz. 414-416.
- 1825.Szabó József: Az ember tragédiája egyetlen betűjéhez (2 jpg) ItK 1976. 2. szám. 209–210.
- 1826.Szabó József: Ex leone leonem! MK30
- 1827.Szabó József: Kepler és Madách Pföld 2004, könyvheti különszám
- 1828.Szabó József: Madách Hírelője It 1975 – 787–789.
- 1829.Szabó József: Reflektorfényben Az ember tragédiája. in: Forrás, 2011. 12. sz. 57-63.
- 1830.Szabó József: Szövegtörténeti és textológiai megjegyzések Az ember tragédiájához. In: Tk2 – 131-137.
- 1831.Szabó József: Utószó. In: Madách I.: Az ember tragédiája Bálint Endre rajzaival. Szépirodalmi Könyvkiadó Bp.1972. – 307-322. l.
- 1832.Szabó Lőrinc: Isten Nyugat, 1923. 3.
- 1833.Szabó Lőrinc: Isten (másik szövegváltozat) Mht
- 1834.Szabó Zsuzsanna: A Madách-család horoszkópja i MK53
- 1835.Szalánszky Edit: Róheim álma. Ism. Róheim Géza: Ádám álma. www.revizoronline.com 2009.10.08
- 1836.Szalay Károly: Alsó-Sztregován (vers) Mht
- 1837.Szalay Mihály: Faust és Az ember Tragédiája (1895) /23 jpg/
- 1838.Szántai Edina: Az emberi lét gyönyörűsége. Beszélgetés Vidnyánszki Attilával. Pföld, 2008/3. – 73-74.
- 1839.Szász Károly: Az ember tragédiájáról Győr, 1881 Gross testvérek kiadása
- 1840.Szász Károly: JÓZSEF CSÁSZÁR – Szász K. változata
- 1841.Szász Károly: Madách Imréhez (vers) Mht
- 1842.Szászi Zoltán: Átadták az újjáépített Ipoly-hidat Új Szó, 2011. okt. 12.
- 1843.Szászi Zoltán: Bontás és építés Alsósztyregován. in: Új Szó, 2011. 12.28.
- 1844.Szászi Zoltán: Csak mi lényeged? In: Pföld, 2015/1.
- 1845.Szászi Zoltán: Egy évre bezár a Madách-kastély. in: Új Szó, 2011. 08.12.
- 1846.Szászi Zoltán: Elkezdődött az alsósztyregovai Madách-kastély renoválása. in: Kelet- és Közép-Szlovákia, 2011. 10.05.
- 1847.Szászi Zoltán: Felújítják a Madách-kastélyt. in: Új Szó, 2010. 10.07.
- 1848.Szászi Zoltán: Jó útemben halad a Madách-kastély felújítása. in: Kelet- és Közép-Szlovákia, 2011. 12.28.
- 1849.Szászi Zoltán: Június végéig még nyitva a Madách-kastély. in: Új Szó, 2011. 05.11.
- 1850.Szászi Zoltán: Kiténtették az Ipoly-hidak Újjáépítéséért Polgári Tásulást. Új Szó, 2012. 06. 06.0
- 1851.Szászi Zoltán: Még nem tudni, mikor avatják fel a két Ipoly-hidat Új Szó, 2011. szept. 28.
- 1852.Szászi Zoltán: Semmiség, mi az a másfélszáz esztendő? (Az alsósztyregovai Madách-kiállítás) in: Pföld 2014/2.
- 1853.Szászi Zoltán: Sürgős restaurálásra szorul Madách Imre síremléke. in: Új Szó, 2012. 09.22.
- 1854.Szászi Zoltán: Az álmokat valóra lehet váltani. In: Új Szó, 2013.10.07.
- 1855.Szászi Zoltán: Kész a nagy mű – nyitva állnak a kapuk. In: Új Szó, 2014. 04. 02.
- 1856.Szászi Zoltán: Szeptember végéig át kell adni a Madách-kastélyt. Új Szó, 2012. 07.19.
- 1857.Szathmári Botond: Az ember tragédiájának filozófiai perspektívái MK71
- 1858.Szathmáry István: A Tragédia szövegmódosításai és a korabeli irodalmi nyelv (6 jpg) It 1974 – 653–662.
- 1859.Szávai Attila: Vér és levendula. In: Pföld 2014/6.
- 1860.Szávai Gyula Loew angol fordításáról (1 jpg) Túl a tengeren c. kötetéből, Győr, 1900
- 1861.Szebeni Zsuzsa összeállítása: Bánffy Miklós kiállítás 2011 - szegedi program: "Bonchidai Hírek" különszám. Országos Színháztörténeti Múzeum és Intézet
- 1862.Szécsi Noémi: Bízva bízzál. In: Pföld, 2014. 5. sz.
- 1863.Szegedi ünnepi Tragédiák. A Tragédia 2011. évi szegedi szabadtéri bemutatóját megelőző programokról. Kiadta a REÖK (=Regionális Összművészeti Központ) Szeged
- 1864.Szegedy-Maszák Mihály könyvismertetése: „Dieter P. Lotze: Imre Madách” ItK 1985. 1. szám 129–131.
- 1865.Szegedy-Maszák Mihály: Létértelmezés és szerkezet Az ember tragédiájában ItK 1973. 4. szám 403–408.
- 1866.Szegedy-Maszák Mihály: Történelemértelmezés és szerkezet Az ember tragédiájában Tk 1
- 1867.Székely György: Bevezető. A Madách-kutatás interdiszciplináris kezdeményezéséről. In: Tk2 – 6-10.

- 1868.Székesfehérvári Madách konf., 2011, meghívó, újságcikk + fotók
- 1869.Szél Elisabeth előszava, in: La Tragedia del Hombre, ford. Elisabeth Szél és Pedro Javier Martinez. 2006 MK52
- 1870.Széli István előszó, utószó: fordító /szerb/, in: Csovekovna tragedija, ford. Szava Babics. MK62 + Tardisz, Beograd, 2009
- 1871.Szélpál Szilárd: Madách Imre: *A civilizátor*. A társadalom és a városok hanyatlásának jövőképe? In: MK 93.
- 1872.Szélpál Szilárd: Városfilozófia színről színre. – Gondolatok Az ember tragédiájáról MK82
- 1873.Szemadám György: Irodalmi példák a tarot jóskártyaként való használatára. Madách Imre és főműve. In: ~: Vándorok könyve. Lektor Andor Csaba. Széphalom Könyvműhely Bp. 2009. – 227-367.
- 1874.Szemadám György: Vándorok könyve. A tarot kártyától Az ember tragédiájáig. Lektor Jánoska Antal és Andor Csaba. Széphalom Könyvműhely Bp. 2009. – 367. [Szemadam – tarot mappában 3 pdf.]
- 1875.Szemlér Ferenc: Madách (vers) Mht
- 1876.Szerb Antal: Madách Imre. In: ~ Magyar irodalomtörténet, Magvető 1992. 10. kiad. – 379-386.
- 1877.Szerk.: Az ismeretlen Madách-kép: titkunk a világ. (Ismertető a szlovák nyelvű fordításkötetről.) in: Új Szó, 2014. okt.8.
- 1878.Szetey Endre: Embersorsok problémái Az ember tragédiájában /32 jpg/
- 1879.Szetey Endre: Embersorsunk problémái Az ET-ban. A szerző kiadása, 1934
- 1880.Szigethy Gábor: Az ember tragédiája. Műelemzés
- 1881.Szigethy Gábor: Ki ül a páholyban? MK27
- 1882.Szigethy Gábor: Madách Imre álmai. Kortárs, 2015. www.kortaronline.hu/regiweb/1004/szig33.htm
- 1883.Szigetvári Iván: Madách és a socialismus – EPHK 1898. – 804-813.
- 1884.Szilágyi Ferenc: Elfeledett magyar írólevelek II. (Madách levele Pákh A.-hez) It 1986. – 952–957.
- 1885.Szilágyi Júlia: Madách és a haladás aritmiája In: Korunk, 1973/2. sz. 203
- 1886.Szilágyi Péter könyvismertetése: „Madách Imre: Válogatott művei” (2 jpg) ItK 1959. 3–4. – 554–555.
- 1887.Szilágyi Sándor: Madách Imre két levele Pajor Istvánhoz ItK 1891. 481–482.
- 1888.Szili József: A Tragédia ironája (Szélgjegyzetek Karinthy Madách-tanulmányához) Pfüld, 2008/3. – 29-43.
- 1889.Szili József: Még egyszer a Madách-líra csúcsairól in: Pfüld 2014/3.
- 1890.Szimpóziumaink tartalomjegyzéke – összeáll. Bene Kálmán
- 1891.Szinnyei József: Magyar írók élete és munkái /részlet/ - Madách Imre és családjának literátorairól Arcanum
- 1892.Szirácsik Éva: Madách nyelvi titkai. Máté Zs.-Bene K: M. I. lírája irodalomesztétikai ésfilológiai nézőpontból Pfüld, 2008/3. – 75-77.
- 1893.Szolnoki Szigligeti Színház. Pál István Tk4
- 1894.Szontágh Pál. A Wikipédia szócikke. Internet
- 1895.Szontágh Pál: Levél Madách Imréhez - epigramma Mht
- 1896.Szőke István Attila: Madách Imre. Vers, ifj. Jászai László előadásában. Avi fájl, képillusztrációkkal. youtube
- 1897.Szőnyi József: Az ember tragédiája tanításának szerepe a tanulók gondolkodásának fejlesztésében. In: Tk2 – 87-92.
- 1898.Szűcs Lóránt: Dráma Madách Imre életéről. Ismertetés Egressy Zoltán: Vesztett éden c. drámájának előadásáról. <http://www.szekelyhon.ro/aktualis/csikszek/drama-madach-imre-eleterol>
- 1899.Szűcs Margit (beküldte) Madách Imre otthona a weben. Írók és domének. In: internet, <http://brody.iif.hu/nyisdkiavilagot/content/%C3%ADr%C3%B3k-%C3%A9s-dom%C3%A9nek-mad%C3%A1ch-imre-otthona-weben>
- 1900.Szücsi József: Madách Imre könyvtára. in: Magyar Könyvszemle, 1915. – 5-28.
- 1901.Szűts Dezső: Hol van Madách Imréné sírja? MK22
- 1902.Szvet Szt Stefanovics előszó /szerb/. In: Csovekovna tragedija, ford. Szvet Szt Stefanovics, Beograd, 1940
- 1903.T. Pataki László: Kit szerettél, Ádám? MK35
- 1904.T. Pataki László: Kit szerettél, Ádám? Írások a Madách-családról MK49
- 1905.T. Pataki László: Lelkigyakorlat (monodrám Majthényi Annáról) MK23
- 1906.T. Pataki László: Lidérccláng (monodrám Fráter Erzsébetéről) MK15
- 1907.T. Pataki László: Makacszkodó Madách rejtélyek Pfüld, 1998. 2. sz. 104-110.
- 1908.T. Pataki László: Véd/vádirat Madách kontra Madách ügyben MK15
- 1909.Takács Gyula: Madách (vers) Mht
- 1910.Takács Menyhért: Madách Imre – Kassa, 1923
- 1911.Takács Zsolt: Újra Tragédia a Nemzetiben. In: Magyar Színházi Portál. szinhaz.hu 2011. máj. 6.
- 1912.Takács Gyula naplójegyzete Madách és Goethe vérrokonságáról ÖeD
- 1913.Tallósi Béla: Madách – Alsósztrégova – Kass. Új Szó, 2012. febr. 1.
- 1914.Tamás István: Madách (vers) Mht
- 1915.Tamás Koltai: Szeged open air festival performans in the 60s
- 1916.Tandori Dezső: Az ember trilogiája. Vonaljegy, körjegy, bérlet. In: Pfüld, 2014/4.
- 1917.Tarján Tamás: Madách-rendezés. Ism. Hubay Miklós: „Aztán mivégre az egész teremtés?” www.revizoronline.com
- 1918.Tarján Tamás: Svédsekreány. Karinthy: Az emberke tragédiája c. művének színházi előadásáról. In: www.revizoronline.com
- 1919.Tarjányi Eszter: A szellembúvárlat sodrában elveszve MK35
- 1920.TARJÁNYI ESZTER: Három megkomponált verseskötet a 19. század közepéről. Arany János, Lévy József és Madách Imre. In: Irodalomismeret, 2015/2.
- 1921.Tarjányi Eszter: Madách Aladár és a magyarországi spiritizmus ...Pfüld 1992/5. 423-432.
- 1922.Tarjányi Eszter: Madách Imre három orvosa MK1
- 1923.Tarnóczi László: Nógrádból Szegedre tart Madách. in: Népszabadság, 2010. febr. 26. - 9.
- 1924.Telekes Béla: Az ET Nyugat, 1923. 3.
- 1925.Telekes Béla: Madách homlokán túl Mht

1926. Tempfli József előszava a „Fráter Erzsébet emlékezete” c. kötethez MK3
1927. Than Mór Tragédia-festményéről. Hír. in: Koszorú, 1863 nov. 1.
1928. Than Mór Tragédia-festményéről. Újabb hír. in: Koszorú, 1863 dec. 20.
1929. The Tragedy of man – Jankovics Marcell rajzfilmjének angol nyelvű honlapja <http://www.thetragedyofman.eu/>
1930. The Tragedy of man – rövid angol nyelvű ismertető Jankovics Marcell rajzfilmjéről. 2 Nov 2011 by FilmHUssar
1931. The Tragedy of man – Zsigovics Gábor 2000-ben rendezett montreáli bemutatójáról (Q Art Theatre)
http://www.qarttheatre.com/index.php?option=com_k2&view=item&id=24:the-tragedy-of-man&Itemid=77&lang=en
1932. Thein Alfréd: Bábtragédia Nyugat, 1938. 1. sz.
1933. Thurn, Edda előszava, in: Die Tragödie des Menschen, ford. Hans Thurn. 2005 MK44
1934. Timár Kálmán: Madách levele Haynald Lajoshoz ItK 1930. 2. füzet. 228–229.
1935. Tisza László, gróf Széchenyi Dénes és MADÁCH IMRE tartott beszédei. (24 jpg) Különlenyomat a Magyarország c. lapból, 1861.
1936. Tódor Ildikó: A magyar irodalomtörténet bibliográfiája 1849-1905. Személyi rész II. H-ZS Madách Imre fejezet. Akadémiai Kiadó – Argumentum Kiadó, Bp, 1997.
1937. Todor Manojlovićs Madách-esszé. In: Csoveková tragedija, ford. Klearh. (Illusztrált.) Szabadka, 1939
1938. Tolnai Vilmos könyvismertetése: „Barta János: Az ismeretlen Madách” c. könyvéről (4 jpg) ItK 1931. 2. füzet 237–240. + Tolnai Vilmos: Barta János: Az ismeretlen Madách In: Tolnai V. Madách-filológia MK90
1939. Tolnai Vilmos könyvismertetése: „Mitrovics Gyula: Az egység és sokféleség esztétikai elve »Az Ember Tragédiájá«-ban. [A debreceni Tisza István társ. I. oszt. kiadványai. I. köt. 6. sz.] /3 jpg/ ItK 1924. 2. füzet. 137–139. + Tolnai Vilmos: Mitrovics Gyula: Az egység és sokféleség esztétikai elve „Az Ember Tragédiájá”-ban In: Tolnai V. Madách-filológia MK90
1940. Tolnai Vilmos ET-kiadásának előszava (1924, 2. kiad.) + Tolnai Vilmos: *Az ember tragédiájának szövegéről*. Krit. kiad. előszó, 1924. In: Tolnai V. Madách-filológia MK90
1941. Tolnai Vilmos ism.: Balogh Károly: Madách, az ember és a költő EPhK 1934. – 202-204. + Tolnai Vilmos ism.: Balogh Károly: Madách, az ember és a költő. In: Tolnai V. Madách-filológia MK90
1942. Tolnai Vilmos ism.: Fejér József: A Biblia hatása Az ET-ra (2 jpg) EPhK 1917. – 679-680. + Tolnai Vilmos: Fejér József: A Biblia hatása Az ember tragédiájára In: Tolnai V. Madách-filológia MK90
1943. Tolnai Vilmos: Adalék Az ET és a Faust viszonyához /6 jpg/ + Tolnai Vilmos: Adalék *Az ember tragédiája és Faust viszonyához*. In: Tolnai V. Madách-filológia MK90
1944. Tolnai Vilmos: A „képmutogató” eredete. In: Tolnai V. Madách-filológia MK90
1945. Tolnai Vilmos: Arany és Madách „arany almái” In: Tolnai V. Madách-filológia MK90
1946. Tolnai Vilmos: Az anyaság Madách Az ET-ban /9 jpg/ + Tolnai Vilmos: Az anyaság Madách: *Az ember tragédiájában* In: Tolnai V. Madách-filológia MK90
1947. Tolnai Vilmos: Madách Evája In: Tolnai V. Madách-filológia MK90
1948. Tolnai Vilmos: Hogy végződik Az ember tragédiája? In: Tolnai V. Madách-filológia MK90
1949. Tolnai Vilmos: Madách: Az ember tragédiája. Kiadta Császár Ernő In: Tolnai V. Madách-filológia MK90
1950. Tolnai Vilmos: Madách *Az ember tragédiája* római színének forrásaihoz In: Tolnai V. Madách-filológia MK90
1951. Tolnai V. előző írásához 4 kiegészítés: *Kerényi Károly: Madách Imre Herakles-drámája, Marót Károly: Madách egyik gondolatának származásához, Marót Károly: Madách egyik gondolatának származásához, Kerényi Károly: Madách Imre Herakles-drámája* In: Tolnai V. Madách-filológia MK90 (Kiegészítések T. V. fil. cikkeihez elnevezésű fájlban)
1952. Tolnai Vilmos: Madách egyik sorához (1 jpg) EPhK 1903. - 188-189. l + Tolnai Vilmos: Madách egyik sorához. In: Tolnai V. Madách-filológia MK90
1953. Tolnai Vilmos: Madách Ember Tragédiájához (1 jpg) It 1914. 6–7. füzet 408. + Tolnai Vilmos: Madách: Az ember tragédiájához (alumínium) In: Tolnai V. Madách-filológia MK90
1954. Tolnai Vilmos: Madách és Széchenyi (2 jpg) ItK 1931. 1. füzet 53–54. + Tolnai Vilmos: Madách és Széchenyi In: Tolnai V. Madách-filológia MK90
1955. Tolnai Vilmos: Madách és Tisza Domokos (3 jpg) It 1936. – 206-210. + Tolnai Vilmos: Madách és Tisza Domokos. In: Tolnai V. Madách-filológia MK90
1956. Tolnai Vilmos: Madách és Weber Demokritosza /4 jpg/ ItK 1937. 3. füzet 273–276. + Tolnai Vilmos: Madách és Weber Demokritosza. In: Tolnai V. Madách-filológia MK90
1957. Tolnai Vilmos: Madách-filológia. Összeállította é szerkesztette: Andor Csaba. MIT Balassagyarmat-Szeged 2015. – 161 l. MK90
1958. Tolnai Vilmos: Madách és a reformáció In: Tolnai V. Madách-filológia MK90
1959. Tolnai Vilmos: Madách George Sand Lélia c. regényéről (1 jpg) EPhK 1914. – 738.739. + Tolnai Vilmos: Madách, George Sand *Lélia* c. regényéről In: Tolnai V. Madách-filológia MK90
1960. Tolnai Vilmos: Madách Imre forrásaihoz (3 jpg) It 1917 – 46-48. + Tolnai Vilmos: Madách Imre forrásaihoz In: Tolnai V. Madách-filológia MK90
1961. Tolnai Vilmos: Madách londoni és phalanster-jelenetének egyik forrásához EPhK 1911. – 377-386. + Tolnai Vilmos: Madách londoni és phalanster-jelenetének egyik forrásáról In: Tolnai V. Madách-filológia MK90
1962. Tolnai Vilmos: Madách szövegei (2 jpg) It 1934. – 198-201. + Tolnai Vilmos: Madách szövegei. In: Tolnai V. Madách-filológia MK90
1963. Tolnai Vilmos: Madách-ereklyék /7 jpg/ ItK 1925. 1. füzet. 84–90. + Tolnai Vilmos: Madách-ereklyék In: Tolnai V. Madách-filológia MK90
1964. Tolnai Vilmos: Madách és a szocializmus. In: Tolnai V. Madách-filológia MK90
1965. Tolnai Vilmos: Ravasz László: Százados énekek (Madách pesszimizmusa. Jókai lelke) In: Tolnai V. Madách-filológia MK90
1966. Tolnai Vilmos: Sajtóhiba *Az ember tragédiájában* In: Tolnai V. Madách-filológia MK90

- 1967.Tomschey Ottó: Földtudományi elemek a Tragédiában MK30
- 1968.Tomschey Ottó: Madách – a moralista MK35
- 1969.Tomschey Ottó: Madách lírája - angolul MK48
- 1970.Tomschey Ottó: Utószó az angol nyelvű Mózeshez (angol nyelven) MK31
- 1971.Tornai József: Éva és Lucifer. - In.: Tornai József: Csillaganyám, csillagapám. Összes versek.- Bp.: Gondolat, 2011. 270-272. .
- 1972.Tornai József: Madách, avagy a riói karnevál In: Hitel, 2006. március, 10.
- 1973.Toró Tibor: A Tragédia eszmerendszerének tudományelméleti vonatkozásairól. In: Ponticulus Hungaricus XVI. évfolyam 7—8. szám · 2012. július—augusztus
- 1974.Tóth Árpád: Az ember tragédiája avagy Schwarzék a Nagyerdőn – Madách után szabadon (elővezetve) Verstár
- 1975.Tóth Ede: Mocsáry, Eötvös, Madách a nemzeti-ségi kérdésről az abszolutizmus válságának éveiben FK 1962. – 134-146.
- 1976.Tóth Éva: Az ember tragédiája. Rendező: Ricard Salvat. Pfüld, 1994/1. 5-6.
- 1977.Tóth Éva: Éva és Ádám Pfüld,
- 1978.Tóth Éva: Éva és Ádám Pfüld, 1998
- 1979.Tóth László utószó. In: MADÁCH IMRE: ...titkod a világ – tvojm tajomstvom je svet. Versek – Básne. Ford. Jitka Roznava. A Szlovákiai Magyar Kultúra Múzeuma, 2014.
- 1980.Tóth Péter: Olám. (Az ET és a Biblia) MK11
- 1981.Tóth Sándor: Madách és kora
- 1982.Tóth Sándor: Madách Imre 1882
- 1983.Tóth-Czifra Júlia: Az ET kritikai kiadásáról MK66
- 1984.Tóth-Czifra Júlia: Az ET kritikai kiadásáról MK66
- 1985.Tölgyesi József: Az alsósztrégovai Madách-síremlék historiográfiája (Ismeretetés Horánszky Nándor kötetéről - MK 41.) Pfüld, 2007/6. 515-516.
- 1986.török1998 – Insanin trajedisi, ford. Gün Benderli és György Hazai Kultür Bakanligi, Ankara 1998
- 1987.Tózsér Árpád: Adalék a nyolcadik színhez (vers) Mht
- 1988.Tózsér Árpád: *Az ember tragédiája* mint szöveg. Pfüld, 2008/3. – 26-28.
- 1989.Tózsér Árpád: Szólj jó barátom: ismèred-e Hegelt? (Kusza jegyzetek Madách Imre Hegel-komplexusáról) In: Pfüld, 2014/4.
- 1990.Trenka Csaba Gábor: Egy szegedi Tragédia-előadásról. (Részlet Érinthetetlenek c. regényének 26., Angyalszátúr c. fejezetéből). II. kötet, 213-214. l. Syllabux Kiadó, Bp., 2014.
- 1991.Tudósítás a Kisfaludy Társaság ünnepi közüléséről. (Madách új tag lett.) in: Koszorú, 1863. febr. 15.
- 1992.Tudósítás az Akadémia nagygyűléséről. (Madách levelező tag lett.) in: Koszorú, 1863. jan. 18.
- 1993.Tuduka Oszkár: A Fogtövi ház MK58
- 1994.Turczy István: Jó név s erény. Palócföldelt vers. Pfüld, 2004 Költészet napi különszám
- 1995.Turóczy Trostler József: Madách németül. A nyelvi probléma Nyugat, 1934. 4. sz.
- 1996.Tuti: József császár. Madách Imre utolsó drámája? Magyar Szó (Újvidék) 2004. jan. 10.
- 1997.-u: Madách Imre nekrológje. in: Koszorú, 1864.X. 16.
- 1998.ú: Kész a teljes Madách-kiállítás. In: Régió, 2014. 04.
- 1999.Udvaros Béla rendezte Evangélium Színház 2007. nov. 6-ai ET-bemutatójának színlapja.
- 2000.Új Szó információ: Átadák a megújult Madách-kastélyt. 2013. 01.28.
- 2001.Umberto Norsi előszava, in: La tragedia dell'uomo, ford. Umberto Norsa Unione Tipografico, Torino 1936
- 2002.V[eres] A[ndrás]: Vita Szegedy-Maszák Mihály Madách-tanulmányáról (6 jpg) ItK 1975. 1. szám 123–128.
- 2003.V. Madách Szimpózium – Új folyam 11. Szerkesztette: Tarjányi Eszter és Andor Csaba
- 2004.Váczy János ism.: Alexander Bernát magyarázatos ET-kiadása + Palágyi M.: Madách I. élete és költészete (3 jpg) EPhK 1901. – 746-751.
- 2005.Váczy János ism.: Erdélyi Károly: Az ET (2 jpg) EPhK 1893. – 71-73.
- 2006.Vaderna József: A sirály kiűzetése. Madách Imre emlékének (vers) Mht
- 2007.Vajda György Mihály: Európaiság és magyarság Az ET-ban (8 jpg) Tk1
- 2008.Vajda János: Életbölcselem – in: V. J. összes költeményei, Osiris Kiadó, 2004 – 337.
- 2009.Vajda János: Irodalmi újdonságok (sajtó alá r. Bene K.) MK2
- 2010.Valaczka András: Madách, DNS, fekete özvegy PH 2010 február
- 2011.Vámos László francia tanulmánya., in: La tragédie de l'homme, ford. Jean Roussetot Magyar Színházi Intézet, Bp. 1986
- 2012.Vámos László spanyol nyelvű tanulmánya., in: La Tragedia del Hombre, ford. Virgilio Piñera, Magyar Színházi Intézet, Bp. 1987
- 2013.Vámos László tan. in: The Tragedy of Man, ford. Joseph Grosz Magyar Színházi Intézet, Bp. 1985
- 2014.Váradai Eszter: A két Nápolyi Endre MK42
- 2015.Váradai Sternberg János: „Petőfi: Apostol” és „Madách: Az ET” a cári cenzori jelentések tükrében FK 1961. – 408-410.
- 2016.Váradai Imre: La tragedia dell'uomo di Imre Madách (olasz nyelven, 27 bitkép)
- 2017.Váradai Imre: Teatro Ungherese + Tragedia dell'uomo (Tanulmány Madáchról és Az ET-ről) in: In: Emerico Váradai: Teatro Ung., Nuova Accademia, Miláno 1956 – 7-74.
- 2018.Váradai Béla ism. Arany János Madáchot és Jókait értékelő írásairól (4 jpg) EPhK 1911. – 785-792.
- 2019.Váradai Béla: Madách és Az ET /23 jpg/
- 2020.Varga Anna: Kass Madách-illusztrációk a Kassban. + FOTÓK . (Egy kiállítás megnyitójáról.) in: SzegedMa portál, 2013. júl. 4.
- 2021.Varga Emőke: „Csak engedi, hogy tégy helyette” Madách Imre Mózes című drámájáról MK30
- 2022.Varga Emőke: „Mért hagytad látnom?” Válogatás a 150 éves Tragédia illusztrációiból. (Kiállítás megnyitó. Székesfehérvár, majd Szeged. 2011. október.) MK76

2023. Varga Emőke: A képi referencia kérdése a Tragédiában MK27
2024. Varga Emőke: A kerete és a közepe: a megjelenítés megszakadása. Kass János illusztrációi a Tragédiához MK42
2025. Varga Emőke: A szabad akarat megjelenítése a XV. szín illusztrációin MK78
2026. Varga Emőke: Amikor Németh László a Bocskay-kertben újraolvasta a Tragédiát MK5
2027. Varga Emőke: Aránytalan arányosságok: Kass János Mózes-illusztrációiról MK82
2028. Varga Emőke: Az idő transzparenciája avagy a változóban felismert állandó. Bálint Endre Tragédia-illusztrációiról. Pfüld, 2009/4. – 46-53.
2029. Varga Emőke: Az illusztráció a teóriában, a kritikában, az oktatásban. L'Harmattan Kiadó. 2012. Bevezető + a harmadik rész tanulmányai a Madách illusztrációkról. III. Az ember tragédiája illusztráció-sorozatai: A Tragédia költői képeinek absztrakciói – Buday György metszetei a Tragédiához, Kondor Béla Madách-illusztrációi, Kass János Tragédia-illusztrációinak szövegreferenciái, A változóban felismert állandó: Bálint Endre Tragédia-illusztrációiról, Farkas András Tragédia-illusztrációi
2030. Varga Emőke: Buday György metszetei a Tragédiához MK58
2031. Varga Emőke: Farkas András Tragédia-illusztrációi MK66
2032. Varga Emőke: Folytatás vagy újírás? Kondor Béla illusztrációi Az ET-hoz MK8
2033. Varga Emőke: Kondor Béla Madách-illusztrációi – újabb megközelítésben MK71
2034. Varga Emőke: Látható-e, ami tudható? Kass J. illusztrációiról MK53
2035. Varga Emőke: Madách és Kass Mózes MK35
2036. Varga Emőke: Szellemi szemek. A fogalmi és a látványi megértés a Tragédiában MK48
2037. Varga Emőke: Szinte Gábor Tragédia-olvasata, avagy az illusztráció mint Möbius-szalag in: XXII. Madách Szimp. MIT Szeged-B.gyarmat 2015, MK89.
2038. Varga Emőke: Tragédia – a képek nyelvén. Bálint Endre és Kass János Madách-illusztrációi MK11
2039. Varga István: Az ET, mint az egyetemes magyarság első világfilmje (33 jpg)
2040. Varga Magdolna: Ádám az álomban in: XXII. Madách Szimp. MIT Szeged-B.gyarmat 2015, MK89.
2041. Varga Magdolna: Körök és koszorúk MIT Szeged 2008 – 236 MK56
2042. Varga Magdolna: A harmadik évezred Tragédiája avagy mi kell (vagy mi nem kell) nekünk a 19. századból? MK30
2043. Varga Magdolna: A harmadik évezred Tragédiája avagy mi kell (vagy mi nem kell) nekünk a 19. századból? A tanulmány melléklettel. www.madach.hu Madách-tanulmányok rovat
2044. Varga Magdolna: A kor áramában. Adalékok Madách korszerűségéhez MK66
2045. Varga Magdolna: A Londoni szín háttéréhez – Madách Imre: *Egy régi házra* MK76
2046. Varga Magdolna: A Tragédia keletkezéséhez. Adalék: Életünk korai MK71
2047. Varga Magdolna: Adalékok a Madách-adaptációkhoz. Fekete Sándor: Az emberevő komédiája MK76
2048. Varga Magdolna: Adalékok a *Tragédia* továbbgondolásához. – Móra Ferenc alkotásáról, *A betlehemi csillag* MK82
2049. Varga Magdolna: Az utolsó szánt költemény: Útravaló verseimmel MK48
2050. Varga Magdolna: Cikluskompozíciós törekvések a 19. század első felében MK35
2051. Varga Magdolna: Egy ötlet asszociációs ívfénye MK64
2052. Varga Magdolna: Kalandozások a Tragédia forrásvidékén MK27
2053. Varga Magdolna: Keresztszálak és minták. (Bugakov és Madách) MK66
2054. Varga Magdolna: Két Madách-vers elemzése (Az imitáló Madách Imre. A *Dáridóban* c. költemény értelmezése, Adalékok Madách erkölcsfilozófiájához az *Éjjeli gondolatok* kapcsán) MK78
2055. Varga Magdolna: Madách Betyárja MK53
2056. Varga Magdolna: Madách és a Petőfi-kultusz MK58
2057. Varga Magdolna: Madách és az allegorikus költészet MK58
2058. Varga Magdolna: Madách Imre: Preat – egy versértelmezési kísérlet MK25
2059. Varga Magdolna: Madách költői tudatossága: egy ars poetica vizsgálata MK42
2060. Varga Magdolna: Madách reményei MK20
2061. Varga Magdolna: Mit rejt a románc? Gondolatok Madách I. Balassa Bálint című verséről MK64
2062. Várhegyi András: Lucifer Tragédiája. (Az ET Bábszínházban. Interjú Ács Norberttel, Lucifer alakítójával.) In: Fidelio.hu, 2014. okt. 29.
2063. Várkonyi Hildebrand és Balogh Károly: Madách breviárium Danubia kiadása
2064. Vass László: A folyón át... Mózes-illusztrációk (Kass J.) in: Vass L.: Színek és képek. A több mediális összetevőből felépített kommunikátumok megközelítéséhez. (A könyv 1. fejezete.) JGYF Kiadó, Szeged 2006. –5-42. l.
2065. Vass László: Képek és színek a Tragédiából. in: Vass L.: Színek és képek. A több mediális összetevőből felépített kommunikátumok megközelítéséhez. JGYF Kiadó, Szeged 2006. – 43-104. l.
2066. Vass Tibor: előbb-utóbb pöle a targé dia Napút, 2002. márc.
2067. Vayerné Zibolen Ágnes: Madách Imre. [Az író rajzairól, festményeiről.] in: Művészet, 1964/8.
2068. Vayk (Vay Sarolta?): Ahol az ET született Új Idők 1898, júl. 31.
2069. Vay Sarolta: Lónyayokról. In: gróf Vay Sándor: Amikor még póstakocsin jártak. Budapest, Országos Monografia Társaság, 1909 Vay Sarolta: Lónyayokról.
2070. Végh Ferenc: Madách – piarista novicius? ItK 1969. 6. szám 716.
2071. Végső Zoltán: Cserebogarak májusban. Karinthy: Az emberke tragédiája c. művének színházi előadásáról. In: Élet és Irodalom, 2011. dec. 16.
2072. Velezdi Mihály ism. Madách Imre: Eszmék Léliáról. It 1913?
2073. Veres András: Erdélyi János és Az ET (7 jpg) ItK 1973. 4. szám 398-403.
2074. Vértesy Jenő ism. Vonovich Géza: Az ET (2 jpg) EPhK 1916. – 45-47.

2075. Vértesy Jenő: Madách egy drámai töredéke It 1914. 352-355.
2076. Vértesy Jenő: Madách írói hagyatéka It 1904. – 294-305.
2077. Vértesy Jenő: Madách írói hagyatéka (a tanulmány kézzel írt, hosszabb változata)
2078. Vilček Béla: Könyv: A Tragédia tragédiája (Striker Sándor: Az ember tragédiája rekonstrukciója) Striker Sándor honlapjáról. 1996. 11. 14.
2079. Veöres Imre: Az ember tragédiája rekonstrukciója. In: Credo, 1997. 3-4. sz.
2080. VI. Madách Szimpózium – Új folyam 16. Szerkesztette: Tarjányi Eszter és Andor Csaba
2081. Vidnyánszky Attila: Álomképek Tk10
2082. VII. Madách Szimpózium – Új folyam 20. (2000) Szerkesztette: Tarjányi Eszter és Andor Csaba
2083. VIII. Madách Szimpózium – Új folyam 25. (2001) Szerkesztette: Tarjányi Eszter és Bene Kálmán
2084. Vikár Béla: Madách (vers) Mht
2085. Vilko Novak előszava, /szlovén/ 1940 – Tragedija človeka, ford. Vilko Novak Založba Ljudskih Iger, Ljubljana, 1940
2086. Vitál Anna: Gyenge testben erős lélek. (Madách betegségről) in: Vasárnap.com, 2008. aug. 22.
2087. Voinovich Géza. bevezetője: MADÁCH IMRE: A CIVILIZÁTOR. Magyar munkaközösség kiadása a Független Színpad számára. 1938 – 64 jpg. f-e.ofm
2088. Voinovich Géza: Madách Imre és Az ember tragédiája Franklin Társulat, Bp. 1914
2089. Voinovich Géza előszava /finn/, in: Ihmisen murhenäitelma, ford. Toivo Lyy, Porvoo, Helsinki 1943
2090. Vörös Júlia: Egy filozófus drámaköltő MK53
2091. Vörös Júlia: Madách Imre anya-kapcsolata MK66
2092. Vörös Júlia: Miről beszél Fráter Erzsébet kézírása? MK76
2093. Vörös László: Madách: Az ET Tt diákmell. 1997. III., 42 sz.
2094. Waldapfel János: Egy tudós hitszónok Madách Imréről (2 jpg) It – 1929. – 100-101.
2095. Waldapfel János: Isten három attribútuma Az ET első színében (3 jpg) EPhK 1900. – 175-179.
2096. Waldapfel József: Madách és Rousseau (2 jpg) It 1942. 159–160.
2097. Waldapfel József: Madách Imre (17 jpg) It 1952. – 28-44.
2098. Wallentiny Dezső: Az élők a halottakról MK22
2099. Wallis, A. S. C.: Az ember tragédiája /22 jpg/
2100. Weiner Sennyey Tibor: Költő és huszár. Békassy Ferenc első, teljes életrajza MK66
2101. Widmár Antal: Dante és Madách. Bp. 1936. – 50 l.
2102. Widmár Antal: Dante e Madách. Bp. 1936. – 50 l. /olasz nyelven/
2103. Wittich Zsuzsanna: Luciferi víziók. Az ET prózában. Utószó Dobos Marianna. Wikikönyvek, internet.
2104. Wurzbach, dr. Constant von: Biographisches Lexikon des Kaisertums Österreich, 16. Teil, Madách-szócikkek. Wien, 1867 – 227-233.
2105. X jelű recenzió rövid ism.: Harsányi Zsolt: Ember küzdj... It 1933. – 101.
2106. X. Madách Szimpózium – Új folyam 30. Szerkesztette: Bene Kálmán
2107. XI. Madách Szimpózium – Új folyam 35. Szerkesztette: Bene Kálmán
2108. XII. Madách Szimpózium – Új folyam 42. Szerkesztette: Bene Kálmán
2109. XIII. Madách Szimpózium – Új folyam 48. Szerkesztette: Bene Kálmán
2110. XIV. Madách Szimpózium – Új folyam 53. Szerkesztette: Bene Kálmán
2111. XIX. Madách Szimpózium – Új folyam 76. Szerkesztette: Bene Kálmán és Máté Zsuzsanna
2112. XV. Madách Szimpózium – Új folyam 58. Szerkesztette: Bene Kálmán és Máté Zsuzsanna
2113. XVI. Madách Szimpózium – Új folyam 64. Szerkesztette: Bene Kálmán és Máté Zsuzsanna
2114. XVII. Madách Szimpózium – Új folyam 66. Szerkesztette: Bene Kálmán és Máté Zsuzsanna
2115. XVIII. Madách Szimpózium – Új folyam 71. Szerkesztette: Bene Kálmán és Máté Zsuzsanna
2116. XX. Madách Szimpózium – Új folyam 78. Szerkesztette: Bene Kálmán és Máté Zsuzsanna
2117. XXI. Madách Szimpózium – Új folyam 82. Szerkesztette: Bene Kálmán és Máté Zsuzsanna
2118. XXII. Madách Szimpózium – Új folyam 89. Szerkesztette: Bene Kálmán, Máté Zsuzsanna és Varga Emőke
2119. XXIII. Madách Szimpózium – Új folyam 93. Szerkesztette: Máté Zsuzsanna és Varga Emőke
2120. Zoltay Dénes: Madách Imre (1823-1864): Az ember tragédiája. In: 77 híres dráma, Móra Könyvkiadó, 190-203. (Internet, Csicsada R-B Ilona, 1/19/2013)
2121. Zólyomi József: Tanúvallomások a Madách-birtokon rejtőzködő Rákóczy Jánosról MK1
2122. Zombor Ferenc: Madách Imre az Ember Tragédiája és a Civilizátor című műveinek összevetése jogbölcseleti szempontú megvilágításban. In: Stádium, 2013. 4. sz.
2123. Zsedényi Balázs: Trendi. Madách I.: Az ET / Nemzeti Színház 2011.05.29. - kritika. 7 óra 7.hu, internet
2124. Zsiga László – Andor Csaba: Save Madách! MK1

+ 20 mappa szöveg a MIT Madách-CD-jéről:

Madách Imre: Az ember tragédiája. CD

Szerk. Andor Csaba. Madách Irodalmi Társaság, **Madách lemeztár 1.** 1998.
(Kézirat, első és második kiadás, Tolnai 1924-es kritikai kiadása, Kerényi 1989-es kiadása, a Tragédia új főszövege, szövegváltozatai.)

Szerkezet (felépítés)

(Az INFO elnevezésű fájlok a jegyzetömbbel nyithatóak!)

Kiadások

- 1) **1861** kiadás

- 2) **1863** kiadás
- 3) **1924 T** (Tolnai Vilmos kritikai kiadása)
- 4) **1989 KF** (Kerényi Ferenc krit. igényű kiadása)
- 5) **1998 SZÖVEG** (A lemezhez készült szöveggondozás)
- 6) **BIBLIO** (Válogatott bibliográfia)
- 7) **ELET** (Madách életrajza – vázlat)
- 8) **ET01** (Az ET szövege)
- 9) **ETBEV** (A készülő papírkidás bevezetője)
- 10) **ETSZM** (Szövegmagyarázatok)
- 11) **ETSZV** (Szövegváltozatok)
- 12) **ETUTO** (A Tragédia születése)
- 13) **ETVAZ** (Az E T-nak a kéziraton kívül fennmaradt egyetlen vázlatlapjáról)
- 14) **KEZIRAT**
- 15) **LEVELEK** AJ_MAD (Arany János Madách Imrének)
- 16) **MAD_AJ** (Madách Imre Arany Jánosnak)
- 17) **MAD_SZK** (Madách Imre Szász Károlynak)
- 18) **SZK_MAD** (Szász Károly Madách Imrének)
- 19) **VAZLAT** ELOLAP (A vázlat előlapja)
- 20) **HATLAP** (A vázlat hátlapja)

KÉPTÁR ÉS HANGTÁR ABC

- 1.[Perhács László rajza: Madách Imre – In: Korunk, 1973/2. sz. 137. , Paulovics László: Kepler. (Madách illusztráció. Részlet.) In: Korunk, 1973/2. sz. 165.; Deák Ferenc: Vázlat a Tragédiához. In: Korunk, 1973/2. sz. 185.; Tóth László: Az ember tragédiája. In: Korunk, 1973/2. sz. 186.; Péter Rózsa rajza. In: Korunk, 1973/2. sz. 250.; Paulovics László: Mózes. (Madách ill.) In: Korunk, 1973/2. sz. 195.]
- 2.80 éves a Szegedi Szabadtéri Játékok - egy kiállítás 60 posztere. (2011)
- 3.A három főangyal az ősbemutatón, Gyenes László: Lucifer, Jászai Mari: Éva (Paulay 1882; három kép)
- 4.A Madách-család régi sírhelye
- 5.A MIT előadói 2012. okt. 6-ig: 31 jpg (Ld. a jpg elnevezését!)
- 6.A MIT eseményei 2011. nov. 22-ig: 22 jpg (Ld. a jpg elnevezését!)
- 7.A nagy trió Ádám - Básti Lajos, Éva - Lukács Margit, Lucifer - Major Tamás
- 8.A Szegedi Szabadtéri Játékok 80 éves. 50 perces összeállítás a szabadtéri Tragédiához kötődő videodokumentumaiból.
- 9.A Tragédia rejtélye. 2012. szept. 21. MTVA Videotár 50 perc
10. A Tragédia titkai. 2011. július 8. MTVA Videotár 25 perc
11. A VII. Nemzetközi Színházi Fesztiválon Buenos Airesben 2009-ben a C. Saavedra Könyvtárban felolvasták Madách Tragédiájának 15. színét. Két video az internetről., 2009. 10. 06.
12. A XIX. Madách Szimpózium őszi ülészsaka, 2011. okt. 15. Szeged, Somogyi Könyvtár. (36 kép)
13. A XX. Madách Szimpozium őszi ülészsaka, 2012. október. 5-6., Érsekvadkert, Kolping erdészház (30 kép)
14. A XXI. Madách Szimpozium őszi ülészsaka, 2013. szeptember. 20-21., Szeged, JGYPK, Varga Mátyás Kiállítóház, Kass Galéria (50 kép)
15. Ács Irén fotói a csesztvei és a salgótarjáni Madách-szoborról (2 kép)
16. Alföldi Róbert 2011-es Nemzeti Színházban rendezett előadásából (3 kép)
17. Andor Csaba: A siker éve 1861. A Madách-életrajz illusztrációi MK54
18. Andor Csaba: Madách Imre és Veres Pálné. 2., javított kiadás.– 2 kép. MIT Szeged 2015. MK 88.
19. Andor Csaba: Utolsó szerelem (Madách és Borka – 6 kéziratlap) MIT, Bp. 2010 – MK68
20. Angol ET fordítás képanyaga - in: The Tragedy of Man, ford. Joseph Grosz Magyar Színházi Intézet, Bp. 1985 (Ugyanez a képanyag az 1987. évi spanyol kiadásban is!)
21. Anyja, Majthényi Anna (3 kép)
22. Apja, id. Madách Imre (2 kép)
23. Az "oroszlánbarlang" (Madách dolgozószobája) és íróasztala (2 kép)
24. Az ember tragédiája – a mű felolvasása, 15 hangfájl. Hangoskönyv a internetről.
25. Az ember tragédiája 2011 Szeged, Szabadtéri Játékok (rend. Vidnyánszky Attila) – Bócsi Krisztián színes fotói az előadásról Tk10
26. Az ember tragédiája 2011 Szeged, Szabadtéri Játékok (rend. Vidnyánszky Attila) – Bócsi Krisztián fekete-fehér fotói a próbafolyamatról Tk10
27. Az ember tragédiája 2011 Szeged, Szabadtéri Játékok (rend. Vidnyánszky Attila) – fotomontázs, SzegedMa
28. Az ember tragédiája 2011 Szeged, Szabadtéri Játékok (rend. Vidnyánszky Attila) – A Szegedi Városi Televízió 28 képes tudósítása Az ET werkfilmről. Ld. index htm
29. Az ember tragédiája Beregi Oszkár előadásában („egyszemélyes színház”) hangfelvétel
30. Az ET a budapesti Bábszínházban 2014. Garas Dezső rendezésének felújítása. Plakát.
31. Az Evangéliumi színház 2010-es előadásából /két kép/
32. Bálint Endre illusztrációi - Forrás: Madách Imre: Az ember tragédiája - A szöveget gondozta: Szabó József Budapest, Szépirodalmi Könyvkiadó, 1972 – BALINT mappában 18 bitkép
33. Barátai: Szontágh Pál, Lónyay Menyhért, Nagy Iván, Bérczy Károly (4 kép)
34. Bárdos Dávid: Madách Imre beszéde. (A beszéd scannelt szövege a Magyarországi 1861. év 125. sz.-ból, 9 kép.) MIT, Bp.-Balassagyarmat 2006 – MK47.
35. Bárdos József: Végetlen a tér, mely munkára hív. 9 illusztráció. MK94. MIT, Szeged-B.gyarmat 2016.
36. Bartha László rajza. Forrás: Katona József: Bánk bán – Vörösmarty Mihály: Csongor és Tünde – Madách Imre: Az ember tragédiája. Szépirod. Könyvkiadó. 1965, 403. – BARTHA mappában 1 jpg
37. Bartoniek Anna ET illusztrációi (21 jpg, + 1 cikk: Képiró Ágnes) IJ 2010. VI. 21.
38. Belga – Az ember tragédiája "Műismertetés" rapelve, a Belga zenekar előadása. Forrás: Internet
39. Bélyegegk, képeslapok Madách-évfordulókra (36 jpg)
40. Beregszászi Illyés Gy. Színház, 2008, r. Vidnyánszky Attila, Lucifer: Trill Zsolt
41. Bokodi Lajos faszobra Madáchról. Napút, 2002. márc. (2 kép)
42. Bondor István mellszobra Jászai Mariról, Éva szerepében
43. Buday György
44. Buday György fametszetei – 2. Forrás: Madách Imre: The Tragedy of Man, ford.Thomas R. Mark, előszó: a fordító, utószó Szegedi Maszák Mihály. Ill. Buday György. Fekete Sas Kiadó, Bp. 1999 (16 jpg) – BUDAY GY. 2 mappában.
45. Buday György fametszetei. Forrás: Madách: Az ember tragédiája. Budapest, Népművelési Propaganda Iroda 1983 (25 jpg)
46. Buday György Madách Imre portrája
47. Conrad Gyula fametszetei. Szerb 1939 kiadás 7 fametszete. Forrás: Csovekova tragedija, ford. Klearh, előszó: Todor Manojlović, Vladislav Jankulov. Szabadka, 1939

48. Conrad Gyula fametszetei. Szerb 1939 kiadás 7 fametszete. Forrás: Csovekovova tragedija, ford. Klearh, előszó: Todor Manojlovics, Vladislav Jankulov. Szabadka, 1939 – CONRAD mappában
49. Crouÿ-Chanel, Adela de illusztrációi (12 jpg) Forrás: La Tragedia del Hombre, ford. Pablo Grossschmid Circulo Rojo, Sevilla, 2000 – CROUÿ-CHANEL mappában
50. Czene gál István 6 festménye a Tragédia különböző színeihez (3., 4., 6., 7., 9., 15.) internet
51. Czinke Ferenc Madách-portréja Csongrádi B. „Remény a csillag” c. könyvében
52. Cseri Lajos Madách-érme
53. Diafilmek Madách Imréről az internetről. Virtuális Diamúzeum. OSA Archívum. A két fekete-fehér diafilm internet-címe: <http://dia.osaarchivum.org/public/index.php?fs=1471&search=2&page=6> (49 képkocka)
54. + <http://dia.osaarchivum.org/public/index.php?fs=1079&search=2&page=6> (60 képkocka)
55. Dohnányi Ernő: Cantus vitae Szimfónikus kantáta, op. 38. CD kísérőfüzet. (Magyar Rádió [2004])
56. Dohnányi Ernő: Cantus vitae 1. CD (zene, 10 wav fájl)
57. Dohnányi Ernő: Cantus vitae 2. CD (zene, 11 wav fájl)
58. Drahos István
59. Egy indonéz Tragédia-előadás képei /Tragedi manusia/ Keeling Theatre előadása, 2009. júl. 10 (63 kép)
60. Egy szlovákiai Madách-kép, internet /sk_pic_madach_imre fájlneven/
61. Első CD *nemeth* mappában 7 wav fájl (01, 02, 03, 04, 08, 13 és 14. szín)
62. Enyedi Sándor: A Tragédia a színpadon. 125 év. (Bibliográfia) MIT Bp. 2008. 488 l. MK 60 (16 kép)
63. Eötvös Péter: Die Tragödie des Teufels – Madách Az ET nyomán írt opera bemutatójának hangfelvétele. mp3 eötvös A Bajor Állami Operaház 2010. febr. 22-ei előadásának felvétele. Az első 32 perc interjú a zeneszerzővel, 2 óra 7 percig tart az operaközvetítés, majd újabb interjú következik.
64. Eötvös Péter: Die Tragödie des Teufels – Madách Az ET nyomán írt opera ismertetői, kritikái az internetről
65. Eötvös Péter: Die Tragödie des Teufels – Madách Az ET nyomán írt opera 2 kisvideója, internet
66. Eötvös Péter: Lilith – Paradise reloaded c. operájának 3 ismertető kisvideója, + 1 szövegfájl a szerzőről és a Tragédia-ihletésű operáról
67. Erdélyi rajzok a Korunk 1973. 2. számából. Ld. INFO fájl – ERDELY mappában 6 jpg. Tartalom:
68. ET-bemutatók képei 1883-1983 (15 kép az 1992-e pécsi ET-bem. műsorfüzetéből)
69. Farkas András illusztrációk, Képiró Ágnes gyűjtése. 49 jpg.. Farkas András mappában
70. Farkas András rajzai – Forrás: ~ rajzai Madách Az ember tragédiája című művéhez – B.gyarmat, 1992, Szénrajzok, – Méret: 88 x 62 cm – Farkas Gábor tulajdona – FARKAS2 mappában 15 bitkép
71. Farkas András rajzai – Forrás: ~ rajzai Madách Az ember tragédiája című művéhez – Balassagyarmat, 1992 – Tusrajzok, 1972, Méret: 43 x 30 cm, Farkas G. tulajdona – FARKASAN mappában 15 bitkép
72. Farkas András rajzai. Forrás: Farkas András rajzai Madách Imre . Az ember tragédiája című művéhez. Balassagyarmat, 1992 – FARKAS1 mappában 19 jpg
73. Farkas Imre (?) illusztrációi 14 jpg – FAKASIM mappában
74. Fáy Dezső illusztrációi. Forrás: Imre Madách: La tragedia dell'uomo. Tradizione in versi di Antonio Widmar. 28 xilografie. é n. [1936] (29 jpg)
75. Feledy Gyula illusztrációi – Forrás: PIM Művészeti Tár – FELEDY mappában 4 bitkép
76. Felesége, Fráter Erzsébet (2 kép)
77. Felfedezői: Arany János és Szász Károly (2 kép)
78. Fery Antal /3 kép/
79. G. Gyorgye Jankovity-Gyuka rajzai Zichy illusztrációi nyomán. – Forrás: Csovekovova tragedija, ford. Szvet Sztefanovics, Beograd, 1940 JANKOVITY-GYUKA mappában 8 jpg + INFO fájl
80. Gy. Molnár István illusztrációi – Forrás: Petőfi Ir. Múzeum Művészeti Tár – GYMOLNAR mappában 5 bitkép
81. Gyapay László-Kovács Ida: Madách Imre Emlékmúzeum, Csesztve. Az új kiállítás katalógusának képei, 42 jpg. 2014. Nógrád Megyei Múzeumi Szervezet. Gyapay László-Kovács Ida: Madách Imre Emlékmúzeum, Csesztve. Az új kiállítás katalógusának képei, 42 jpg. 2014. Nógrád Megyei Múzeumi Szervezet.
82. Gyárfás Jenő : Az ember tragédiája (Római szín) 1880-as évek Lavírozott tus, toll, 12 x 18,4 cm Magyar Nemzeti Galéria, Budapest – GYÁRFÁS mappa
83. Gyermekei: Aladár, Jolán és Borbála (5 kép)
84. Gyulai Líviusz
85. Halas, John és Kass János: Dilemma. Animáció Az ember tragédiája ihletésében. Melléklet: Képiró Ágnes a Dilemmáról. (A XX. Madách Szimpóziumon elhangzott előadás)
86. Haranghy Jenő ET illusztrációi (Képiró Ágnes) – HARANGH3 Képiró mappában IJ 2010. VI. 21.
87. Haranghy Jenő illusztrációi – Forrás: Madách Imre: Az ember tragédiája – Bp., a Pantheon Ir. Intézet Rt. Kiadása É. n. [1920?] – HARANGH1 mappában 15 bitkép
88. Haranghy Jenő illusztrációi – Forrás: Madách Imre: Az ember tragédiája – Bp., a Pantheon Ir. Intézet Rt. Kiadása (díszkiadás) 1920 – HARANGH2 mappában 47 bitkép
89. Hincz Gyula illusztrációi – Forrás: PIM Művészeti Tár – HINCZ mappában 2 bitkép
90. II. Fráter Erzsébet Szimpózium. Csécsce, 2000. Csécssei Önkormányzat – Madách Irodalmi Társaság. Csécsce-Bp. 2001. – négy kézirat-kép (pdf) MK23Ifj. Szabó István Madách Imre mellszobra. In: Pöld, 2007/4.
91. Ité Nina (Anna, a francia nevelőnő)
92. Jankovics Marcell illusztrációi – JANKOVICS mappában 114 kép. In: Madách Imre: Az ember tragédiája Jankovics Marcell animációs filmváltozatának képeivel. Akadémiai Kiadó Bp. 2011
93. Jankovics Marcell ET video. 2012

94. Jankovics Marcell *Madách 150 - Az ember tragédiája képekben* c. kiállítása a Várnegyed Galériában. Megnyitotta Szemadám György. Youtube video
95. Jéga Szabó László Tragédia-installációi (9 kép)
96. Jeles András: Angyali üdvözet c. filmjéből kép (1984)
97. Jeles András: Angyali üdvözet. 1984. youtube
98. Jozefka Antal illusztrációi – Forrás: Az ember tragédiája – Die Tragödie des Menschen, ford. Julius Lechner von der Lech, előszó Jókai Mór. Kossuth Kiadó, Bp. 1999.
99. Kaján Tibor két Madách-karikatúrája (2 kép)
100. Kákonyi István fametszetei. Forrás: Madách I.: Az ember tragédiája. Előszó: Várkonyi Nándor. Pécs, „Pannónia” kiadás. 1945 (19 jpg)
101. Karinthy Frigyes: Az emberke tragédiája 1. szín. Elmondja Haumann Péter. A videót készítette Prinz Balázs. Forrás: Internet
102. Karinthy Frigyes: Az emberke tragédiája. Felolvassa Kézdy György. In: <http://www.magyarvagyok.com/konyvtar/Az-Emberke-Tragediaja-18763/>
103. Kass János illusztrációi – Forrás: Imre Madách: The Tragedy of Man – Translated by Iain MacLeod – Canongate Press, Edinburgh 1993 – KASS1 mappában 25 bitkép
104. Kass János illusztrációi a Mózeshez (38 jpg)
105. Kass János illusztrációi. Forrás: A Magyar Posta 1973. jan. 20-án kiadott bélyege és levelezőlap-sorozata – KASS4 mappában 18 bitkép
106. Kass János illusztrációi. Forrás: Az ember tragédiája. Részletek Madách. Imre drámájából [négy nyelven]. Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata. Bp. É. n. – KASS3 mappában 16 bitkép
107. Kass János illusztrációi. Forrás: Imre Madách: La Tragedia del Hombre. Versión de Virgilio Pinera. Corvina Kiadó, Budapest 1978 – KASS2 mappában 17 bitkép
108. Kass János: Triptichon (Ill. Az ET-hoz, A kékszakállú herceg várához és a Psalmus hungaricushoz) Mozaik Kiadó, Szeged 2005
109. Kecskemét, Katona József Színház, Bodolai Géza rendezése, Éva: Balogh Erika (Két kép)
110. Képek Az ET a színpadon c. Enyedi Sándor-bibliográfiához MK60
111. Két kép egy pécsi műsorfüzetből: Lucifer (sir Jacob Epstein bronzszobra), Bűnbeesés (árnýkép) - 1992
112. Kirkov, Iván illusztrációi. – Forrás: Tragedijata na csoveka, ford. Georgi Krumov, előszó Nev. Sztefanova 16 jpg Narodna Kultura, Szófia, 1968 – I. KIRKOV mappában
113. Kolozsvár, 1905, Ádám – Szakács Andor, Éva - Tövölgyi Margit.
114. Kondor Béla illusztrációi. Forrás: Bolgár Kálmán–Nagy T. Katalin: Kondor Béla ouvre-katalógus. Bp., 1984 – 14 jpg
115. Kosztolányi Dezső: Lucifer a katedrán. Hangjáték, Lucifer Kulka J., Ádám Mácsai Pál., Éva Györgyi Anna. Magyar Rádió. In: <http://www.magyarvagyok.com/konyvtar/Lucifer-A-Katedran-18842/>
116. Kosztolányi Dezső: Lucifer a katedrán. Hangjáték, Lucifer Sinkovits I., Ádám László Zs., Éva Szirtes Ági. Magyar Rádió. pps, hangfelvétellel.
117. Kozma Lajos rajzai, Kner kiadás, Gyoma (6 jpg)
118. Kultúrsvargások Madách Imre nyomában. Budapest PIM, Alsósztrégova, Csesztve. 41 perces video in: <https://www.youtube.com/watch?v=jFJgAm20eF8>
119. Laik Eszter: Rejtőzködő írószobrok Pesten. Cikkrészlet. (Vilt Madách-szobráról.) IJ 2014. aug. 1.
120. Lukovszky László illusztrációi – Forrás: PIM Művészeti Tár – LUKOV mappában 4 bitkép
121. Madách bronz mellszobor (Juha Richárd)
122. Madách címer
123. Madách fotó, állókép
124. Madách ifjúkori önarcképe
125. Madách illusztráció-pályázat a szegedi egyetemen 2014. A kiállítás 26 képe + INFO pdf: Máté Zsuzsanna: Ahogy a szegedi egyetemisták látják Madách Az ember tragédiája c. drámai költeményét – Mad. ill. pályázat mappa
126. Madách Imre levelezése. A kötetet szerkesztette: Andor Csaba és Gréczy-Zsoldos Enikő. – 8 kép. Dornay Béla Múzeum-MIT Salgótarján-Szeged 2014. MK 87.
127. Madách Imre – Perhács László rajza. In: Korunk, 1973/2. sz. 137.
128. Madách Imre / Kass János. Plakát a 2013. júl. 4-én a szegedi Kass Galériában nyílt kiállításához.
129. Madách Imre 3000 Ft-os ezüst emlékérem + INFO fájl
130. Madách Imre a halálos ágyon - Jankó János rajza
131. Madách Imre fotója
132. Madách Imre fotója, íróasztalnál
133. Madách Imre kiállítás Győrben. Videotudósítás in: NyugatHír, internet 2011
134. Madách Imre, Kővári Attila festménye
135. Madách Imre, rajz a Vasárnapi Újságban (1862)
136. Madách Imre: A „nagy mű” árnyékában. (Drámák 4.) Tizenegy kép. (pdf) MIT, Szeged, 2012, MK77.
137. Madách Imre: Az ember tragédiája – TV-film. Rendezte: Szinetár Miklós, főszereplők: Huszti Péter (Ádám), Mensáros László (Lucifer), Mór Maranna (Éva). Magyar Televízió, Bp. 1969
138. Madách Imre: Az ember tragédiája – video, előzetes Jankovics Marcel Az ember tragédiája c. rajzfilmjéből Mozaik (az internetről)
139. Madách Imre: Az ember tragédiája – videóriport a szombathelyi Weöres S. Színház 2011. évi bemutatójáról. Jordán Tamás rendező az ea.-ról + szemelvények. Az Internetről

140. Madách Imre: Az ember tragédiája –Szikora János rendezése a Budapesti Nemzeti Színház nyitóelőadásán, 2002-ben. főszereplők: Szarvas József (Ádám), Alföldi Róbert (Lucifer), Pap Vera (Éva). (3 videofájl) Youtube
141. Madách Imre: Az ember tragédiája –Vidnyánszky Attila rendezése a Szegedi Szabadtéri Játékokon, 2011. júl. 1-i bemutató. Magyar Televízió felvétele (2 videofájl)
142. Madách Imre: Az ember tragédiája. Felolvasás. Előszó: Kaiser László. 17 felvétel, mp3. MEK
143. MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. Kritikai kiadás. Sajtó alá rendezte és szerkesztette, a kísérő tanulmányt és a jegyzeteket írta: Kerényi Ferenc. Argumentum. 2005 Képmelléklet krk 2005 ill pdf fájl (15 kép)
144. Madách Imre: Az ember tragédiája. (Drámák 5.) 2 kéziratlap + 9 első oldal a felhasznált kiadásokból. (pdf) MIT, Szeged, 2014, MK84.
145. Madách, Imre: Tragedia cloveka (szlovák nyelvű hangfelvétel, Zichy M. illusztrációival) Youtube, 2014. 11. 25. https://www.youtube.com/watch?v=Mq_yZSAamqI
146. Madách Imre: Átdolgozott drámák. (Drámák 3.) Öt kéziratlap (pdf) MIT, Szeged, 2007, MK 55.
147. Madách Imre: Die Tragödie des Menschen – 2005. jún. 29-i müncheni ea. felvétele. Szöveggönyvét írta és rendezte Horváth Krisztina. (Ld. még a Tragédia német fordításainál az 50. sorszámot!)
148. Madách Imre: Reformkori drámák. (Drámák 2.) Hat kéziratlap (pdf) MIT, Szeged, 2006, MK 46.
149. Madách Imre: Zsengéki. (Drámák 1.) Öt kép. MIT Szeged, 2004. – MK37.
150. Madách Imre–Lám Nina: Toborzó Kecskés Együttes lemeze: 1848-as dalok és táncok, 9. szám
151. Madách kastély Alsósztrégova látképe, a két Madách-kastéllal. A költő gyámfia, id. Balog Károly vízfestménye. (Balog Károly: "Madách az ember és a költő" nyomán.)
152. Madách litográfia
153. Madách margitszigeti szobra
154. Madách mellszobra a bp.-i Nemzeti Színház aulájában
155. Madách -portré (festmény, grafika) – Ferenczy Béni Pföld, 1998/ 2., 215.
156. Madách -portré (festmény, grafika) – Telegdy László
157. Madách/Kass kiállítás 2013. júl. 4-én a szegedi Kass Galériában nyílt kiállítás, Tráser László interjúja Csorba Lászlóval, a Magyar Nemzeti Múzeum főigazgatójával. In: SzegediLap 2013. júl. 13.
158. Madách-dombormű Szegeden
159. Madách-dombormű, Balassagyarmat, megyeház
160. Madách-érmek, ismeretlen alkotó (2 kép)
161. Madách-mellszobor Budapesten (Vilt Tibor)
162. Madách-mellszobor Csesztvén
163. Madách-mellszobor Miskolcon
164. Madách-naptár. 1998. Madách Imre 7 festménye. Megj. Madách I. születésének 175. évfordulójára. Országos Madách Emlékbizottság. [Ld. még a mappa INFO jpg-it!]
165. Madách-portré (festmény, grafika) - Buday György
166. Madách-portré (festmény, grafika) - Farkas András
167. Madách-portré (festmény, grafika) - Kákonyi István
168. Madách-portré (festmény, grafika) - Lóránt János Pföld, 1998/ 2. címlap
169. Madách-portré (festmény, grafika) - Nagyajtai Teréz
170. Madách-portré (festmény, grafika) - Réti Zoltán
171. Madách-portré Alexander Bernát magyarázatos kiadásában
172. Madách-portré, rajz
173. Madách-szobor a Dóm tér pantheonjában Szegeden
174. Madách-szobor, Balassagyarmat
175. Madácsy Piroska: A Tragédia üzenete a franciáknak. (13 kép.) MIT Szeged 2008. – MK61.
176. Majzik Andrea illusztrációi – Bene Kálmán összeállítása: Madách Imre: A Tragédia dalai 17 jpg Bába Kiadó, Szeged 2001 + MK69
177. Marcali Kiss József
178. Marosvásárhely, 1975, Lohinszky Lóránd - Lucifer
179. Martyn Ferenc illusztrációi – Forrás: PIM Művészeti Tár – MARTYN mappában 3 bitkép
180. Második CD *szinetar* mappában 15 wav fájl
181. Medgyessy Ferenc Madách-emlékmű (pályázat) 1938 Bronz, magasság: 25 cm Magántulajdon
182. Merlin Színház Bp. 1999, r. Berényi Gábor, Ádám: Kálid Artúr
183. Mért hagyta látnom? Kiállítás a Tragédia illusztrációiból a szegedi Somogyi Károly Megyei és Városi Könyvtárban, 2011. 10. 15-25. Rendezte Varga Emőke. – két könyvtárban 33 kép.
184. Miskolc, 1963, Básti Lajos és Zolnay Zsuzsa
185. München, 2005, Horváth Kriszti rendezése
186. Nagyajtai Teréz illusztrációi (17jpg)
187. Nagyajta, Madách Sándor
188. Nagyné Nemes Györgyi – Andor Csaba: M. I. rajzai és festményei c. kötetből 64 jpg, szövegfájl ld a szövegtárban! MK7
189. Németh Antal Madách című filmje – Duna Televízió
190. Németh Antal rendezése, Frankfurt, 1940
191. Nemzeti Színház, 1897 – Márkus Emilia mint Éva
192. Nemzeti Színház, 1947, színlap
193. Nemzeti Színház, 1983, Ádám - Bubik István, Éva - Tóth Éva (2 kép)

194. Nemzeti Színház, 2002, Szikora János rend., Ádám - Szarvas József, Éva - Pap Vera, Lucifer - Alföldi Róbert (2 kép)
195. Népszínház-Vígopera, 1908
196. Noszkov, V. rajzai . Forrás: Imre Madách: Tragédia cselovéká. Ford.: L. Martünov. Moszkva, 1964 (17 jpg)
197. Nővére Madách Anna és lánya, Huszár Anna, s annak férje, Károlyi Miksa (3 kép)
198. Nővére, Madách Mária és férje: Balogh Károly őrnagy (a német sógor) 2 kép
199. Nyíregyháza, Móricz Zsigmond Színház 2009 (2 kép)
200. Oktatói portré, Bene Kálmán, a DMA szerkesztője. Tiszap'ART Televízió, 2012
201. Papp Gyula - Marno János: Az első sírásó (rockopera), Madách Imre: Az ember tragédiája c. műve alapján. A felvétel a Soproni Petőfi Színház előadásán, 1995. május 6-án készült. – 11 flv fájl
202. Pásztor Gábor illusztrációja – Forrás: PIM Művészeti Tár – PASZTOR mappában 1 bitkép
203. Paulovics László: Mózes. (Madách illusztráció.) In: Korunk, 1973/2. sz. 195.
204. Pécs, 1992 Lengyel György rend., ET-bem. (6 kép a műsorfüzetből)
205. Perei Zoltán
206. Petry Béla
207. Podmaniczky, Katalin: La réception de la *Tragédie de l'homme* d'Imre Madách dans le monde germanophone (1862-2003) [Csak az illusztrációk!] MK73
208. Ránki György: Az ember tragédiája – 15 wav fájl /Ranki ET opera mappában/ + Az_ember_tragédiája_(opera) htm – a Wikipédia szócikke
209. Raszler Károly illusztrációi – Forrás: PIM Művészeti Tár – RASZLER mappában 4 bitkép
210. Réti Zoltán 4 grafikája – Forrás: Pföld, 1998/2. – 147., 150., 154. és hátsó borító.
211. Réti Zoltán akvarelljei – Forrás: „...lelkem felfelé tör...” Réti Zoltán akvarelljei Madách Imre Az ember tragédiája című művéhez – Balassagyarmat (2., kiegészített kiadás) 1987 – RETIZOLT mappában 46 kép
212. Réti Zoltán Mózes-akvarellje
213. Riegele Alajos síremlék-szobra, Alsósztrégova,
214. Riport Andor Csabával, Máté Zsuzsannával és Bene Kálmánnal a 18. Madách Szimp. algyői tavaszi ülészakáról és a DMA megalakulásáról és kutatószobájának avatásáról. Riporter Pusztai Virág. Tiszap'ART TV, 2010
215. Salgótarján, Varga Imre Madách-szobra,
216. Simonyi Károly fizikus üzenete a világúrból, Madáchról mp3
217. Sinkovits Imre Mózes szerepében. Szobor az új budapesti Nemzeti Színház előtt
218. Somogyi István tusrájzai. Forrás: Madách Imre: Az ember tragédiája. Budapest, „Madách” Könyvkiadó Vállalat. 1935 – Megjegyzés: A könyvben a rajzok elhelyezése ad hoc, nem követi a szöveget. (10 jpg)
219. Stúdióbeszélgetés Kass Jánosról Varga Emőke kutatóval. Riporter Pusztai Virág. Tiszap'ART Televízió, 2010
220. Szabadvári Attila rajza Madách Imre-ről. (Pályázati kiállítás Győrben.) Internet, 2014.10.20. 12:29.
221. Szántó Piroska illusztrációi – Forrás: PIM Művészeti Tár – SZANTOP mappában 4 bitkép
222. Szegedi Szabadtéri Játékok 1933, Hont Ferenc rendezése, Ádám: Lehotai Árpád, Éva: Tőkés Anna
223. Szegedi Szabadtéri Játékok 2011, Vidnyánszki Attila rend. Ádám: Rátóti Zoltán, Cserhalmi György, Éva: Ónodi Eszter, Lucifer: Trill Zsolt, Péter ap. Blaskó Péter (4 kép)
224. Szegedi szabadtéri Tragédiák. Kovács Ágnes gyűjtése, 11 főkönyvtárban (1933 Hont-tól 2011 Vidnyánszky-ig) 227 fájl
225. Színről színre. Csontos János beszélgetése Jankovics Marcellal rajzfilmjéről. Glokalfilm 2011
226. Szinte Gábor rajzai. Forrás: Básti Lajos: Mire gondolsz Ádám?. Bp., Magvető Könyvkiadó. 1962 (19 jpg)
227. Szoboszlai Mata János
228. Szombathely, Weöres Sándor Színház, 2011, Jordán Tamás rendezése (2 kép)
229. Sztregova, Csesztve – 3 kép
230. Tartu, Veinemuine Színház, 1971, Epp Kaidu rendezése
231. Testvére, Madách Károly és neje: Csernyus Emma (2 kép)
232. Than Mór festménye. 1 jpg.
233. Tóth Imre illusztrációi – Forrás: PIM Művészeti Tár – TOTTHIMRE mappában 4 bitkép
234. Tragédia CD Műsorfüzet, Hungaroton 1938-a /Németh Antal/ és 1977-es /Szinétár Miklós/ hangfelvételéről
235. Tragédia századokon át. Képgyűjtemény Az ember tragédiája három főszerepét alakító színészekről. Youtube Mp4 – Published on Mar 9, 2012 (Kovács Gergő munkája, a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem Médiadesign szakos hallgatóinak a Bajor Gizi Színeszmúzeumban rendezett kiállítására készült Madách Imre Az ember tragédiája sok előadásának fényképeiből – egy aprócska kakukktójással!) – 48 kép
236. Tragédia-jegyzetek (Madách I. Az ember tragédiája nyomán.) – Mozgó Ház Társulás (1999) Az előadást az Arte televízió rögzítette Bonnban, 2012-ben.
237. X. Madách Szimpózium. Négy óegyiptomi kép. Madách Irodalmi Társaság. Bp. – Balassagyarmat 2002. MK30
238. XIII. Madách Szimpózium. Madách Irodalmi Társaság. (Öt kép.) Szeged – Bp. 2006. MK48
239. XIV. Madách Szimpózium. Madách Irodalmi Társaság. (16 kép.) Szeged – Bp. 2007. MK53
240. XV. Madách Szimpózium. Madách Irodalmi Társaság. (13 kép.) Szeged – Bp. 2008. MK58
241. XVI. Madách Szimpózium. Madách Irodalmi Társaság. (7 kép.) Szeged – Bp. 2009. MK64
242. XVII. Madách Szimpózium. MIT Szeged-Bp. 2010 – 267 l. – A kötet illusztrációi, MK66 ill. könyvtárban 2 pdf. (13 kép)
243. XVIII. Madách Szimpózium. (7 kép) MIT Szeged-Bp. 2011. MK71.
244. XXII. Madách Szimpózium (4 kép) MIT Szeged-B.gyarmat 2015 MK89
245. XXIII. Madách Szimpózium – Új folyam 93. 2016. 3 illusztráció. Szerk.: Máté Zsuzsanna és Varga Emőke.
246. Varga Emőke: Az illusztráció a teóriában, a kritikában, az oktatásban. (33 kép)L'Harmattan Kiadó. 2012.
247. Varga Imre Madách szobra 2.

248. Varga Máttyás kerámiai. – Forrás: Varga Máttyás Kiállítóház, Szeged, Bécsi körút. 18 fotó
 249. Varga Máttyás: Egy életmű diszletei. Szabad tér kiadó, Bp. - 15 kép Madáchról
 250. Vén Zoltán /2 kép/ – A kisgrafikák Arató Antal gyűjtéséből.
 251. Veszelszky Béla 17 rajza. Forrás: András Gábor: Veszelszky Béla c. könyve. Új Művészet Alapítvány Bp. 1992. – VESZELSZKY mappában..
 252. Veszprémi Petőfi Színház, 2000, r. Vándorfi László
 253. Würtz Ádám illusztrációi – Forrás: PIM Művészeti Tár – WURTZ mappában 4 bitkép
 254. Zalaegerszeg, Hevesi Sándor Színház, 1981, Ruszt József rendezése
 255. Zend Róbert /?/ illusztrációi. Forrás: Madách Imre: The Tragedy of Man, ford. Robert Zend, Toronto Corvina Kiadó, Bp. 1982 – 16 kép ZEND mappában
 256. Zichy Mihály illusztrációi („rézfénymetszet”) – Forrás: Madách Imre: Az ember tragédiája – 3. díszkiadás – Bp., az Athenaeum Társulat 1895 – ZICHY mappában 43 bitkép

[+ 66 mappa a Madách CD-ről (ld. lentebb!), ez összesen 322 cím. – 2016. márc.8. B. K.]

A MIT MADÁCH CD-JE

Madách Imre: Az ember tragédiája. CD

Szerk. Andor Csaba. Madách Irodalmi Társaság, Madách lemeztár 1. 1998.
 (Kézirat, első és második kiadás, Tolnai 1924-es kritikai kiadása, Kerényi 1989-es kiadása, a Tragédia új főszövege, szövegváltozatai.)

Szerkezet (felépítés) Az INFO elnevezésű fájlok a jegyzetömbbel nyithatóak!

Kiadások

1861 kiadás
 1863 kiadás
 1924 T (Tolnai Vilmos kritikai kiadása)
 1989 KF (Kerényi Ferenc krit. igényű kiadása)
 1998 SZÖVEG (A lemezhez készült szöveggondozás)
 BIBLIO (Válogatott bibliográfia)
 ELET (Madách életrajza – vázlat)
 ET01 (Az ET szövege)
 ETBEV (A készülő papírkidás bevezetője)
 ETSZM (Szövegmagyarázatok)
 ETSZV (Szövegváltozatok)
 ETUTO (A Tragédia születése)
 ETVAZ (Az E T-nak a kéziraton kívül fennmaradt egyetlen vázlatlapjáról)
 KEZIRAT
 LEVELEK AJ_MAD (Arany János Madách Imrének)
 MAD_AJ (Madách Imre Arany Jánosnak)
 MAD_SZK (Madách Imre Szász Károlynak)
 SZK_MAD (Szász Károly Madách Imrének)
 VAZLAT ELOLAP (A vázlat előlapja)
 HATLAP (A vázlat hátlapja)

MADÁCH IMRE: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA. CD Szerk. Andor Csaba. Madách Irodalmi Társaság,
 Madách lemeztár 1. 1998.

(Madách-dokumentumok, képek, illusztrációk mappái)
 (Az INFO elnevezésű fájlok a jegyzetömbbel nyithatóak!)

Képek, rajzok

DOKU /24 fájl, 8 mappa/
 1. BEMUTATO, 2. CIMER, 3. HALAL, 4. HAZASSAG, 5. SZULETES, 6. UTLEVEL, 7. VALAS,
 HELYEK /47 fájl 22 mappa/
 CSECSE, 8. FRATER, 9. TEMPLOM, 10. CSESZTVE, 11. GYARMAT MEGYEHAZ,
 N_VARAD, 12. KORHAZ, 13. SIR,
 PEST, 14. BORTON, 15. CSASZAR, 16. EGYETEM, 17. LAKAS, 18. O_GYULES,
 SZTREGOV, 19. DOLGOZO, 20. ERMITAGE, 21. LATKEP, 22. REGI_SIR,
 23. REGIKAST, 24. SZULOHAZ
 MUVEK /16 fájl, 8 mappa/
 25. ALSO, 26. AMOR, 27. CORVIN, 28. FRATER, 29. GORGEY, 30. SZOKE, 31. TRENCSEN,
 32. ZRINYI

PORTREK /63 fájl, 42 mappa/

33. ANYA, 34. APA, 35. EGYHAZ, 36. FELESEG, 37. FIVER, 38. GYEREKEK, 39. HUSZARA,
40. KAROLYI, 41. KETBARAT, 42. MADACH, 43. NAGYAPA, 44. NOVER, 45. SOGOR,
46. SZONTAGH, 47. TARSALKO, 48. UNOKAOCS
RAJZ, ILLUSZTR /277 fájl, 18 mappa/
49. BALINT, 50. FARKASA1, 51. FARKASAN, 52. FELEDY, 53. GYMOLNAR, 54. HARANGH1,
55. HARANGH2, 56. HINCZ, 57. KASS1, 58. LUKOV, 59. MARTYN, 60. PASZTOR, 61. RASZLER,
62. RETIZOLT, 63. SZANTOP, 64. TOTHIMRE, 65. WÜRTZ, 66. ZICHY – ebből 361 képfájl

A 66 NAGYBETŰS mappacímen belül 427 fájl van, ebből 66 INFO fájl, tehát az adott kép, dokumentum stb.
leírása.